

# MON HERAULT

N°15 - BIMESTRIEL SEPTEMBRE - OCTOBRE 2019

LE MAGAZINE DU DÉPARTEMENT



ZOOM SUR LE  
**PLAN COLLÈGE**

BUDGET  
PARTICIPATIF

L'ŒNOTHÈQUE  
A 10 ANS





Tous à vélo - p 9



**N°1**

Un plan pour les collèges - p 10-23

# SOMMAIRE

**Paroles de Président** ..... **p 4-5**

Rentrée 2019 : le meilleur pour nos collégiens

**L'actu commentée** ..... **p 6-9**

Retour sur un été éco-responsable  
Budget participatif : proposez vos projets  
Le pont d'Issensac  
Élection de Gaëlle Lévêque sur le canton de Lodève

**Dossier** ..... **p 10-21**

Hérault collèges : le meilleur pour tous les élèves

**Décryptages** ..... **p 22-23**

La journée d'un collégien

**Initiatives** ..... **p 24-26**

Tourisme solidaire  
Réviser son permis  
Le plus beau potager de France, au Pradal

**Innovations** ..... **p 27-28**

Labelliser les logements seniors  
Dix ans de vins d'exception

**Regards** ..... **p 29-31**

La création artistique dans l'Hérault

**Sens et sensations** ..... **p 32-35**

Les chapiteaux du livre  
Plongée au musée de l'Éphèbe  
La nouvelle saison de Bayssan



*Si vous souhaitez recevoir Mon Hérault en avant-première dès sa sortie, abonnez-vous en ligne sur [herault.fr](http://herault.fr). Vous recevrez la version digitale par mail.*

 [facebook.com/departementdelherault](https://facebook.com/departementdelherault)

 [twitter.com/heraultinfos](https://twitter.com/heraultinfos)

 Mon Hérault

 [departementherault](https://departementherault)





*Balades vigneronnes de Terra Hominis - p 28*

**Hérault Écologie** ..... p 36-37

Mon avis citoyen  
 Nettoyer les plages en septembre  
 Les forums Hérault Littoral

**Visite guidée** ..... p 38-39

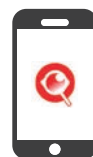
Les tapis de Lodève à pierresvives  
 Cœnotour : le château de Raissac

**Agenda** ..... p 40-41

Les rendez-vous de septembre-octobre 2019

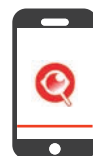
**Tribunes libres** ..... p 42-43

**BONUS SNAPPRESS**

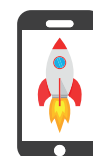


**LE MAGAZINE EST EN RÉALITÉ AUGMENTÉE**

**1.**  
 Je télécharge vite  
 l'appli gratuite SnapPress



**2.**  
 Je scanne avec mon smartphone  
 le contenu signalé par  
 le logo SnapPress



**3.**  
 Je découvre un contenu caché  
 supplémentaire qui enrichit  
 la lecture des articles

**Mon Hérault**

Mas d'Alco 1977, avenue des Moulins 34 087 Montpellier cedex 4/ Tél rédaction : 04 67 67 73 42/ Mail : herault@herault.fr/ Directeur de la publication : Kléber Mesquida/ Codirecteur de publication : Renaud Calvat/ Directrice de la communication : Monique Ducasse/ Rédactrice en chef : Perrine Riaza-Wallet/ Rédaction : Mathilde Jean, Justine Landais, Claire Vincent, Perrine Riaza-Wallet et Agence JAM/ Photos : Christophe Cambon (p1,2,3,5,6,7,8,10,11,12,14,15,19,20,25,27,30,32,35,36,39,41)/ Audrey Bardou (p3,28)/ SMGS (p4)/ Philippe Hilaire (p6,9,14,15,16,17,18,24,27,29,30,37)/ Shutterstock (p7,18,24,40,41)/ Olivier Mas (p8,13,28)/ Sarah Lassagne (p8)/ DR (p9,20,41)/ Arnaud Tarroux (p13,28,36)/

Lucie Lapauze (p16)/ Cathy Agrinier (p17)/ Vanille Lefebvre (p21)/ Eric Véron (p21)/ Claire Vincent (p25,27)/ David Richard (p26)/ Christophe Cordier (p31,38,40)/ Bernard Wallet (p32)/ Jérôme Jambu (p33)/ Julien Crosnier (p35)/ Gilles Delerue (p39)/ Studio Abawé (p40)/ François Passerini (p40)/ Philippe Levy-Stab (p41)/ Agence Moondog (p22,23)/ Agence Voix Publique (p33)/ Agence Chirripo (p34)/ Agence Esope (p44)/Iconographie : Emmanuel Martin/ Iconographie : Emmanuel Martin/ Maquette, photogravure et impression : Chirripo/Imprimé sur du papier PEFC issu de forêts gérées durablement et de sources contrôlées./ issn : 1155-1259.



Les vendanges 2019 seront touchées par la canicule de juin dernier.

### › CUVÉE 2019

Dans l'Hérault, fin juin, près de 11 000 hectares de vignes ont été touchés par la canicule. Les grappes ont littéralement séché sur place, passant des températures printanières à plus de 40°C. Voilà une nouvelle épreuve pour les vignerons que nous soutenons fortement face à une telle adversité. Dès septembre, je vais aller à leur rencontre et analyser, avec eux, cette cuvée 2019. La vigne fait partie de notre ADN et ses artisans sont les garants de cette activité économique et de son avenir.

### › BUDGET PARTICIPATIF

Nous lançons ce 16 septembre le budget participatif de l'Hérault. Cette initiative s'inscrit dans la volonté d'associer les citoyens aux décisions de l'institution, dans une dynamique essentielle de notre mission de solidarités territoriales. L'objectif est de favoriser les projets locaux et leur concrétisation. Une plateforme web permettra de déposer son idée, mais aussi de suivre le processus. Une commission citoyenne sera initiée pour sélectionner des projets, elle suivra la réalisation de ces idées sur le terrain. Vous pourrez voter sur [jeparticipe.herault.fr](http://jeparticipe.herault.fr) pour les idées

qui vous plaisent et que vous voulez voir se réaliser sur le territoire. Chacun pourra voter pour trois projets sur trois secteurs différents, l'objectif étant que des idées de tout notre bel Hérault voient le jour.

Pour en savoir plus sur ce budget participatif, rendez-vous sur [jeparticipe.herault.fr](http://jeparticipe.herault.fr) dès le 16 septembre.

### › LES SORTIES DE L'AUTOMNE

Arabesques, Internationales de la guitare, l'Hérault fête la bio ou encore Nature en fête au Domaine de Restinclières, la rentrée s'annonce chargée ! Nous vous proposons une série de rendez-vous pour profiter au mieux de l'arrière-saison.

- Festival Arabesques, du 10 au 22 septembre  
[domainedo.fr/spectacles/arabesques](http://domainedo.fr/spectacles/arabesques)
- Les Internationales de la guitare, du 14 septembre au 12 octobre  
[les-ig.com](http://les-ig.com)
- L'Hérault fête la bio, le 15 septembre
- Nature en fête, à Restinclières, le 22 septembre



# RENTRÉE 2019 : UN PLAN COLLÈGE SUR 5 ANS

L'entrée au collège est une étape pour tous les jeunes élèves et leurs parents. Au fil de mes rencontres sur le territoire avec les acteurs pédagogiques et les agents du Département, j'ai visité la quasi totalité des 80 collèges de l'Hérault. Les territoires sont certes différents, mais l'exigence doit être la même dans la qualité des équipements mis à disposition. J'ai demandé aux services départementaux d'établir un diagnostic de tous ces établissements pour connaître les besoins précis de chaque équipe, qu'il s'agisse d'aménagement des cours de récréation, d'installation de matériel dans les salles de classe, de rénovation thermique, de travaux de peinture ou de menuiserie, de mise aux normes des restaurants scolaires... Un recensement nous a permis d'élaborer un plan spécial pour les collèges qui prend en compte toutes les problématiques : l'environnement de travail, la restauration scolaire, l'isolation, le stationnement des vélos, l'équipement des classes en informatique, le mobilier, mais aussi les conditions de travail des agents techniques, le remplacement du personnel en cas d'absence, la prise en charge du coût des repas pour les familles les plus fragiles ou encore l'accès aux halles de sport et leur mutualisation avec d'autres activités de la commune... Ce magazine vous présente les actions en place dès cette rentrée, pour offrir le meilleur à nos jeunes élèves. L'accent est mis

**Un budget  
de 143 M€**

sur la rénovation des établissements les plus anciens. Mais nous tenons aussi à maintenir l'ensemble des dispositifs que nous avons créés depuis des années pour permettre aux jeunes générations d'apprendre autrement, que ce soit en déjeunant avec des produits locaux ou encore en participant aux actions éducatives territoriales. Le conseil départemental des jeunes est aussi une instance de participation active, à travers laquelle les élus juniors impulsent des idées. En octobre, les membres de la commission handicap organisent une journée de sensibilisation pour les aidants, en expliquant leur rôle et la responsabilité de vivre avec une personne dépendante.

J'ai moi-même rencontré des talents dans les établissements, par exemple avec l'auto-entreprise Récupose, créée au collège Maffre-Baugé, à Paulhan. Ces jeunes ont inventé des enceintes pour téléphone portable fabriquées à base de bois de récupération. Cette initiative originale leur a permis de découvrir les dessous d'une entreprise, au sein du collège. Une expérience remarquable pour ces futurs actifs qui vont être amenés à développer l'innovation dans l'Hérault. Bonne rentrée à tous !

**Kléber MESQUIDA**  
Président du Département



## LA TOURNÉE AP'HÉRAULT PLAGE

Un van aux couleurs de l'Hérault a sillonné les routes du département tout l'été. À bord, une équipe prête à renseigner les vacanciers sur la prévention solaire, les économies d'eau, les produits locaux et les circuits courts, les bons plans à ne pas manquer et surtout la nécessité de préserver notre beau littoral.



## LE COCKTAIL DE L'HÉRAULT

Créé par Jérémy Taysse, barman médaillé d'or en 2017, le cocktail Ap'Hérault est garanti 100 % local et sans alcool. À consommer sans modération.

<http://bit.ly/cocktail-apHerault>



## LIRE À LA MER

Les paillotes ont ouvert tout l'été, pour le plaisir des plagistes mais aussi des vacanciers.



## POISSONS GLOUTONS

À La Grande Motte, Frontignan, Vendres et Agde, 4 poissons gloutons ont collecté le plastique sur les plages. Tous les 20 km, un poisson a été installé, objectif zéro plastique sur le littoral. Dès l'été prochain, d'autres poissons viendront orner les plages héraultaises.

4 000 personnes ont assisté à l'anniversaire organisé sur le site du Salagou. Animations sportives avec le ventrigrisse, marché gourmand de produits du terroir, la soirée s'est clôturée par un concert in vino magique, au coucher du soleil sur le lac.



# VOTRE AVIS COMPTE



« Défendre une idée, proposer un projet, s'impliquer

sur son territoire, faire participer les Héraultais à la vie du département, autant d'enjeux stratégiques auxquels le Département veut répondre en lançant son budget participatif. À présent, les citoyens ont la main, n'hésitez plus, participez ! »

**KLÉBER MESQUIDA,**  
président du Département.

À partir du 16 septembre, les Héraultais pourront proposer des projets financés grâce à un budget participatif départemental.

Végétalisation de murs d'école, jardins partagés, ludothèque, carapatte pour faciliter les déplacements quotidiens des enfants de leur domicile à l'école, de nombreux exemples de projets citoyens ont déjà vu le jour en France, grâce à un financement participatif. Le principe : recueillir les idées des habitants, étudier leur faisabilité, les proposer au vote citoyen et leur attribuer un budget pour concrétiser ce projet.

## UN BUDGET POUR TOUTES LES IDÉES

Dans l'Hérault, cette volonté existe déjà avec la consultation directe engagée sur la plateforme Mon avis citoyen cet été, sur le littoral (lire page 36), mais aussi toute la dynamique du Conseil départemental des jeunes des 80 collèges de l'Hérault. Au niveau communal, des budgets participatifs existent aussi à Clapiers, Mauguio ou Capetang. Dès cet automne, le Département consacre 1,8 M€ aux idées des Héraultais. Une attention particulière sera apportée aux projets éco-citoyens et chacun pourra participer et voter à partir de 11 ans.

**i** Pour participer, RDV sur [jeparticipe.herault.fr](http://jeparticipe.herault.fr)

## COMMENT CA MARCHE ?

- **Octobre-décembre 2019** : dépôt des idées en ligne et constitution de la commission citoyenne avec appel à candidatures
- **Janvier-mars 2020** : présélection des projets par la commission citoyenne et étude de faisabilité par les services du Département
- **Avril 2020** : mise en ligne des projets retenus
- **Mai 2020** : vote citoyen
- **Juin 2020** : annonce des lauréats
- **Juin-décembre 2020** : réalisation des projets



## LE SAVIEZ-VOUS ?

72 % des comités sportifs de l'Hérault, soit 1 600 clubs et 50 écoles de sport représentant 236 679 licenciés, sont soutenus par le Département.

## DANS MON CLUB, JE M'ENGAGE, ET TOI ?



Samedi 5 octobre à Jacou, en partenariat avec Hérault Sport et la direction de la Jeunesse, la Direction Sport et nature du Département organise une journée dédiée à l'engagement des jeunes dans le sport. L'occasion de rappeler l'aide financière et logistique

que le Département accorde aux clubs et aux comités pour développer la pratique sportive pour tous. Cette journée veut valoriser les jeunes engagés à travers des témoignages et des rencontres sportives. Bravo à tous les bénévoles qui s'investissent !



**L'ACTU**  
**COMMENTÉE**



*Le pont d'Issensac est classé au titre des Monuments Historiques.*

# NOUVELLE JEUNESSE POUR UN VIEUX PONT

*Huit mois de travaux ont redonné au pont de Saint-Étienne d'Issensac son aspect original tout en renforçant la sécurité des piétons.*

Seul passage routier entre Saint-Bauzille-de-Putois et Causse-de-la-Selle, le pont de Saint-Étienne d'Issensac est une pépite ! Car non content d'avoir pour écrin le site des gorges de l'Hérault, il est aussi classé au titre des Monuments Historiques pour la qualité de son architecture médiévale. Pas étonnant qu'il soit si fréquenté l'été, ce qui engendre une cohabitation parfois difficile entre voitures et piétons. Dans le cadre de sa mission d'entretien et de sauvegarde des ouvrages d'art héraultais, le Département a donc engagé des travaux en octobre 2018. Objectif : garantir la sécurité des personnes et rendre au pont l'aspect bombé qu'il avait au XVII<sup>e</sup> siècle. Le parapet a été démonté puis remonté par

l'entreprise lodévoise Muzarelli pour atteindre 88 cm de haut au total, avec la couverture en pierre de taille qui protège le muret. Compte tenu de la sensibilité environnementale du site, ces blocs n'ont pas été extraits sur place mais dans des carrières de la vallée du Tarn. Des travaux ont aussi permis de rendre l'ouvrage totalement étanche, de refaire le revêtement du sol et de réaliser des chaussées sur les RD1 et RD4. Ce chantier a été mené en collaboration avec la Direction régionale des affaires culturelles (DRAC) et le représentant des Monuments historiques. Il a coûté au total 443 548 € TTC, financés à 65 % par le Département et 35 % par l'État.



*Le pont Sadi-Carnot a repris du service après un an de travaux.  
Coût de l'opération : 4,77 M€ HT dont 451 000 € pris en charge par le Département.*



*@saarah\_photo*

*Ciel coloré renversant à Villeneuve-lès-Maguelone.*



SUIVEZ-NOUS  
SUR INSTAGRAM  
departementherault





Le Département consacre 5 €/an/habitant au vélo, deux fois plus que la moyenne nationale.

# TOUS À VÉLO !

Utiliser un vélo pour ses déplacements quotidiens est un enjeu majeur de l'Hérault, aussi bien pour la qualité de l'air, la réduction des nuisances sonores, que pour la santé, le sport ou les loisirs. « Le Département s'est engagé depuis 20 ans à promouvoir ce mode doux et a voté en juin dernier son 4<sup>e</sup> Schéma cyclable », rappelle Philippe Vidal, vice-président à l'aménagement du territoire au Département. « Cette stratégie se met en place sur tout le territoire. » Le « Plan Hérault Vélo 2019-2024 » se veut encore plus ambitieux que les précédents en matière d'infrastructures, de services et d'accueil, d'aides, d'animations, etc.

Il a été co-construit avec les cyclistes et tous les acteurs du vélo et dispose d'une enveloppe de 6 M€ sur cinq ans. « Nous sommes un département cyclable parmi les plus volontaristes et avec des réalisations marquantes pour toutes les pratiques du vélo », précise Philippe Vidal. Le Département y consacre 5 €/an/habitant, deux fois plus que la moyenne nationale.

## DES PRÊTS DE VÉLO ÉLECTRIQUE

Tout le mois de juin, les habitants de la communauté de communes du Grand Pic Saint-Loup ont eu la

possibilité de tester, pendant une semaine, les déplacements domicile-travail avec un vélo à assistance électrique (VAE) mis gratuitement à disposition par le Département. « Nous disposons de 10 vélos et nous avons enregistré 37 prêts dans le mois sur les 40 potentiels, tous profils confondus », indique Marie-France Sicard, chargée de mission Mobilité à la communauté de communes. « Les retours ont été bons et beaucoup ont été intéressés. » En septembre, ces « vélos de ville » sont testés dans la communauté de communes des Cévennes gangeoises et suménoises.



## GAËLLE LÉVÊQUE, ÉLUE DANS LE CANTON DE LODÈVE

Première adjointe à la mairie de Lodève, Gaëlle Lévêque est en charge de l'urbanisme et de la réhabilitation du centre ville. Éluée conseillère départementale du canton de Lodève avec 70,85 % des voix avec sa remplaçante Eliette Charpentier, maire de Sauteyrgues, elle succède à Irène Tolleret et sera désormais le binôme de Jacques Rigaud. La jeune femme engagée dans la politique depuis son plus jeune âge, était la directrice de campagne de Marie-Christine Bousquet, lors des dernières municipales de 2014. Elle est arrivée en tête dans 52 des 54 communes du canton, avec 100 % des voix dans les petites communes de Celles et Romiguières, et elle a obtenu plus de 68 % dans sa ville de Lodève. « Je m'engage à me faire le relais des maires, des associations et des habitants auprès de l'assemblée et des services départementaux », a-t-elle déclaré le soir de l'élection. « Je suis heureuse de représenter Lodève et le Lodévois-Larzac et me prépare avec beaucoup d'émotion à retrouver le siège que Marie-Christine Bousquet occupait à l'assemblée départementale. »



# HÉRAULT COL LE MEILLEUR PO

*Pour cette rentrée 2019, un grand “plan collège” est lancé sur 5 ans. 143 M€ vont être consacrés à la rénovation des bâtiments et à l’aménagement d’équipements adaptés, complétant les nombreuses actions déjà proposées aux élèves. Dans ce dossier, nous vous présentons les objectifs de ce plan, mais nous mettons également en lumière les engagements du Département en matière d’alimentation, d’informatique, de sorties pédagogiques ou encore de travaux, pour aider tous les collégiens à réussir.*



# COLLÈGES : POUR LES COLLÉGIENS

*p 12-13 : Un plan spécial collège*

*p 14-15-16 : Une assiette mieux remplie*

*p 17-18 : Investir pour l'avenir*

*p 19-20-21 : Apprendre autrement*





Le collège des Deux pins à Frontignan.

# HÉRAULT : LE PLAN COLLÈGE

*L'avenir de l'Hérault est incarné par sa jeunesse. Le Département s'engage chaque jour pour garantir un accueil de qualité aux 44 500 collégiens de l'Hérault.*

Le Département est garant du bon fonctionnement des 80 collèges, mais aussi de leur équipement pour permettre à tous les élèves de bénéficier des meilleures conditions d'études. Il construit, équipe et entretient des établissements

à taille humaine, de 600 à 800 places. Neufs ou rénovés, tous répondent aux normes de l'éco construction. Dès la rentrée 2019, un « plan collège » sera adopté pour les 5 années à venir. Mettre en place un plan pluriannuel

d'investissement permet d'intervenir sur tous les établissements sur une période donnée. Un diagnostic a été réalisé par collège, en lien avec les principaux, pour identifier les travaux à lancer par ordre de priorité (*lire page 17*).

**1900 € PAR AN  
ET PAR ÉLÈVE  
DANS L'HÉRAULT\***

Chaque midi, dans l'assiette des collégiens, des produits locaux sont servis, cuisinés selon des recettes traditionnelles. Équilibre alimentaire, lutte contre le

gaspillage, prix des repas, avec les nouveaux enjeux de la loi Egalim, les services départementaux se démentent pour que les élèves partagent un bon moment (*lire pages 14-16*). Avec l'aide à la restauration scolaire, un engagement est pris également pour les familles les plus fragiles. Le prix d'un repas est de 8 €, mais n'est facturé que 3,80 €. Avec le « plan collège », un nouvel effort sera fait pour faciliter l'accès d'un maximum d'élèves à la restauration scolaire. Théâtre, expositions, activités sportives, aide aux devoirs, à l'espace jeune citoyen, les actions éducatives territoriales proposées par le Département offrent la possibilité d'apprendre autrement. Les initiatives se multiplient et les jeunes Héraultais sont associés à des partenariats d'exception comme le Printemps des Comédiens ou le Musée de l'Homme avec les parcours de pierres vives (*lire page 18-21*). Des opportunités uniques de vivre sa scolarité différemment, de découvrir une vocation, ou simplement de fréquenter des lieux qui jusqu'à présent ne semblaient pas être faits pour des ados.

\*1500€ pour la moyenne nationale

 [herault-enfants.fr](http://herault-enfants.fr)

## LES ENGAGEMENTS DU PLAN COLLÈGE :

- Investissement sur les bâtiments : 17 critères de rénovation/réhabilitation,
- Actions éducatives : citoyenneté, culture, sport, 820 actions dédiées aux collégiens,
- Système informatique : espace numérique de travail, maintenance et déploiement,
- Restauration scolaire : diminuer le prix du repas pour les familles les plus en difficulté dès la rentrée de septembre 2020, valoriser les démarches relatives à la qualité des repas (bio, local...), intensifier la lutte contre le gaspillage, remplacer progressivement les barquettes en plastique,
- Ressources humaines : mise en place d'équipe mobile pour assurer les remplacements de personnels techniques (restauration scolaire, entretien...).



Estéban Aït-Ouahioune, élu junior au CDJ et vice-président de la commission "Handicap".

## CHIFFRES CLÉS

- 80** collèges et
- 23** établissements privés sous contrat
- 44 500** élèves
- 143 M€** 2019-2022 pour les travaux
- 25 000** repas servis par jour
- 35 %** de produits durables et locaux

# LES COLLÉGIENS SE MOBILISENT POUR LES AIDANTS

Créer un tifo et déployer cette animation visuelle pendant la Journée des Aidants, aidés par des collégiens motivés, tel était le challenge des jeunes élus du Conseil départemental des jeunes (CDJ). Regroupés au sein de la commission "Handicap", ils ont réfléchi, échangé et élaboré ensemble le slogan "tous aidants, tous engagés". « Nous voulions faire passer un message de soutien pour

cette journée du 6 octobre où nous organisons plusieurs rencontres qui donneront l'occasion de déployer le tifo », explique Estéban, élu junior en classe de 4<sup>e</sup> au collège Clémence Royer, à Montpellier, et vice-président de la commission. Les jeunes élus qui souhaitent voir les aidants plus entendus et soutenus, ont traduit de cette façon, leur aspiration à mener ces actions qui les touchent au plus près.



Renaud Calvat, vice-président à l'éducation.

## « LES COLLÉGIENS SONT LES CITOYENS DE DEMAIN »

### > QUEL EST LE RÔLE DU DÉPARTEMENT DANS LES COLLÈGES ?

Le Département gère 80 collèges en faisant le choix d'un accompagnement de qualité. Les années collège sont une étape pour les élèves qui font leurs premiers pas vers l'autonomie. Une

nouvelle vie que chaque élève doit apprécier dans un cadre confortable et sécurisé.

### > POUVEZ-VOUS NOUS PRÉSENTER LE PLAN COLLÈGE ?

- **Une rénovation de tous les établissements** avec 143 M d'€ investis sur 5 ans pour répondre à l'évolution des effectifs et adapter les établissements aux pratiques pédagogiques. 24 M d'€ permettront d'équiper les collèges de matériel informatique performant mais aussi le raccordement à la fibre optique.
- **Des repas de qualité, des prix justes, et un label Ecocert** : les menus servis aux 25 000 demi-pensionnaires sont composés de 35 % de produits bio, locaux ou labellisés. Ces repas sont élaborés dans nos 5 unités de production culinaire, avec un

engagement fort pour lutter contre le gaspillage alimentaire et sensibiliser les collégiens.

- **820 actions éducatives** : prévention routière, environnement, sorties culturelles, coupon sport pour les sixièmes, il est de notre devoir de favoriser l'épanouissement des collégiens et d'ouvrir l'horizon de ces citoyens de demain. Chaque année nous y consacrons plus de 850 000 €.
- **800 agents techniques dans les collèges** : restauration scolaire, maintenance informatique, entretien, ces professionnels accompagnent les jeunes au quotidien. Depuis mai 2019, des équipes mobiles sont déployées sur le territoire pour assurer les remplacements rapidement et offrir un service permanent aux élèves et aux enseignants.



Les 5 unités de production culinaire qui fabriquent les repas de 55 collèges du Département ont obtenu le label Écocert "En cuisine".

# ASSIETTES DE CHEF



**Les unités de production culinaire (UPC) fabriquent, chaque jour, les repas des collégiens. Reportage à Fabrègues.**

La matinée commence très tôt, ce vendredi. Arrivés vers 6 heures, les agents techniques réceptionnent les marchandises avant de préparer le menu du mardi suivant. « Il y aura un gratin de semoule au parmesan et légumes du soleil, c'est une de nos recettes les plus appréciées des collégiens », déclare Thomas Morelle, cuisinier à l'UPC de Fabrègues, pendant qu'il mélange les ingrédients. « Nous préparons 500 portions pour lesquelles il faut 50 litres d'eau,

25 kilos de semoule, un litre d'huile d'olive et quelques kilos de parmesan », commente le chef brassant la semoule dans de grands gestes circulaires. Chaque agent manipule en moyenne une tonne d'ingrédients par jour.

## 500 REPAS PAR JOUR

« Ici on cuisine comme à la maison, les quantités ne sont pas les mêmes c'est tout », explique Emmanuel Deye, res-

ponsable du suivi de production, à l'UPC. Cet homme-orchestre suit chaque geste de l'équipe et coordonne l'ensemble des commandes avec les gestionnaires des collèges. « Nous les accompagnons notamment pour adapter les quantités en fonction des goûts des élèves et l'utilisation de certains produits comme les sauces ou l'huile », poursuit-il. L'objectif est clair : réduire le gaspillage alimentaire et contenter au maximum les convives.

## DU LOCAL EN CUISINE

Chaque jour, le Département garantit des repas de haute qualité alimentaire à ses 19 000 collégiens demi-pensionnaires. Outre les engagements déjà pris, il a anticipé certains enjeux : achat de 35 % de produits durables pour composer les repas, réduction des déchets et lutte contre le gaspillage, étude sur une alternative aux barquettes plastiques d'ici 2020, dons de denrées des collèges à des associations caritatives, un repas sans protéine animale par semaine. Tous ces objectifs visent l'excellence de repas équilibrés, sains et appréciés des élèves. En 2019, Ecocert a reconnu la qualité du travail des UPC et de 15 collèges pilotes de l'Hérault et leur a délivré le label Ecocert « En cuisine » accordé aux établissements qui développent une politique de restauration durable, bio, locale et saine. « Nous favorisons les circuits courts dans le cadre de nos marchés publics », témoigne Jean-Luc Falip, vice-président en charge de l'agriculture. Chaque collège peut aussi commander le pain à la boulangerie la plus proche. « Cela permet de proposer un pain apprécié des convives et de favoriser le commerce local. »



Le pain est acheté dans une boulangerie à proximité du collège.



En moyenne, un élève jette 122g de nourriture par jour.

# REPAS ANTI GASPI

**Manger sans gaspiller, c'est aussi une question d'habitude ! Au collège Louis Germain, à Saint-Jean-de-Védas, enseignants et élèves s'y attellent main dans la main.**

## NOUVEAU EN 2019

5 collèges seront choisis pour mieux maîtriser les commandes de certains produits et permettre de réduire le coût des repas. Cette initiative s'inscrit dans la volonté du Département de progresser pour obtenir le niveau 2 du Label Écocert "En cuisine".

Ateliers de dégustation, recettes, pesées des déchets, sondages, les idées ne manquent pas pour éviter de jeter. Au self du collège Louis Germain, un salad'bar à volonté permet aux élèves de choisir ce qui leur fait envie. Et sur leur plateau, ils ont droit à 5 composantes et deux morceaux de pain. Pour encourager cette démarche le Département a répondu à un appel d'offre de l'ADEME qui fixe des objectifs clairs en termes de gaspillage alimentaire. Des ateliers cuisine sont organisés pour les élèves, avec l'association Miamuse. Préparer un cake aux légumes ou une tortilla devient alors amusant. Les menus aussi, sont conçus avec les collégiens afin de mieux connaître leurs goûts. Ils sont étudiés par les équipes des UPC qui estiment s'ils sont réalisables à grande échelle, sous le contrôle des diététiciens.

## MOINS DE 30 % DE GASPILLAGE ALIMENTAIRE

Elisabeth Albertini, enseignante en sciences et vie de la terre, s'implique dans la lutte contre le gaspillage alimentaire et plus largement dans la santé des élèves. « J'ai travaillé sur les boissons énergétiques il y a quelques années et j'avais trouvé inquiétant que les élèves consomment ces produits dès la 6<sup>e</sup>. » Elle a ainsi mis en place tout un projet autour de l'alimentation, en lien avec le programme en cours depuis 2015. Tous ses élèves participent ainsi à la pesée des aliments deux fois par an, pour analyser les denrées jetées. « L'objectif est de prendre conscience qu'il est important de manger ce que l'on prend sur son plateau », rappelle-t-elle. « Il est important aussi d'impliquer ces jeunes dans la composition de leur menu, pour tenir compte de leurs goûts. »



Déjeuner au réfectoire, c'est en général un rendez-vous apprécié des collégiens. Nathan, 13 ans, confie : « on se retrouve avec les copains et on y mange bien. Si on jette, c'est souvent par manque de temps, ou parce qu'on ne cherche pas à goûter. »



À la cantine du collège Paul-Bert, à Capestang, lors de l'opération nationale "Connectez-vous local", les élèves ont découvert la richesse du patrimoine culinaire de notre territoire.

# SAVEURS DU TERROIR



**Avec Agrilocal34 les collégiens découvrent, à la cantine, des produits de qualité issus de l'agriculture locale.**

Faire connaître aux collégiens la qualité de ce qu'ils ont dans leur assiette, tout en leur expliquant ce qu'est un circuit court, voilà le challenge que s'est fixé le Département engagé dans cette démarche depuis plus de dix ans. Grâce aux interventions de la plateforme Agrilocal34 dans les cantines, toute une approche de sensibilisation est menée auprès des élèves. Sous forme de petits jeux, quiz et devinettes, ils apprennent à poser un regard différent sur ce qui est servi sur leur plateau. Direction le collège Paul-Bert, à Capestang, qui propose des produits de grande qualité tels que charcuterie produite à la Salvetat-sur-Agoût, pain provenant de l'artisan boulanger du village, légumes issus des producteurs des villages voisins... selon un approvisionnement

à courte distance et respectueux de l'environnement. Les animations d'Agrilocal34 sont suffisamment régulières pour que les élèves commencent à comprendre et à apprécier la démarche. « On fait un peu plus attention à ce qu'on mange, et on gaspille moins », remarque Enzo, élève de 4<sup>e</sup>. « On découvre aussi que les aliments servis viennent de tout près de chez nous, et qu'ils sont produits dans de bonnes conditions. Du coup, on respecte plus la nourriture. » 25 000 repas sont servis chaque jour dans les collèges héraultais. Le Département poursuit sans relâche ses actions pour développer plus encore les circuits courts et valoriser le travail des agriculteurs et éleveurs locaux.

**i agrilocal34.fr**

## AMBASSADEURS DU GOÛT

Chaque mois de l'année scolaire, au collège Le Cèdre, à Murviel-lès-Béziers, des élèves des classes ULIS (Unités localisées pour l'inclusion scolaire) préparent et décorent un stand, où leurs camarades vont pouvoir déguster un produit local issu de circuits courts. Fromage, miel, cerise, abricot, pomme, pois chiche, marrons, charcuterie... Ces collégiens conçoivent aussi leurs affiches et ils organisent la dégustation avec un producteur adhérent d'Agrilocal34, qui pilote l'opération. « L'initiative permet à des élèves souffrant de

handicaps ou en difficulté scolaire, de s'affirmer en participant à des actions qui valorisent les produits de notre terroir et ceux qui les cultivent », observe Lucie Lapauze, animatrice d'Agrilocal34. « Lorsque le producteur parle de son produit, les collégiens n'ont plus le même regard sur ce qu'ils mangent. » Avec Agrilocal34, le Département veut soutenir les filières agricoles et les métiers de bouche en privilégiant les circuits courts. Démarche bénéfique, tant sur le plan économique et environnemental, que social.



Au collège du Cèdre, à Murviel-lès-Béziers, les élèves des classes ULIS préparent un stand de présentation de produits locaux.





La société DPH34 a repeint le hall d'accueil, les coursives, les couloirs et les salles de classe du Collège Joffre, suivant une palette de couleurs choisie par le principal de l'établissement.

# POUR DES COLLÈGES MODERNES

**Construire, entretenir et équiper les collèges est l'une des principales missions du Département qui vient de lancer le « plan collège ». Ce vaste programme de rénovation va transformer en profondeur les 80 collèges publics de l'Hérault.**

« Ce « plan collège » est un projet extrêmement ambitieux, évalué à 143 M€ sur 5 ans », s'enthousiasme Renaud Calvat, vice-président à l'éducation. « Il veut offrir des conditions de travail exemplaires aux collégiens, dans des locaux adaptés aux personnes à mobilité réduite, aux nouvelles pratiques éducatives et au réchauffement climatique », précise-t-il.

Le programme a démarré début 2019 par un diagnostic très précis de l'état de vétusté des bâtiments, du fronton extérieur aux revêtements des sols et des murs, en passant par les salles de classe, les espaces verts et les plateaux sportifs. 17 thématiques ont ainsi été évaluées, classées, priorisées, afin que tous les établissements de l'Hérault soient "relookés" d'ici 2024. « Pour adapter les

collèges à leur environnement, nous allons faire appel à des cabinets d'architectes ou des bureaux spécialisés qui vont nous aider à renforcer l'isolation des bâtiments par des parements de façade, des brise-soleils ou des solutions végétales », précise Renaud Calvat. Avec comme défi, que le collège du Crès devienne le premier collège rénové BEPOS (Bâtiment à Energie POSitive) du Département !

## INVESTIR POUR MIEUX RÉUSSIR

En plus des 143 M€ du « plan collège », le Département poursuit les travaux d'entretien et de restructuration pour accueillir les élèves toujours plus nombreux dans des conditions optimales. Celui de Quarante, qui accueille 300 élèves, vient d'être agrandi. « Redistribuer les salles de classes pour qu'elles soient en continuité et en nombre suffisant et rendre le CDI plus accessible va faciliter la vie des collégiens », explique Jacques Rigaud, vice-président aux bâtiments. Le Département avait acquis, dans cette optique, l'ancien logement de fonction année 1900 de l'école primaire, contigüe. À Magalas, aussi, il a acquis du foncier pour moderniser la demi-pension du collège où étudient 400 élèves. Les bâtiments démontables qui ont pu servir de salle de classe seront supprimés et une salle de restaurant scolaire va être construite en même temps qu'un office pour la préparation des repas fournis, en liaison froide, par la cuisine centrale départementale. « Toutes les fonctions vont être réunies dans la même enceinte pour donner plus de cohérence à l'établissement. »

Tous les étés, d'importants aménagements sont faits dans les collèges.





Didier Dinart, entraîneur de l'équipe de France de handball devant la halle de sport de Lodève qui porte son nom.



Halle de sport  
Didier DINART



« Pour le Département, inciter à la pratique sportive est aussi important que construire des équipements. C'est pourquoi nous accompagnons les projets portés par les équipes éducatives des collèges. Et nous offrons aussi à tous les élèves de 6<sup>e</sup>, un coupon sport de 14 € pour financer leur licence. »

**MARIE PASSIEUX,**  
vice-présidente à la jeunesse,  
aux sports et aux loisirs.

# IL VA Y AVOIR DU SPORT

*Le Département multiplie les équipements sportifs pour les collégiens. Et pas qu'eux.*

Elle porte le nom du champion de handball Didier Dinart, occupe 2 950 m<sup>2</sup> et aura coûté 3,9 M€ HT : la halle départementale des sports de Lodève a ouvert ses portes en mai dernier. Réservée en priorité aux élèves du collège Paul Dardé, elle bénéficie aussi au lycée, au CFA et aux écoles et clubs sportifs locaux, grâce à un partenariat avec la Région et la ville de Lodève. Cette mutualisation a également permis de financer l'ajout de gradins et d'une quatrième salle.

L'ensemble sera géré par la commune via une convention, à l'image des 36 autres halles et 10 salles de sport déjà construites par le Département à proximité des collèges. Deux nouvelles sont en cours d'étude à Frontignan et Saint-André-de-Sangonis. Lorsque les communes disposent de leurs propres installations, le Département loue des créneaux horaires pour ses collégiens, et dans tous les cas, il participe aux frais de fonctionnement.

L'espace numérique de travail permettra aux élèves d'accéder à leurs cours, leurs relevés de notes ou encore correspondre avec les enseignants.



# UN OUTIL NUMÉRIQUE UNIQUE

Depuis la rentrée, les collèges de l'Hérault disposent d'un nouvel Environnement numérique de travail (ENT) rempli d'informations sur chaque établissement. « Cet espace plein de nouvelles fonctionnalités est l'interface entre parents et communauté enseignante », fait observer Pierre Bouloire, vice-président aux solidarités territoriales. En accès public, il peut être consulté comme une page web sur l'actualité de chaque collège, ses événements, etc. « L'espace privé donne accès à des services personnels tels qu'emploi du temps, stockage de documents ou création de formulaire », précise-t-il. Pour faciliter la vie des parents, des élèves et des professeurs, cet ENT met aussi à disposition des ressources pédagogiques, l'agenda des classes par matière... « Les enseignants d'une même discipline peuvent mettre en commun des ressources, un cahier de texte pour faire passer les devoirs, etc. » La mise en place de ce nouvel outil numérique a été co-pilotée par la Région, l'Académie et le Département. Avec un investissement de 1,26 € par collégien, cette fonctionnalité devrait toucher environ 140 000 personnes (élèves, parents, personnel administratif et corps enseignant).



«Anna et Fritz» a été présenté sur la scène du Théâtre d'O, à Montpellier, pendant le Printemps des collégiens.

# ROMÉO ET JULIETTE 2019

Les élèves de Philippe Lamour à La Grande Motte ont participé au Printemps des collégiens avec une interprétation contemporaine d'un classique de la littérature.

« Pour écrire cette adaptation, nous avons étudié plusieurs matières, le français pour l'écriture, l'histoire, mais aussi la chimie et l'anglais », explique Alexandra Gosset, enseignante en français qui a initié ce projet. Cette action éducative territoriale est proposée par le Département pour permettre aux jeunes de s'épanouir grâce à des ateliers de théâtre, une

autre manière d'apprendre. Toute l'année, les élèves ont travaillé sur l'écriture du texte. Ils ont choisi un classique, Roméo et Juliette de Shakespeare, mais l'ont situé pendant la seconde guerre mondiale. «Anna et Fritz» est né. Épilogue, dialogues, accessoires, mise en scène, tout a été étudié à la lettre, de l'apprentissage des textes aux répétitions. « Les élèves

ont écrit chaque scène et nous avons sélectionné les passages ensemble avec les deux comédiennes qui nous ont coaché », décrit l'enseignante. Cette expérience leur a permis de se produire sur scène, après avoir travaillé sur une œuvre majeure de la littérature britannique. Chaque année, 600 000 € sont dédiés à ces projets pédagogiques.

## LE «PETIT PRINCE», À CAZOULS-LÈS-BÉZIERS



En juin, les collégiens de Cazouls interprétaient le Petit Prince dans une version locale pleine d'humour, mise en scène par un scénographe burkinabé. Et si le Petit Prince avait choisi de ne pas mourir ? Et s'il était monté dans l'avion de Saint-Exupéry pour continuer le voyage ? Le petit bonhomme aurait pu rencontrer Paul Riquet, et se frotter à la révolte des vigneron de 1907... Cette histoire cocasse est le fruit du

travail annuel des collégiens de Jules Ferry, de leurs professeurs et de la compagnie l'«Echo des Sans Mots», que le Département a soutenu.

## «CHUT!», UN JEU QUI FAIT DU BRUIT

Incarnant un affichiste, un graffeur, un slameur ou une danseuse pour apprendre à déjouer la propagande de dictatures, tel est l'objectif de Chut, un «serious game» gratuit conçu par de jeunes Héraultais, en collaboration avec Oscar Barda, game designer chez Them Games, la société parisienne qui produit ce jeu. Derrière un scénario et une mise en scène ludiques, l'objectif est de susciter le dialogue chez les collégiens autour de la liberté d'expression. Chut peut être téléchargé sur ordinateur via le lien <https://themgames.itch.io/chut>. Il est accessible, aussi, dans toutes les médiathèques du réseau départemental et dès la rentrée, dans les CDI des collèges héraultais.





## DOSSIER

Un cours d'instruction civique pas comme les autres, au collège de Sète.

« Au collège de Sète, les professeurs sont épaulés par des professionnels du droit, pour initier les enfants au monde de la justice. Tout comme d'autres actions éducatives financées par le Département, ce programme favorise l'ouverture au monde de nos collégiens et les aide à en devenir les acteurs essentiels. »

**JULIE GARCIN SAUDO**,  
conseillère départementale  
à l'égalité des chances et  
à la citoyenneté.



# TOUS AU PALAIS DE JUSTICE !

**Au Collège Victor Hugo, à Sète, les collégiens deviennent de véritables citoyens. Grâce au soutien du Département, les ados suivent des cours de droit et assistent à de vraies audiences correctionnelles.**

Toute l'année, au collège Victor Hugo, des intervenants se succèdent pour aborder avec les élèves des sujets de société divers comme la crise migratoire, le sexisme, le harcèlement scolaire... À l'initiative de leurs professeurs, Magali Baccou, professeur d'histoire-géographie, et Eve Piques, deux classes de 4<sup>e</sup> bénéficient d'une initiation au monde judiciaire animée par Véronique Favre-Bonté, avocate de formation et directrice de l'association SOS Jeunes. « L'objectif de la séance est de leur expliquer le fonctionnement de la justice, et indirectement, de prévenir la violence scolaire et la délinquance », explique-t-elle. De nombreux exemples censés parler aux jeunes,

illustrent la séance : contrefaçon de produits de marque, recel, attouchements, drogues... « Un ami d'enfance fait une crise de manque devant vous et vous demande d'aller lui acheter sa dose d'héroïne... Que faites-vous ? » Les élèves, curieux, demandent des précisions sur les peines encourues, par les mineurs, notamment. Après la théorie, la pratique, avec la visite du Palais de Justice de Béziers. « Les élèves ont le privilège d'assister à deux ou trois affaires en correctionnelle », explique Magali Baccou. « Cela leur permet d'appréhender les difficultés et les enjeux d'une décision de justice. Qui sait ? Peut-être un jour seront-ils jurés d'assises ? »



47% des moins de 35 ans s'informent en priorité sur Facebook, Twitter, Snapchat ou Instagram, selon une enquête de la fondation Jean-Jaurès et Conspiracy Watch, réalisée par l'IFOP, en janvier 2019.

## STOP AUX FAKE NEWS

Déconstruire une information, identifier sa source, analyser le cadrage d'une photo, développer son esprit critique... Au collège François-Mitterrand, à Clapiers, les élèves de 4<sup>e</sup> ont participé aux ateliers de décryptage que le club de la presse Occitanie organisait. « Esprit'Critik s'adresse aux jeunes, cible privilégiée des réseaux sociaux où les informations diffusées ne sont pas systématiquement vérifiées », décrit l'intervenante et blogueuse, Olivia Mahieu. Au collège, la professeure de français Marie-Laurence Marais, a trouvé l'initiative essentielle à son enseignement. « Je

suis satisfaite de constater qu'après cette semaine de travail, les élèves analysent ce qu'ils voient et se posent des questions », explique-t-elle. « Ils sont confrontés chaque jour à des milliers d'informations, nous devons les accompagner pour qu'ils sachent décrypter le vrai du faux. » Les élèves ont ainsi pu découvrir ce qu'est une théorie du complot ou appris à vérifier si une information est vraie. « C'est très utile. Je ne savais pas que le selfie de Thomas Pesquet dans l'espace était faux », conclut Amandine, 14 ans. « Maintenant, je sais comment faire pour être sûre que l'on ne me ment pas ! »



Au collège de Lansargues, des exercices simples présentés par les bénévoles de la FFMC à des élèves de 4<sup>e</sup>.

# BIEN CONDUIRE UN DEUX-ROUES

**La Fédération française des motards en colère (FFMC) intervient dans les collèges pour sensibiliser les élèves au bon usage de leur deux-roues. Des règles simples et souvent méconnues des jeunes, pour éviter les accidents.**

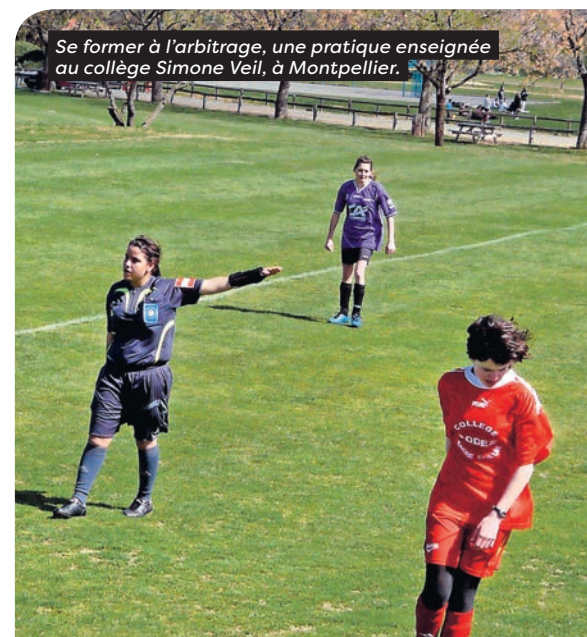
Informé, prévenir, expliquer, amener à réfléchir sans culpabiliser, voilà la mission que se sont fixée les intervenants de la FFMC. Tous bénévoles, ils viennent rencontrer les élèves tout au long de l'année dans les collèges qui le souhaitent. « Nous voulons faire prendre conscience aux jeunes de leur vulnérabilité », explique Jean-Michel Sénéchal, coordinateur

de la FFMC. Sous forme d'exercices simples, de petits jeux, de débat, de questions réponses, de vidéos et de témoignages, ils amènent ces usagers du deux roues, cyclistes ou motorisés, à être plus attentifs. « À cet âge ils croient tout savoir et imaginent que l'accident n'arrive qu'aux autres. Mais ils n'ont pas d'expérience et fonctionnent souvent sur des clichés et des idées reçues »,

poursuit Jean-Michel. Être bien équipé, rouler avec un engin correctement entretenu, avoir conscience de ses limites physiques et comprendre combien on peut être parfois trompé par ses propres sensations. Tous ces messages venus de motards aguerris, donnent aux plus jeunes les clés d'une conduite sûre, respectueuse et limite sensiblement les risques d'accident.

## FORMATION ARBITRE !

Unique dans l'Hérault, et en France, les élèves du collège Simone Veil, à Montpellier, peuvent bénéficier d'une formation à l'arbitrage dans le milieu du football. Et c'est une chance. « L'arbitre c'est celui qui court le plus sur le terrain ! », remarque Ouarda, une des rares filles en formation. « Au début, c'est vraiment pas facile. Il faut être en bonne condition physique, ne pas être timide et être fort dans sa tête ! » Chaque année une dizaine de garçons et filles suivent une formation sur les règles de l'arbitrage auprès de Patrice Ingrat et Khalid Fekraoui, leurs formateurs arbitres confirmés et d'Éric Véron, leur professeur d'EPS. « Une telle pratique leur amène le sens des responsabilités. Elle leur apprend la rigueur et leur donne confiance en eux », explique Eric. « À l'heure où le football féminin est à l'honneur grâce à la coupe du monde, inutile de préciser que les demoiselles ont toute leur place dans cette formation et qu'elles seront particulièrement aidées et encadrées ! »



Se former à l'arbitrage, une pratique enseignée au collège Simone Veil, à Montpellier.

**Nouveauté de la rentrée scolaire 2019.** La section s'enrichit d'une nouvelle formation à la pratique et à l'arbitrage du futsal. Cette discipline venue du Brésil et apparentée au football, a ses règles spécifiques et se pratique en salle.



# QUE FAIT LE DÉPARTEMENT POUR NOS COLLÉGIENS ?



Noémie va au collège à vélo...



Un repas à moitié prix !

REPAS A MOITIÉ PRIX !

03,80

AU LIEU DE 78,00

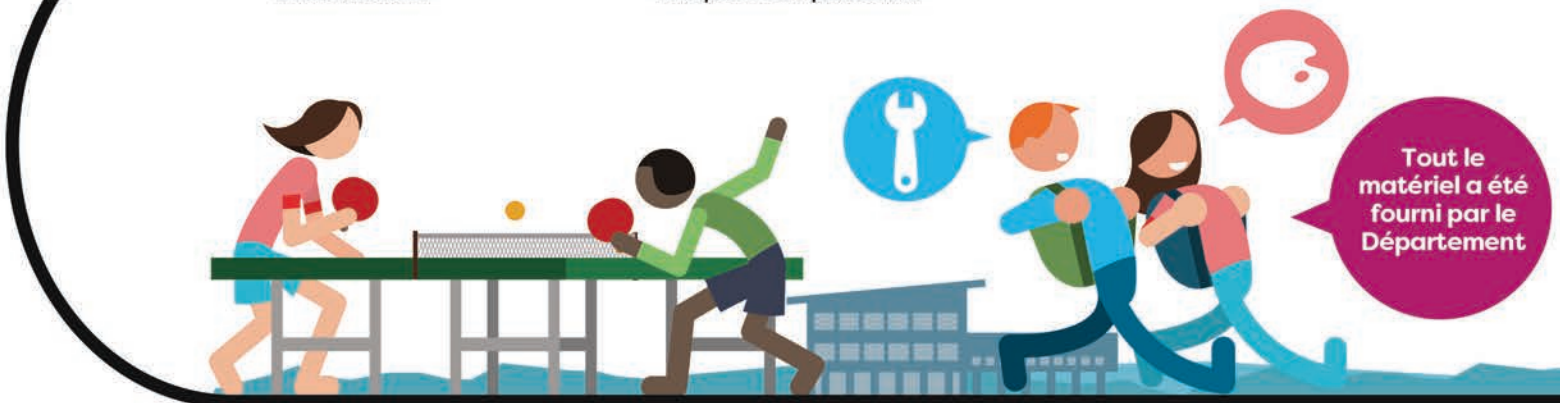
Un menu sans viande ni poisson 1 fois par semaine

Un espace numérique de travail lancé par le Département à la rentrée 2019

Elle a participé à un atelier sur le gaspillage alimentaire...

A la cantine, Noémie choisit ce qu'elle va manger et compose son plateau...

Il participe aussi à un atelier photo...



Tout le matériel a été fourni par le Département

Avant de reprendre les cours, hop, une partie de ping pong ! Ses affaires sont en sécurité dans un casier...

L'après midi, c'est cours de technologie pour Jules et arts plastiques pour Noémie...

**L'HÉRAULT CONSACRE 400 € DE PLUS À CHAQUE COLLÉGIEN QUE LA MOYENNE NATIONALE !**

19 stations de gonflages pour les vélos installées dans les collèges



Il est temps de rentrer. Noémie utilise les pistes cyclables sécurisées.



143 M€ de travaux

3 expositions organisées en partenariat avec le Musée de l'Homme

Elle se gare dans un garage conçu par le Département...

Ce matin, elle étudie la Préhistoire et visite l'expo Néandertal à pierresvives...

Le Département gère l'informatique de 80 collèges

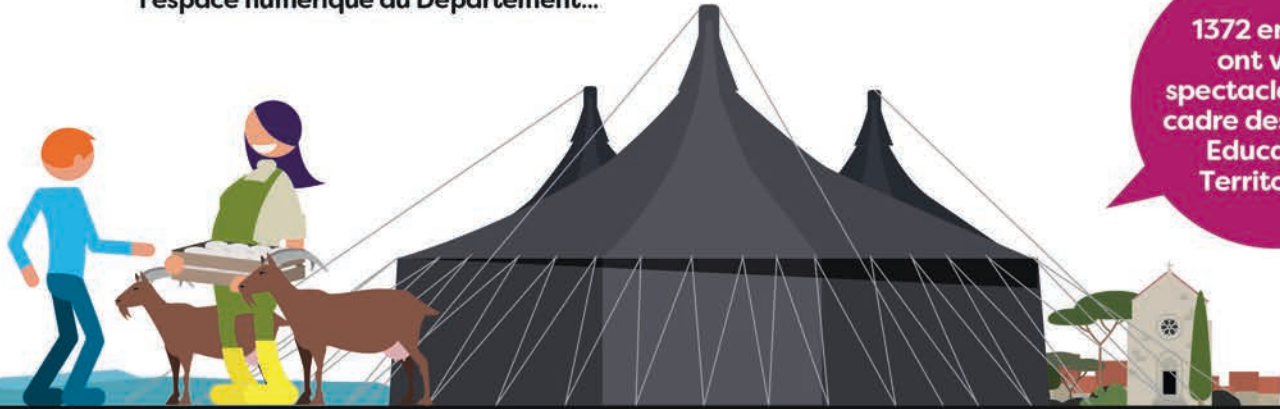
Équipements installés par le Département !



Sur le temps de midi, Jules se rend au CDI. Il alimente le blog du collège et consulte des cours et devoirs sur l'espace numérique du Département...

Jules, lui, a cours de Chimie...

1372 enfants ont vu un spectacle dans le cadre des Actions Educatives Territoriales



La semaine prochaine s'annonce dynamique ! Jules partira à la rencontre de producteurs locaux de fromages qui seront ensuite distribués à la cantine...

et Noémie ira voir un spectacle au Domaine de Bayssan...

14 € offerts pour pratiquer une activité sportive avec les coupons de l'UNSS

280 tournées par an




Après les cours, Noémie fait parfois une halte dans une bibliothèque ou au bibliobus...

Côté sport, ce sera basket, escalade ou badminton dans la halle de sport pour Jules et cours de judo pour Noémie...

Pour en savoir plus : [herault.fr](http://herault.fr)



## INITIATIVES



“Cuisines dans la rue” mêle la culture héraultaise et les traditions marocaines.




ST-GÉLY-DU-FESC  
MONTPELLIER  
LE PRADAL  
BÉDARIEUX  
COLOMBIÈRES-SUR-ORB  
BÉZIERS

# DÉLICIES D'AILLEURS

Avec la venue de grands chefs de Ouarzazate, au Maroc, la 19<sup>e</sup> édition des “Cuisines dans la Rue” de juin dernier, à Bédarieux, a fait la part belle aux créations culinaires d’ici et d’ailleurs. L’édition 2020 promet d’autres surprises.

Comme chaque année, cette soirée de juin était attendue. Un vrai festival pour les papilles ! Les grands chefs de Bédarieux, Ceilhes, Lunas, Avène, Le Bousquet-d’Orb et Saint-Gervais-sur-Mare étaient à l’honneur. Avec leurs homologues marocains invités dans le cadre d’un jumelage de Bédarieux et de Ouarzazate, ils ont partagé leur savoir-faire et leur talent. La joie et le plaisir de la rencontre et de la découverte étaient aussi au rendez-vous. Au programme : petits choux à la mousse de roquefort et condiment aux noix, pomme et céleri, tartare de truite saumonée du Gravezon, pina colada coco ananas exotique, macarons à l’ancienne à la noix de

coco, tomates grenadine, fruits rouges, menthe fraîche... Outre les grands chefs de notre terroir, étaient aussi mis à l’honneur les vignerons et les vins IGP de la Haute-vallée-de-L’Orb, et les producteurs de la SICA du Caroux. « Ces soirées connaissent un grand succès et permettent à chacun d’apprécier les accords mets et vins », confie Bernard Bessière, chef au Relais de Ceilhes, près d’Avène. Il préside aussi l’association “Des Cuisines et des Monts” qui a créé et porte ce festival depuis près de 20 ans. « Les années à venir vont nous ouvrir de nouvelles perspectives, et nous réservons de belles surprises pour la prochaine édition 2020 »... Qu’on se le dise !



« Par les actions de solidarité internationale et de coopération que le Département accompagne, nous souhaitons avant tout donner sens à la force des liens humains au-delà des frontières. »

**MARIE-PIERRE PONS,**  
vice-présidente  
aux relations extérieures.

## AGIR ICI POUR LÀ-BAS

Le Département s’est donné pour mission de sensibiliser les Héraultais aux valeurs fondamentales de la démocratie et des droits de l’homme, en accompagnant des projets structurants ailleurs. L’association de solidarité internationale “Terres des montagnes” a été créée au départ par des parents qui avaient adopté en Haïti et souhaitaient aider l’orphelinat. Par ses actions collectives, l’association s’est rapidement intéressée aux besoins des Haïtiens eux-mêmes. Des actions vitales pour les populations telles qu’achat de matériel scolaire, électrification, accès

à l’eau potable... « Cet accès est un vrai problème. Femmes et enfants font tous les jours des kilomètres à pied pour s’approvisionner », confie Sylvie Detienne, institutrice à Colombières-sur-Orb qui préside l’association. « Grâce au soutien du Département nous avons pu lancer la construction d’un réservoir qui va améliorer l’hygiène et le confort de centaines de familles. » Très investie dans ses missions, Sylvie réalise parallèlement avec ses élèves héraultais tout un travail de sensibilisation sur le thème “l’eau c’est la vie”.

 [terredesmontagnes34.blogspot.fr](http://terredesmontagnes34.blogspot.fr)



Concentrée, Martine adapte sa conduite grâce à un simulateur.



« Les ateliers prévention routière organisés par La Poste font partie des **75 actions collectives** financées par la Conférence des financeurs de la prévention de la perte d'autonomie (CFPPA) de l'Hérault en 2019. Parmi les autres actions soutenues par le Département, on trouve des ateliers d'initiation numérique, des cours de tango, de l'hortithérapie et même des émissions radio ! Ce programme riche et varié permet aux seniors de se maintenir en forme et de tisser du lien. »

**BERNADETTE VIGNON**,  
présidente de la commission  
solidarités à la personne.

# MARTINE RÉVISE SON CODE

À Saint-Gély-du-Fesc, comme dans d'autres communes de l'Hérault, La Poste organise pour les seniors des ateliers sécurité routière que le Département de l'Hérault finance. Cette mise à jour est appréciée par les participants qui reprennent confiance en eux.

Martine est une jeune retraitée de 66 ans. Très active, elle conduit régulièrement ses petits-enfants, à droite, à gauche. « J'aime beaucoup conduire, mais je prends de moins en moins l'autoroute, il y a trop de camions, cela me fait peur », confie-t-elle. « Il y a aussi le problème des ronds-points, de la circulation en ville... » Comme d'autres personnes âgées de 60 ans et plus, elle

est venue, sur invitation du "club", se réapproprier le code de la route, et tester ses réflexes, pendant une demi-journée de formation gratuite. Elle écoute avec intérêt Jean-Marc Zunino, l'animateur qui fait un cours sur l'évolution de la réglementation, les nouveaux panneaux et ceux qu'elle avait oubliés... Avant de faire passer les stagiaires sur un simulateur, le formateur les prévient.

« Contrairement à ce que l'on peut penser, il y a bien plus de tués en ville que sur autoroute. Ralentissez, et regardez bien autour de vous ! Plus vous conduirez, plus vous serez à l'aise. » Voilà une belle initiative organisée par La Poste, via sa filiale Bemobi, qui est par ailleurs, entièrement financée par la Conférence des financeurs du Département.

[herault.fr](http://herault.fr)

## PASSION POTAGER !

Dans ce jardin, le parfum des fleurs se mêle à celui de la terre et de tous les légumes savamment enfouis dans un monde végétal foisonnant. Le jardin de Cathy Babeau, au Pradal, a été élu "Plus beau potager de France". La gestion de l'eau y est exemplaire : seules sont utilisées l'eau de pluie stockée dans de grands réservoirs et des oyas en terre cuite enfouies au milieu des cultures. « Nous sommes partis de rien, il y a cinq ans », explique Cathy. Un terrain accidenté en forte déclivité, une terre argileuse, pas d'eau. À force de travail et de patience, l'apport de broyats et terreau naturel, et les nichoirs et mares installés par Cathy, le résultat est bluffant. Grenouilles, lézards ocellés, hérissons, pipistrelles sont devenus les garants d'un équilibre et d'une biodiversité exceptionnelle. Ce jardin personnalisé a la touche artistique et poétique d'une passionnée qui gère ses semences en totale autonomie. « Je tiens aussi un cahier de rotation de mes cultures », poursuit Cathy. « Dans les jardins il faut savoir anticiper et être visionnaire. »

[i](#) Visite sur RV : 06 69 61 73 98



Élu "Plus beau potager de France", le jardin de Cathy est conçu avec un paillage des cultures et un système d'arrosage original qui utilise les oyas.

## INITIATIVES

PRADES-LE-LEZ  
MONTPELLIER  
BÉZIERS

# À RESTINCLIÈRES, LES ABEILLES LIVRENT LEURS SECRETS

À la Maison départementale de l'environnement, à Restinclières, des apiculteurs accueillent chaque année des collégiens pour leur faire découvrir la vie mystérieuse des abeilles.

« Monsieur, ça pique ? Est-ce que ça fait mal ? » Lorsque Jean-Luc Delon manipule des abeilles en grappe par centaine autour de ses mains, automatiquement ça fait de l'effet. Encore plus, quand pour approcher la ruche, les jeunes collégiens doivent se mettre en tenue dans une vareuse blanche d'apiculteur, avec masque et gants intégrés, et un sur-pantalon léger pour éviter les piqûres aux pieds. « C'est une animation phare pour de jeunes citadins confrontés ici à du vivant alors que beaucoup n'ont jamais vu d'abeille ni de ruche avant de venir », confie Jean-Luc Delon. « Les seules connaissances que la plupart ont proviennent de la télé ou de vidéos mais pas du terrain. » Depuis une vingtaine d'années, les jeunes néophytes viennent combler

leurs lacunes, dans le rucher que le Département possède à Restinclières (20 ruches au total en 4 ruchers) et qu'entretiennent plusieurs apiculteurs. Les collégiens (mais aussi des primaires et des lycéens) y sont accueillis une demi-journée, au printemps, par trois professionnels, dont deux sont mobilisés autour d'une colonie, avec un groupe d'élèves. Au programme : ouverture de la ruche pour observer la vie des abeilles, l'organisation de la colonie et de ses réserves. « Ils veulent tout de suite voir la mythique reine qui n'est autre qu'une femelle pondreuse, si on ne la trouve pas, on leur montre sa ponte », indique Jean-Luc Delon. Au deuxième groupe resté dans la miellerie, un apiculteur présente le matériel : les cadres qui vont être posés dans la ruche, avec les feuilles de cire, l'extracteur de miel, les différents produits de la ruche tels que la propolis, le pollen, la cire, la gelée royale...

### REINE DÉMYSTIFIÉE

« Nous leur faisons découvrir différents miels, différents goûts », évoque l'apiculteur. « Et on aborde toutes les étapes de la vie de l'abeille. » Avec documents (photos, panneaux, vidéos...) à l'appui. À chaque fois les questions, et les contrevérités, fusent et les apiculteurs se prêtent au jeu des réponses avec un vrai sens de la pédagogie. Et comme les ruches du Département produisent un miel aux arômes de fleurs de garrigue, « ambré, doré, plutôt sombre », ce dernier donne lieu à une extraction publique, au domaine de Restinclières, un dimanche du mois d'octobre. Les collégiens eux, en profitent directement, tous ceux qui ont bénéficié d'une séance au rucher, au cours de l'année repartant avec un petit pot de 125 grammes. Soit près de 600 collégiens en 2019.



Des animations avec des collégiens sont organisées chaque année pour les sensibiliser à la fragilité de cet écosystème naturel.



MONTPELLIER  
BÉDARIEUX  
BÉZIERS



Françoise est passionnée de botanique... et de foot !  
Fan du MHSC, elle se rend régulièrement au stade, en tramway.



« Avec un budget de 200 M€, le Département coordonne toute la politique senior, désormais renforcée par la loi d'Adaptation de la société au vieillissement. Cette loi améliore le maintien à domicile des personnes âgées, la prévention de la perte d'autonomie, la coordination des intervenants, et la création de résidences "autonomie". Respecter l'âge, c'est respecter la vie. »

**PATRICIA WEBER,**  
vice-présidente aux solidarités à la personne.

# HÉRAULT HABITAT S'ENGAGE POUR LES SENIORS



En quelques mois, 131 logements Hérault Habitat ont été labellisés Habitat Seniors Services (HSS) par l'AFNOR. Adaptés à la perte d'autonomie, ils permettent aux personnes âgées de bien vieillir à domicile.

Demeurer chez soi le plus longtemps possible est le souhait de tous. Pour favoriser le bien vivre des seniors, à domicile, le bailleur social du Département, Hérault Habitat, rénove et construit 75 logements adaptés par an. Françoise a ainsi pu emménager, en décembre 2018, dans un appartement labellisé HSS, à Montpellier. « Je n'ai pas eu le temps de mettre un sapin, mais c'était un beau cadeau de Noël », plaisante-t-

elle. « La résidence est très calme, et tout est accessible à pied, ou en transport en commun. » Aspect non négligeable du label HSS : les personnes âgées sont répertoriées à l'accueil d'Hérault Habitat, et leurs appels sont prioritaires. « Le personnel a été formé pour être à notre écoute, et nous rassurer », explique Françoise. « D'ici 20 ans, nous devrions arriver à 1 500 logements labellisés soit 13 % de notre parc immobilier », annonce

Vincent Gaudy, président d'Hérault Habitat. « Ces résidences et logements HSS sont aménagés pour accroître le confort et la sécurité des locataires. » Éclairage renforcé des halls et parties communes, ascenseur, œil de bœuf et entrebâilleur, volets roulants électriques, barres de maintien... « Ces logements sont situés dans des quartiers animés, tout près de commerces et de services de proximité », ajoute-t-il.

## LA COULEUR, C'EST NATUREL

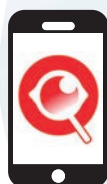
Dans le passé, l'Hérault comptait cinq anciennes manufactures royales et plus de quarante ateliers textiles. Des centaines de personnes ont travaillé dans ce domaine d'activité, utilisant la coloration naturelle à partir d'extraits de plantes. C'est donc tout naturellement que Green'ing est venu s'installer à Bédarieux pour y développer ses recherches et expérimentations. Patrick Brenac, son créateur, docteur en sciences spécialisé dans les substances naturelles, y étudie et expérimente la culture de plusieurs plantes tinctoriales dont les extraits sont très recherchés par l'industrie textile haut de gamme. « Les créateurs, les designers de costumes de théâtre, mais aussi le secteur de la cosmétique sont demandeurs de teintures naturelles pour lesquelles il y a un net regain d'intérêt », observe Patrick. De l'indigo à la garance, en passant par la cochenille, l'acacia ou le châtaignier, il multiplie les expériences et les recherches. Depuis peu, il a lancé dans l'Hérault la culture du réséda, plante tinctoriale qui semble bien s'adapter à nos terroirs. Une expérience innovante et prometteuse, soutenue par le Département.



Patrick Brenac et Isabelle Castel expérimentent la culture d'une plante tinctoriale, le réséda.



## INNOVATIONS



L'œnothèque a permis la reconnaissance de vins de garde de l'Hérault.



« Si la qualité des vins de l'Hérault n'est plus à faire, notre œnothèque démontre la capacité des vignerons à élaborer des cuvées de garde. Au-delà de leur valeur scientifique, ces résultats valorisent l'image de nos vins et améliorent les connaissances de toute la filière. »

**YVON PELLET,**  
conseiller départemental  
en charge de la viticulture  
et de l'observatoire viticole.

# VIN DE GARDE

*Initiative unique en Europe, l'œnothèque départementale célèbre les dix ans de son plus vieux millésime.*

Dans les sous-sols de pierresvives se cache un trésor : l'œnothèque départementale. Créée en 2012, elle abrite 2 500 bouteilles ! Soit 172 vins rouges héraultais de 2009, 2012 et 2013, archivés pour évaluer leur aptitude au vieillissement. « L'originalité de l'expérimentation est qu'elle représente toutes les dénominations viticoles de l'Hérault,

mais aussi toute la profession : vignerons indépendants, coopératives et négoce », souligne Gisèle Soteris, responsable de l'observatoire viticole. Stockés de façon optimale, ces vins sont soumis chaque année à des analyses physico-chimiques puis à l'évaluation objective d'une commission de 35 experts. Dernier bilan ? « 80 % des vins de 2009 tiennent encore la

route et les autres millésimes semblent suivre le même chemin. Pour combien de temps ? Nul ne le sait », ajoute Thierry Boyer, sommelier conseil. Voilà pourquoi l'aventure continue, tout en s'ouvrant aux œnothèques des caves particulières et coopératives héraultaises. 26 d'entre-elles ont déjà accepté de soumettre leurs vieux millésimes à la dégustation.

Suivez Terra Hominis sur Instagram.



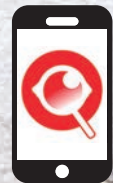
## LA VIGNE EN PARTAGE

D'un côté, des épicuriens. De l'autre, des viticulteurs qui manquent de moyens pour s'installer ou s'agrandir. Pour les mettre en relation, Ludovic Aventin, vigneron au Mas Angel, à Cabrerolles, a créé Terra Hominis en 2009, un système d'achat de vignes en copropriété dont le dividende annuel est payé en bouteilles, au prorata des sommes investies. « Le but n'est pas de s'enrichir mais de partager les mêmes valeurs en préservant la diversité humaine du vignoble héraultais », explique le vigneron.

18 projets sont déjà nés grâce à 1 800 associés originaires de toute la France. « J'ai pu acquérir 6 hectares sans entamer le capital nécessaire à mon cycle d'exploitation », témoigne Virgile Joly, à Saint-Saturnin. Pour Jean-François, retraité lotois associé de Terra Hominis « permettre à des vignerons de faire un bon produit et d'en vivre, a du sens. En prime, nous les rencontrons régulièrement. » À l'instar de la balade organisée chaque année en juin, dans le vignoble biterrois. Gastronomique, elle est aussi caritative...



# L'ART À L'HÉRAULTAISE



Marbre, tonneaux, tissu, la matière a inspiré de nombreux artistes. Le Département soutient leur talent dans des initiatives telles que les résidences du Théâtre d'O, le Festival international de sculpture sur marbre ou encore la conception d'œno-tonneaux.

1

# DES ŒNO-TONNEAUX #ART



2

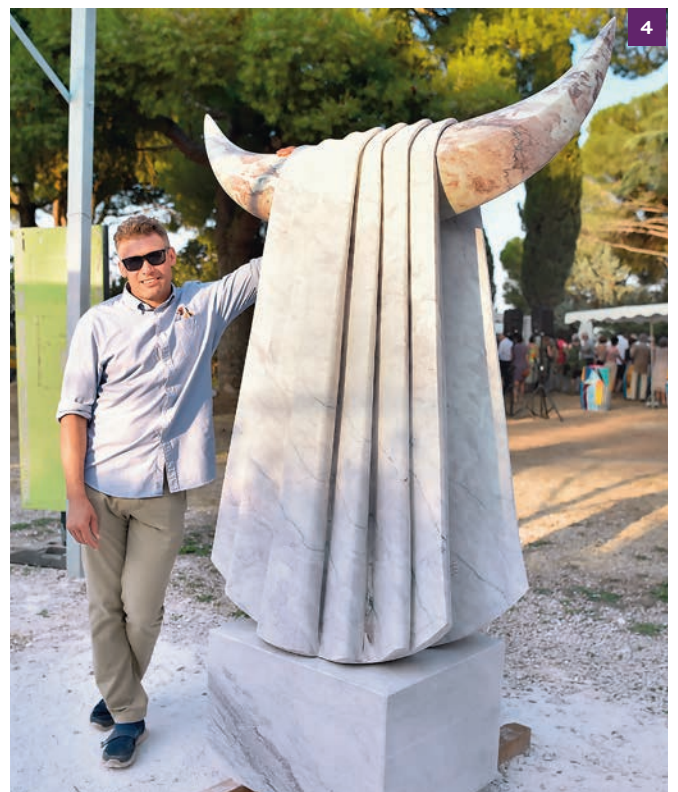
Ils sont 8 artistes, et chacun a peint une série de 5 tonneaux inspirés par les domaines départementaux où ils vont être installés. La série “*La Liberté et la République*”, conçue par André Cervera est retenue pour l’Aire de jeux de Bayssan, à Béziers et l’œuvre de Sunra pour le Mas d’Alco à Montpellier. “*Historique de la Folie montpelliéraine*” réalisé par Noon et Jean Leccia va prendre place au Château d’O, à Montpellier, tandis que la “*Dimension de la vigne*” de Ganaëlle Maury et Danièle Sanchez va s’installer au Domaine de Bayssan. Les futurs jardins de Méditerranée, eux, vont accueillir la série de tonneaux “*L’imaginaire de la Méditerranée*” de Pablo Garcia et Polar. ■

## MARBRE ET MYTHOLOGIE MÉDITERRANÉENNE

Six artistes internationaux ont été sélectionnés pour la seconde édition du “*Symposium du marbre*”, au domaine de Bayssan. Fetiye Boudevin (Turquie), Ferhat Ozgur Görel (Turquie), Bijan Ghonchehpour (Iran), Zeinab Sobhy Hanfi (Égypte), Bassam Kyrillos (Liban) et Mikhail Sobolev (Russie) vont tailler, polir et mettre en relief les reflets des sept couleurs du marbre de Saint-Pons. Leurs performances artistiques seront exposées dans les futurs Jardins de la Méditerranée qui ouvriront en 2020. ■



3



4

# PATRIMOINE D'EXCEPTION

Pour les journées européennes du Patrimoine, le public est invité à découvrir le savoir-faire des licières de la Savonnerie de Lodève. Leurs techniques artisanales ont traversé les siècles et permis de créer des tapis qui ornent, aujourd'hui encore, les plus hauts lieux de la République, comme l'Elysée. ■

**i** Samedi 21 et dimanche 22 septembre, visite des expositions "Tapis d'exception" et "Les couleurs de Jaana", à pierresvives, à Montpellier.



## LÉGENDES PHOTOS

- 1** "J'aimerais pouvoir voler" Fetiye Boudevin
- 2** "Historique de la Folie montpelliéraine" par Noon
- 3** Cervera, Sunra, Noon, Leccia, Maury, Sanchez, Pablo Garcia et Polar
- 4** "Minotaur" Mikhail Sobolev
- 5** Les tapis de la Manufacture de Lodève sont conçus selon des méthodes ancestrales.
- 6** Les licières travaillent parfois plusieurs années sur un seul ouvrage.
- 7** Détail sur un métier à tisser vertical
- 8** Nuancier en pompons pour un tapis



« Les chapiteaux du livre sont un rendez-vous incontournable de la rentrée dans l'Hérault. À travers des rencontres, des ateliers ou des conférences, les visiteurs partagent un formidable moyen d'ouverture sur le monde et sur la culture. »

**MICHAËL DELAFOSSE**, président de la commission de l'éducation, de la culture, de la jeunesse, des sports et des loisirs.

# LYDIE SALVAYRE, UNE FEMME LIBRE

**Prix Goncourt 2014 pour "Pas pleurer", Lydie Salvayre est l'invitée d'honneur de la 12<sup>e</sup> édition des Chapiteaux du Livre, le vendredi 27 septembre à 19h. Interview.**

## **MON HÉRAULT** QUE VOUS INSPIRENT LES CHAPITEAUX DU LIVRE ?



**Lydie Salvayre :** Je suis heureuse de participer à un événement qui correspond tout à fait à l'idée que je me fais des lieux vivants où sont associés le plaisir du partage et du bien-vivre. J'aime les

gens qui abordent la littérature et la culture de façon atypique et singulière. Il m'importe beaucoup de m'extraire du "sérieusement correct" et de la vision ampoulée de la littérature qu'ont parfois

ceux qui pensent qu'elle n'est pas faite pour eux.

## **MON HÉRAULT** VOTRE DERNIER OUVRAGE EST NÉ D'UNE EXPÉRIENCE ÉTONNANTE...

**L. S. :** Je suis restée enfermée une nuit entière dans le musée Picasso, face à "L'Homme qui marche" d'Alberto Giacometti. Si je n'aime pas particulièrement les musées, cette silhouette filiforme me passionne depuis longtemps. Cette œuvre la plus connue du sculpteur suisse, décrit la condition humaine. C'est l'homme qui s'obstine à marcher. Giacometti, lui, m'a touchée par son immense humilité, sa soif de liberté et de perfection. Sa personnalité fait

vraiment écho en moi. Le livre que son œuvre m'a inspiré est une invitation à la liberté où j'aborde des sujets intimes et douloureux.

## **MON HÉRAULT** POUVEZ-VOUS NOUS PARLER DE VOTRE RAPPORT À L'ART ET LA CULTURE ?

**L. S. :** Mon rêve est d'embrasser à la fois la culture populaire, son langage, son esprit, et la Grande Culture. Beaucoup de gens s'imaginent que l'art et la culture ne s'adressent pas à eux. Cette partition me met en colère car la culture n'est ni une posture ni un moyen d'exclure ou de dominer les choses. Mais un moyen complémentaire d'émancipation et de liberté, justement.

## UN RENDEZ-VOUS LITTÉRAIRE, MAIS PAS SEULEMENT !

Populaire, ludique, éclectique et colorée, la 12<sup>e</sup> édition des Chapiteaux du Livre met encore une fois, au cœur de sa programmation, des rencontres, des signatures et des dédicaces d'auteurs de tous les genres, y compris les livres jeunesse auxquels la journée de vendredi est dédiée, et la bande dessinée. Ce salon

du livre et de la lecture, qui s'adresse à toutes les générations et à tous les milieux, propose pendant trois jours, de nouvelles belles rencontres avec des invités de marque. Prix Goncourt 2014, Lydie Salvayre notamment (*photo et article*) vient évoquer son dernier ouvrage "Marcher jusqu'au soir". Viennent aussi Didier Daeninckx auteur de romans policiers notamment, ou Edgar Morin, le philosophe humaniste au parcours exceptionnel, qui a engagé une approche transdisciplinaire de tous les savoirs. Et puis il y a les éditeurs d'ici et d'ailleurs, en particulier les fameuses Éditions du Rouergue qui offrent un large catalogue ouvert à tous les styles de littérature. Et comme chaque année, ateliers et spectacles s'ajoutent aux lectures contées et aux concerts dessinés. Il y en a pour tous les goûts et tous les publics. En mettant à l'honneur le livre et tous ceux qui le servent, le Département de l'Hérault offre ici, dans le cadre bucolique du domaine départemental de Bayssan, une formidable ouverture sur le monde et sur la culture.

**i** Du 27 au 29 septembre. Domaine de Bayssan. Béziers.



Le rendez-vous littéraire de la rentrée, les Chapiteaux du Livre à Béziers, au domaine de Bayssan.





Les fouilles du navire suédois au large de Villeneuve-lès-Maguelone ont duré près de dix ans.

# LES SECRETS DE LA JEANNE-ÉLISABETH

**Mobilier, vaisselle, chaussures, fourchettes, bouteilles... mais aussi 4 000 piastres d'argent font partie des pièces issues des fouilles du naufrage de la Jeanne-Élisabeth qui seront exposées au musée de l'Éphèbe à Agde, à l'automne.**

Le 14 novembre 1755, un navire de commerce suédois prénommé la Jeanne-Élisabeth s'échoue au large de Villeneuve-lès-Maguelone. À son bord, le navire compte dix marins suédois et onze passagers de différentes nationalités parmi lesquels deux Français dont les corps seront retrouvés le lendemain sur le rivage. Ce bateau suédois de 200 tonneaux et 25 m de long transporte entre Cadix et Marseille du blé, du tabac, du vin, de la cochenille et 24 360 piastres d'argent frappées au Mexique et au Pérou. Une petite fortune car cette somme représente près de 700 ans de salaire moyen d'un journalier de l'époque ! Retrouvé dans les années 2000, le navire est

pillé et 18 000 pièces disparaissent. Cette fouille sauvage a été punie sévèrement par la loi.

## UN TRÉSOR ENFOUI SOUS LA MÉDITERRANÉE

Depuis 2008, les archéologues du Département des recherches archéologiques subaquatiques et sous-marines (DRASSM) ont repris l'exploration de l'épave, très rare dans les fonds méditerranéens. Le musée propose un « réel voyage dans le temps pour comprendre la géopolitique de cet âge d'or des flottes d'argent », décrit Bertrand Ducourau, conservateur du musée. « Nous proposerons une série de

rendez-vous comme des visites guidées, des conférences, des concerts ou même des murder party pour se plonger dans le quotidien des marins de ces navires de commerce », conclut-il, impatient d'inaugurer cette exposition d'archéologie sous-marine. Le caractère exceptionnel des vestiges et des mobiliers conservés font de la Jeanne-Élisabeth un site de référence en matière d'architecture navale et de culture matérielle du XVIII<sup>e</sup> siècle.

À partir du 12 octobre 2019, musée de l'Éphèbe, Avenue des Hallebardes 34300 Le Cap d'Agde

**i** 04 67 94 69 60  
museecapdagde.com

**Culture Hérault**  
PRÉSENTE

Scène de **BAYSSAN**  
art - culture - loisirs

SAISON 2019 | 2020  
LANCEMENT DE SAISON  
10 SEPTEMBRE À 18H30

heraultculture.fr

Departement Hérault

Prolongez votre lecture en découvrant des contenus surprenants et interactifs !



Téléchargez l'application gratuite SnapPress



Repérez ce symbole, il vous indique qu'il y a un contenu caché dans la page en réalité augmentée !



... comment il s'agit de l'événement, les activités sont prévues, conférences, autres surprises. En s'amusant, nous percevons la subtilité Néandertal, part entière.

## ODE À L'ÉQUIDÉ

Avec "Ex Anima", l'écuyer metteur en scène Bartabas offre un spectacle où les artistes sont les chevaux. Sur la piste, sans superflu, il n'y a que...



**HERAULT AVEC "EX ANIMA", VOUS DONNEZ UNE PLACE PRIMORDIALE AUX CHEVAUX QUI SONT LES SEULS ARTISTES SUR SCÈNE. EXPLIQUEZ-NOUS POURQUOI ?**  
Bartabas : L'idée est de célébrer nos chevaux qui nous servent depuis plus de 30 ans, d'apprendre à être la comme des ombres, à se retirer comme des marionnettistes de Buraku pour les mettre en valeur. Ce qui m'intéresse dans "Ex Anima", c'est la mise en abyme que vit le spectateur. Il observe les chevaux comme il regarderait des acteurs, et ces chevaux lui parlent de son humanité.



... pendant des siècles, à placer, faire l'espace de...  
... PAR SES NOUS  
... cherché une...  
... nement le...  
... pré... les h...  
... arteté de la...  
... Ex anima : le souffle de l'âme. J'ai...  
... constitu... les solistes qui transportent le spectateur hors du temps. Les cavaliers, eux, reconstituent les sons de...  
... la piste.

CLIC !



Interagissez avec :

- nos événements
- les vidéos
- des animations 3D
- nos réseaux sociaux
- les liens vers nos partenaires
- les dossiers de presse ...



Tentez l'immersion de ce 2<sup>ème</sup> niveau de lecture !



### ODE À L'ÉQUIDÉ

**HERAULT AVEC "EX ANIMA", VOUS DONNEZ UNE PLACE PRIMORDIALE AUX CHEVAUX QUI SONT LES SEULS ARTISTES SUR SCÈNE. EXPLIQUEZ-NOUS POURQUOI ?**  
Bartabas : L'idée est de célébrer nos chevaux qui nous servent depuis plus de 30 ans, d'apprendre à être la comme des ombres, à se retirer comme des marionnettistes de Buraku pour les mettre en valeur. Ce qui m'intéresse dans "Ex Anima", c'est la mise en abyme que vit le spectateur. Il observe les chevaux comme il regarderait des acteurs, et ces chevaux lui parlent de son humanité.

**COMMENT LES CHEVAUX FONT-ILS POUR APPRENDRE LEUR RÔLE ?**  
Bartabas : Ils apprennent à être acteurs, à se retirer comme des marionnettistes de Buraku pour les mettre en valeur. Ce qui m'intéresse dans "Ex Anima", c'est la mise en abyme que vit le spectateur. Il observe les chevaux comme il regarderait des acteurs, et ces chevaux lui parlent de son humanité.

**EX ANIMA EST EN QUELQUE SORTE UN SPECTACLE AUX CHEVAUX ?**  
Bartabas : Oui, c'est un spectacle où les chevaux sont les seuls artistes sur scène.

**LA TOURNÉE COMMENCE PAR NANTES, QU'EN PENSEZ-VOUS ?**  
Bartabas : C'est une tournée pour promouvoir le spectacle et faire connaître le travail de Bartabas et Zingaro.

**À VOUS DE JOUER !**  
Le spectacle "Ex Anima" est en tournée à Nantes, du 22 au 28 mai 2015.  
www.bartabas.com

Testez & Scannez cette page !



Laurent Tillie, coach de l'équipe de France de Volley.

# “TERRE HISTORIQUE DU VOLLEY-BALL”

Le Département de l'Hérault est partenaire de l'EuroVolley 2019 qui a lieu principalement à Montpellier du 12 au 18 septembre. Laurent Tillie, entraîneur de l'équipe de France masculine de volleyball, explique.

## MON HÉRAULT À QUOI LES SPECTATEURS DOIVENT-ILS S'ATTENDRE ?

**Laurent Tillie :** *La France n'avait pas accueilli les championnats d'Europe depuis 40 ans. À Montpellier, les Héraultais vont ainsi pouvoir découvrir les meilleures équipes et des styles de jeu différents : les Italiens et les Bulgares, habitués aux podiums mondiaux et olympiques mais aussi les Portugais, Grecs, Roumains et Français.*

## MON HÉRAULT POURQUOI L'HÉRAULT A T-IL ÉTÉ RETENU COMME SITE D'ACCUEIL ?

**L. T. :** *Au delà d'une volonté politique, ce territoire est une terre historique du volleyball. Depuis que les Tricolores sont venus préparer les championnats du monde en 1986 à Montpellier, le CREPS est devenu le 1<sup>er</sup> centre d'entraînement du volleyball français. Plusieurs membres de l'équipe de France sont d'ailleurs originaires de l'Hérault.*

## MON HÉRAULT COMMENT EXPLIQUEZ-VOUS CETTE DYNAMIQUE ?

**L. T. :** *Le développement de ce sport, à l'origine universitaire, a été porté par le Montpellier Université Club (MUC) en lien avec une forte présence d'étudiants mais aussi de rapatriés d'Algérie, fans de cette discipline. S'y est ajouté un engouement pour le beach-volley. Sans compter un fort investissement de la Fédération nationale et des clubs sportifs locaux.*

## LA RELÈVE

Stella Vidaller joue au volley depuis l'âge de 5 ans. « C'est un sport ludique dans lequel il n'y a jamais de temps mort. On peut se faire plaisir dès tout petit. » Grâce à la solide formation qu'elle a reçue au club de Gignac, Stella a pu rejoindre le pôle espoir de Montpellier, à 14 ans, avant d'être admise à l'Institut fédéral de volley-ball (IFVB), au CREPS de Toulouse. Parallèlement à son bac S, Stella s'entraîne dur, aux côtés des meilleures joueuses françaises. Un parcours sans faute, qu'elle explique par l'investissement de sa famille et le savoir-faire des entraîneurs héraultais. Avis partagé par Benoît Sabouraud, président du volley-club de Gignac, dans un département fort d'une quinzaine de clubs labellisés et de plusieurs centres de formation de pointe, à Montpellier, Béziers et Sète. « Où que l'on soit dans l'Hérault, il y a toujours moyen de progresser, grâce à des cadres techniques très investis », observe-t-il. « Dans le contexte de l'EuroVolley, il est primordial de conserver cette avance, en continuant à soutenir les clubs et à investir dans la formation. »

**i** [cdvb34.fr](http://cdvb34.fr)

Liste et coordonnées des 31 clubs héraultais : <https://bit.ly/2LETZIs>

## SON MEILLEUR SOUVENIR

L'AragoLand, à Sète ! Cette structure a été créée pour les enfants, une sorte de petit "Club Med" au sein du club de l'Arago, à Sète. J'adorais y aller ! Je me suis fait des amis dans tout le département !

**i** [aragodesete.fr](http://aragodesete.fr)

L'objectif de Stella ?  
Les Jeux Olympiques  
2024.





# RESPECTUEUSES RANDONNÉES

*L'été est une saison active pour les randonnées. Le mieux est de les faire en respectant l'environnement avec les bonnes pratiques que les institutions soutiennent.*

Ceux qui s'adonnent aux randonnées pédestres ou à vélo sur les sentiers ou voies cyclables de l'Hérault, auront sans doute intégré la signalétique que le Département déploie pour sensibiliser à l'environnement. « Nous avons mis au point depuis plus de dix ans déjà, une charte signalétique des sports de nature destinée aux collectivités, communautés de communes et fédérations sportives qui travaillent sur les sites », indique Hugues Dijols, conseiller technique sports et nature, au Département. Pas moins de 200 sites bénéficient de panneaux

et d'informations, avec présentation des lieux et des milieux et autres panneaux de recommandations sur le respect l'environnement, etc. « Les mentalités évoluent, il y a moins de déchets moins de sorties de chemins qui dégradent les milieux », constate Hugues Dijols. Il y a aussi les œnorandos, au milieu des vignes, labellisées par la Fédération française de la randonnée pédestre (FFR). « Elles sont construites avec les vignerons qui veulent faire découvrir le terroir, les paysages et l'environnement, dont ils sont les garants », note Bernard

Morin, secrétaire général du comité départemental de la FFR. Depuis dix ans, ce comité a aussi signé un partenariat avec la Fédération des chasseurs de l'Hérault pour un partage de l'espace et des sentiers. « Nous facilitons l'accès au territoire lors de nouveaux tracés de sentiers de randonnées. », confie Robert Contreras, secrétaire général de la Fédération. « Nous prônons aussi une éducation à la nature. » Une plaquette "Chasseurs, randonneurs" permet de communiquer auprès de leurs adhérents respectifs.

## LA PAROLE AUX CITOYENS

Depuis quelques mois, la plateforme en ligne « mon avis citoyen » invite les Héraultais à donner un avis sur leur département. Un questionnaire rapide permet de s'exprimer sur ce qui est bien là où l'on vit, et sur ce qui ne va pas et comment l'améliorer. L'internaute peut aussi donner des notes "par thématique". Toute cette matière, compilée et analysée, est proposée aux élus locaux concernés pour qu'ils adaptent leurs politiques publiques aux besoins exprimés par les citoyens. Tout l'été, une enquête sur le littoral a été lancée par le Département pour "mieux en profiter tout en le préservant". Pistes cyclables, biodiversité, activité maritime, logement, des centaines de réponses ont été récoltées pour l'amélioration du cadre de vie des Héraultais. Les résultats sont publiés sur herault.fr

**i** <https://www.monaviscitoyen.fr/departement/herault>

« La planète est en danger et nous devons agir chacun à notre échelle, au quotidien.

À la campagne, dans les hauts cantons ou sur le littoral, la nature est notre patrimoine commun, à nous de lui donner ce qu'elle mérite et de la préserver au maximum. »

**CHRISTOPHE MORGO,** vice-président à l'environnement.





# FAIRE PLAGES NETTES

**LABELBLEU**, association d'éducation à l'environnement sur le littoral et la mer, coordonne une vaste opération de nettoyage des plages le 21 septembre, qui fait écho à l'opération "poisson glouton" menée cet été par le Département.

## **MON HÉRAULT** DANS QUEL CONTEXTE ORGANISEZ-VOUS CE NETTOYAGE DES PLAGES ?

**LABELBLEU** : Il se greffe au World cleanup day, une action menée au niveau mondial pour nettoyer la planète. Mais il a aussi lieu dans le cadre de la campagne régionale Occitanie "Mer-veille" qui veut sensibiliser aux problèmes que posent les macro déchets. LABELBLEU s'est associée avec le Seaquarium et l'institut marin du Grau-du-Roi et avec le CPIE pour la coordonner. Pendant deux jours, des animations et des ateliers d'éducation à l'environnement vont faire réfléchir sur cette question des macro déchets, essentiellement plastiques, qui sont une vraie menace pour les écosystèmes marins.

## **MON HÉRAULT** VOUS PARTICIPIEZ À L'OPÉRATION ZÉRO PLASTIQUE AVEC "POISSON GLOUTON" ?

**LABELBLEU** : Oui, nous avons proposé au Département deux ateliers sur les macro et micro déchets et sur le milieu marin

qui ont eu lieu le jour de l'inauguration. Et nous en avons profité pour l'informer de cette action de nettoyage grand format de nos plages où des artistes sont invités, et vont travailler à partir de déchets récupérés sur place. Il y aura des animations et des conférences pour tous et comme c'est aussi les Journées du Patrimoine, nous organisons un nettoyage des salins de Villeneuve-lès-Maguelone auquel le public est invité à participer.

## **MON HÉRAULT** INTERVENEZ-VOUS DANS D'AUTRES CIRCONSTANCES ?

**LABELBLEU** : LABELBLEU organise régulièrement des nettoyages de plage dans le cadre éducatif et scolaire, qui s'inscrivent dans la pédagogie de projet. Nous en organisons aussi avec des comités d'entreprise ce qui permet des moments conviviaux entre collègues de travail tout en agissant pour notre environnement.

## LA VAGUE

D'ici la fin de l'année, plusieurs rendez-vous ont été programmés sur le thème du littoral. Samedi 21 septembre, le Département soutient toutes les initiatives menées dans le cadre de la journée mondiale de nettoyage de la planète (*lire ci-dessus*). Les 25 et 26 septembre prochains, le Département sera présent au salon du littoral, organisé en partenariat avec le quotidien régional Midi Libre. La table ronde "Changement



climatique, pollution, plastiques, quelles solutions pour 2050 ?" est ouverte au grand public. Un forum Hérault littoral sera organisé salle Voltaire, à Frontignan le 24 septembre pour l'ouverture de ce salon dédié à la thématique "2050, la Méditerranée, un modèle à suivre ?". C'est l'occasion de revenir sur les quatre poissons gloutons installés cet été, tous

les 20 km, sur les plages héraultaises. Faire barrage au plastique est un enjeu mondial et des solutions alternatives doivent être trouvées individuellement. Enfin, les 3 et 4 décembre prochains, le Département participe également aux Assises de la Mer que Ouest-France et la Région Occitanie organisent. Début décembre, un second forum portera sur le thème de l'économie, en partenariat avec Midi Libre, dans une ville située sur le littoral.



## VISITE GUIDÉE



MONTPELLIER

LODÈVE

BÉZIERS

Les tapis fabriqués à la Savonnerie font partie du Mobilier national.

# LA SAVONNERIE DÉROULE SES TAPIS

**Des tapis d'exception fabriqués à la Savonnerie de Lodève vont être exposés à pierresvives, en octobre. Une première à Montpellier qui rend hommage aux savoir-faire séculaires des liciers lodévois.**

Douze tapis d'excellence, classique, contemporain ou berbère, vont être présentés pendant quatre mois à pierresvives. Ces œuvres d'art ont été produites à la Savonnerie de Lodève, seule annexe française de la Manufacture nationale de la Savonnerie (Mobilier national), à Paris. « Nous montrons toute la palette des tapis tissés à l'atelier de Lodève, des plus simples du début aux plus complexes aujourd'hui, au fur et à mesure que l'atelier et ses liciers se sont perfectionnés dans la technique de savonnerie », explique Sylvie Desachy, directrice des archives départementales, à pierresvives et commissaire de l'exposition.

## ŒUVRES IMPOSANTES

Cette exposition met en valeur, par le biais de photographies, de témoignages oraux, de vidéos, le travail exceptionnel de ces artisans d'art capables de tisser de grands tapis classiques pour les palais de la République ou les musées nationaux comme Versailles. Ils répondent aussi à des commandes comme reproduire à l'identique un tapis abîmé et ils créent des tapis contemporains. « Le mobilier national achète une œuvre originale, un tableau ou une aquarelle, qui est reproduite à Lodève sur un tapis », explique Sylvie Desachy. Comme le Yacoub exposé ici, dernière pièce tissée à Lodève et dont la tombée a eu lieu à la Savonnerie, en

juin dernier. Il reproduit "Bey" une œuvre imposante de l'artiste libanaise Paola Yacoub qui représente un dessin des fouilles archéologiques au centre de Beyrouth après la guerre civile. « Tout un travail est fait avec l'artiste et le licier pour adapter l'œuvre avant le tissage, le processus prend des années », confie la directrice. On verra aussi "les Moutons", tapis emblématique de François-Xavier Lalanne, ou "Hommage à l'utopie de Ledoux", de Matali Crasset, designer industriel française.

## HISTOIRE DE COULEUR

Évolution de la technique, histoire de la Savonnerie jusqu'à aujourd'hui, travail de création... Cette exposition retrace également l'histoire des femmes de Harkis entrées à l'atelier au début des années 60. Elle montre enfin la tradition drapière et textile de Lodève, aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles. Les archives de l'Hérault possèdent une collection exceptionnelle d'échantillons du XVIII<sup>e</sup> siècle, à l'abri dans un dispositif qui préserve la fraîcheur des couleurs. Quelques spécimens vont être présentés en même temps qu'un focus sera mis sur la technique de la teinture. Dans une exposition dont la couleur est le fil conducteur.

**i** Du 19 septembre au 18 janvier  
<http://pierresvives.herault.fr/>





Le château de style néoclassique était à l'origine une résidence d'été. La façade nord en était l'entrée principale.

# VOYAGE À TRAVERS LE TEMPS



**Tout proche de Béziers, le château et la cave de Raissac donnent un beau témoignage de l'Histoire de la vigne et du terroir local.**

Le château de Raissac, c'est une histoire de famille. Gustave et Marie Viennet y perpétuent sa tradition viticole et ont mis l'accent sur l'œnotourisme depuis 2006. « Mes parents ont repris l'activité de mon grand-père quand j'avais 7 ans », explique Gustave, l'actuel propriétaire du domaine. « Cinq chambres d'hôtes ont été aménagées dans le château, au cœur d'un parc à l'anglaise de 5 hectares créé à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle par les frères Denis et Eugène Bühler », précise-t-il. Ces architectes-paysagistes français ont notamment dessiné le Jardin des poètes, à Béziers, ou encore le parc de la Tête d'or, à Lyon. Le château, quant à lui, a été repris par Louis Garros, architecte bordelais qui a beaucoup œuvré dans le Biterrois.

## DE L'ART ET DU VIN

« Notre offre œnotouristique s'appuie sur trois piliers : le vin, l'art et le patrimoine », décrit Gustave pendant qu'il arpente les jardins de la propriété. Une serre datant de la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle y voisine avec une piscine dernier cri qui

vient d'être aménagée pour les hôtes. Ici, tout semble pensé pour offrir un séjour calme et dépayssant. Aujourd'hui, la sixième génération des Viennet fait vivre le domaine au rythme de l'art et du vin. Dans toutes les pièces du château, des toiles de l'artiste peintre Jean Viennet retracent la vie familiale. Dans les anciennes écuries, un musée de la faïence expose les œuvres son épouse Christine, céramiste. Il fallait bien un château pour les exposer toutes ! Le domaine s'étend de Béziers à Sérignan, sur 60 hectares de vigne, et produit une gamme de 12 vins, blancs, rouges et rosés. « Chacun est différent, nous essayons de garder la typicité du terroir », explique Gustave. « Avec une mosaïque de terres argilo-calcaires, 4 hectares en AOC Languedoc, des sous-bergues autour du château et un sol sablonneux sur la plaine de l'Orb, nous favorisons les récoltes parcellaires et travaillons nos vins de manière traditionnelle. » Chacun son style, selon le terrain où il évolue, et sa maturité. « Cela ne nous empêche pas de faire des assemblages entre terroirs pour

trouver de bons équilibres », ajoute le vigneron que ce métier ancestral passionne.

Château de Raissac  
Route de Murviel  
34500 Béziers  
raissac.com  
06.11.27.05.61

## LE CANAL DU MIDI À VÉLO

Une piste cyclable a été aménagée pour relier directement le château aux écluses de Fonseranes.

Tous les circuits sur herault-tourisme.com



■ **Vendredi 6 septembre**

**CONCERT IN VINO**

Saint-Christol

**VIAVINO**

Le groupe de blues acoustique Banan'n'Jug sur scène sera précédé d'une animation assurée par le sommelier Thierry Boyer accompagné de grands chefs, pour inventer en direct des recettes sublimant les vins d'ici. Restauration sur le marché avec les producteurs locaux.

**Entrée libre**

[herault.fr](http://herault.fr)



■ **Samedi 7 septembre**

**GENORANDO**

Montagnac, parc de Bessilles

**C'EST L'AVENTURE !**

Rando VTT de 25 km couplée à la visite de domaines et de dégustations de vins. **RDV sur le parvis de Bessilles à 9h. Balade de 9h à 12h. Uniquement pour adultes. Sortie gratuite mais sur inscription.**

**04 67 24 07 26**

[bessilles@herault.fr](mailto:bessilles@herault.fr)

■ **Mardi 10 septembre**

**CULTURE**

Béziers, domaine départemental de Bayssan

**SCÈNE DE BAYSSAN**

Présentation et lancement de la saison culturelle à la croisée de la danse, du théâtre, du cirque et de la musique. Quatre-vingts rendez-vous d'une saison à ne pas manquer. **À 18h30**

**04 67 28 37 32**

[heraultculture.fr](http://heraultculture.fr)

■ **Du 10 au 22 septembre**

**CULTURE**

Montpellier Domaine d'O

**FESTIVAL ARABESQUES**

Mêlant musique, conte, cinéma, cirque, calligraphie, et rendez-vous conviviaux en savourant un thé à la menthe sous les grandes tentes Kaïdales, la vaste programmation de ce festival valorise les cultures artistiques du monde arabe. Dans une ambiance festive, la 14<sup>e</sup> édition brillera de tous ses feux pour partager et favoriser les dialogues entre toutes les cultures.

**0 800 200 165**

[festivalarabesques.fr](http://festivalarabesques.fr)



■ **Samedi 21 et dimanche 22 septembre**

**PATRIMOINE**

Montpellier pierres vives

**LES ARCHIVES EN VISITE**

À l'occasion des Journées du patrimoine, visite guidée des coulisses des Archives départementales, des magasins aux ateliers de travail. Au programme, un parcours surprise théâtralisé par la C<sup>ie</sup> Roquetta sur le thème "Patrimoine des arts et divertissements".

**Toutes les heures.**

**Samedi, dès 14h15, et dimanche, à partir de 10h15.**

**04 67 67 30 00**

[herault.fr](http://herault.fr)



■ **Dimanche 22 septembre**

**NATURE**

Prades-le-Lez, domaine de Restinclières

**L'HÉRAULT FÊTE L'AUTOMNE**

Stands autour de la nature, ateliers de création, visite du rucher pédagogique et spectacle **à 17h30.**

**Entrée libre**

**04 67 67 82 20**

■ **Jeudi 3 octobre, 19h30**

■ **Vendredi 4 octobre, 20h30**

**THÉÂTRE**

Scène de Bayssan, Chapiteau Théâtre, Béziers

**L'ÉVEIL DU PRINTEMPS**

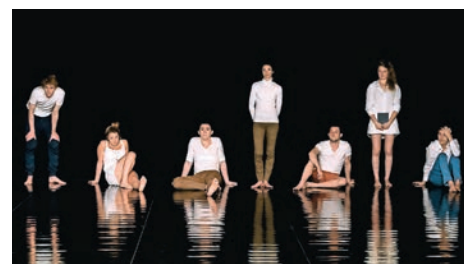
Parue en 1891, "L'éveil du printemps" reste une œuvre incontournable dans l'histoire du théâtre. Elle dépeint les troubles de la sexualité naissante d'un groupe d'adolescents et dénonce l'hypocrisie morale de l'époque.

**À partir de 15 ans. Durée : 1h50**

**Tarifs : de 6 € à 17 €**

[heraultculture.fr](http://heraultculture.fr)

**04 67 28 37 32**







■ **Dimanche 6 octobre**

**SORTIE NATURE**

Parc éolien d'Aumelas,  
Villeveyrac

**ÉOLIEN & BIODIVERSITÉ :  
LE VENT EN POUPE !**

Balade dans la garrigue pour présenter l'intérêt de l'éolien dans le cadre de la transition énergétique et son impact potentiel sur l'environnement. Organisée par la Maison départementale de l'environnement, avec le CPIE Bassin de Thau et la LPO.

**De 14h à 17h**

**Gratuit, sur inscription**

**04 67 67 82 20**



■ **Mercredi 9 octobre à 20h30**

**JAZZ MANOUCHE**

Scène de Bayssan,  
Chapiteau Théâtre, Béziers

**ANGELO DEBARRE &  
GIPSY UNITY**

Angelo Debarre est devenu une légende pour les fans du jazz manouche.

**Durée : 1h30. Tarifs : de 6 € à 17 €**

**04 67 28 37 32**

**heraultculture.fr**

- Du 22 au 25 octobre
- Du 29 au 31 octobre

**VACANCES SCOLAIRES**

Médiathèque de pierresvives,  
Montpellier

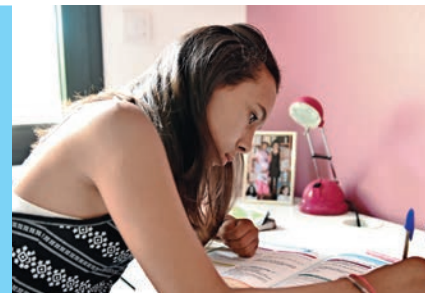
**AIDE AUX DEVOIRS**

Un intervenant propose de l'aide dans différentes matières et donne des conseils méthodologiques. Des collections et des ressources en ligne sont également mises à disposition.

**De 15h à 18h. Gratuit, sans inscription**

**04 67 67 36 00**

**pierresvives.herault.fr**



■ **Du 14 septembre au 12 octobre**

**MUSIQUE**

Montpellier et ailleurs

**ON EN PINCE POUR ELLES !**

Les Internationales de la Guitare sont de retour. Un festival incontournable brassant tous les styles et tous les genres et rassemblant les plus grands virtuoses comme de nouveaux talents. Pour sa 24<sup>e</sup> édition, une programmation haute en couleur, riche et éclectique, de San Severino, en passant par Thomas Dutronc, Olivia Ruiz, Christophe ou Charlélie Couture, les pointures sont au rendez-vous. La promesse de grands moments festifs et de découverte de nouveaux talents. Plus de 50 groupes invités avec 150 artistes issus de 16 nationalités vont se succéder pendant 4 semaines dans 17 communes.

**04 67 66 36 55 et les-ig.com**

■ **Vendredi 11 octobre**

**CONCERT IN VINO**

Maraussan

**THE DRAMATIX**

Concert funk and groovy. Avec marché de producteurs et animations, **à 19h. Concert à partir de 21h. Entrée libre**

**oenotour.herault.fr**

■ **Dimanche 20 octobre**

**SORTIE NATURE**

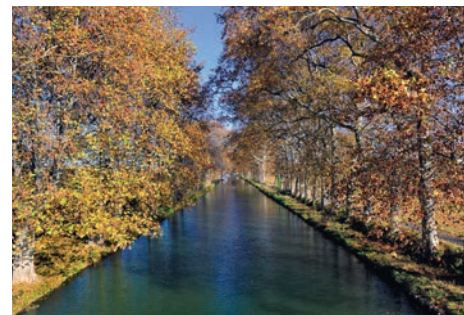
Maison de la vie associative,  
Béziers

**UN AUTRE REGARD  
SUR LE CANAL DU MIDI**

Balade autour du Canal du midi et du fleuve Orb. Organisée par la Maison départementale de l'environnement, avec l'AREPB (Autres regards sur l'environnement du piémont biterrois).

**De 14h à 17h. Départ 14h. Gratuit, sur inscription.**

**04 67 67 82 20**



## **GROUPE MAJORITAIRE GAUCHE RÉPUBLICAINE**

### **Un plan ambitieux pour nos collégiens.**

La réussite éducative est une priorité pour le Département. Décisive pour l'avenir de nos jeunes, elle est intimement liée à la qualité des établissements scolaires tant dans leur structuration d'accueil que dans les dispositifs proposés. Cette rentrée scolaire 2019 marque une étape importante de la politique volontaire menée par la Majorité départementale en faveur des collégiens. En effet, dans le droit fil des actions réalisées depuis 2015, un plan ambitieux et innovant sera proposé au vote de l'Assemblée de septembre.

Parce que nous pensons déjà aux collèges de demain, nous allons poursuivre les travaux d'aménagement et d'accessibilité des établissements. Matériaux de rénovation écologiques, végétalisation des cours de récréation, ombrières, puits provençaux... chaque collège transformé bénéficiera des bienfaits d'une éco-rénovation. Ce plan de modernisation, respectueux de l'environnement, sera adapté au cas par cas, selon les spécificités inhérentes à chaque bâtiment. En parallèle, nous continuerons à doter les collèges de matériel informatique performant et de mobiliers de premier choix.

Le succès d'un parcours scolaire ne s'arrête pas seulement à la qualité des bâtiments et des enseignements dispensés. Nous travaillons en parallèle sur de nombreux dispositifs qui veillent à l'accompagnement des élèves dans leur développement personnel et leur vie collective.

Garantir des conditions optimales de réussite, c'est d'abord favoriser l'accès à une alimentation scolaire de qualité. Tous les enfants doivent manger de façon saine et à leur faim ! Proposer une restauration qui travaille sur des produits locaux bio, qui favorise les circuits courts et lutte contre le gaspillage reste un objectif essentiel ; et nous continuerons à améliorer notre dispositif d'aide aux repas pour que dès septembre 2020 un nouveau barème permette de poursuivre la diminution des tarifs pour les familles les plus en difficultés. Le chemin vers l'autonomie passe aussi par un éveil social, culturel, artistique, et citoyen. C'est pourquoi nous maintiendrons une collaboration étroite avec les équipes éducatives et les élèves dans la conduite de projets novateurs.

À travers ce "plan collège", la Majorité départementale confirme son choix d'une éducation de proximité qui défend l'accès à des services justes et évolutifs pour tous les élèves. Nous profitons de ce temps d'expression pour remercier les agents des collèges et le corps enseignant pour leur investissement tout au long de l'année.

**Renaud CALVAT**  
Président du Groupe

## **GROUPE HÉRAULT CITOYENS**

### **Bonne rentrée à tous.**

La rentrée scolaire 2019 approche et les cartables sont presque prêts. Le temps scolaire rythme la vie de nos enfants, et celle de notre pays.

Qu'ils soient écoliers, collégiens, lycéens ou étudiants, tous les enfants de la République se retrouvent dans ces écoles, collèges, lycées, facultés ou écoles post-bac.

Liberté, égalité, fraternité : les trois fondamentaux de notre République sont inscrits sur le fronton de nos écoles, et cela paraît évident tant ces trois piliers de la République prennent racine dans l'école.

L'école laïque et républicaine doit être un véritable ciment de notre société. C'est le creuset de notre République. C'est dans les cours des écoles maternelles que se fait le premier lien social et souvent le premier contact avec des enfants différents de soi, que ce soit par leur couleur de peau, leur religion, leur niveau social, leur situation familiale ou leur handicap. C'est donc à l'école que doivent être mis en œuvre les moyens pour que les futurs adultes puissent comprendre et accepter ces différences. Pour qu'ils deviennent des citoyens empreints des valeurs de notre République.

L'école doit également jouer son rôle d'ascenseur social, et l'apprentissage des fondamentaux (lire, écrire, compter) reste la base de l'égalité pour tous nos enfants.

C'est aussi ici que la carte scolaire doit jouer son rôle fondamental.

La juste répartition de la carte scolaire est le garant de la mixité sociale, si fondamentale pour l'égalité mais aussi pour la fraternité républicaine.

Une juste répartition territoriale est également nécessaire. Et le maillage écoles, collèges, lycées se doit d'être suffisamment important pour éviter des trajets trop longs contrairement au nécessaire et indispensable combat pour la transition écologique et énergétique.

Nous nous devons donc, et plus que jamais, de toujours défendre et préserver notre école mais aussi, de la faire évoluer pour une meilleure adaptation et insertion de notre jeunesse dans le monde du travail.

Au nom des élus du groupe Hérault Citoyens, je souhaite à tous les élèves héraultais une bonne et fructueuse rentrée 2019.

**Michèle DRAY-FITOUSSI**  
Présidente du Groupe

## GROUPE DE L'UNION DE LA DROITE ET DU CENTRE

**Le Département : une collectivité humaine, au plus proche de ses habitants.**

Depuis 2015, où notre groupe siège au sein de l'Assemblée Départementale, nous avons à cœur d'effectuer notre mandat au service de tous.

Le Département regroupe un nombre important de compétences qui touchent la vie de chacun d'entre vous. Il est un fer de lance en matière d'action sanitaire et sociale, vocation prioritaire de notre collectivité (RSA, APA, PMI, Aide aux Personnes Handicapées). Il est de permanence en action tout au long de l'été, période à haut risque pour nos personnes fragiles.

Durant cette période estivale, le Département de l'Hérault par son action et sa gestion au sein des services de secours et d'incendie est en première ligne.

Depuis juin, les épisodes de forte canicule se succèdent et entraînent un risque accru de malaises et de déshydratation chez les personnes à risque. Les appels d'urgence se multiplient pour porter secours aux personnes victimes d'accidents ou de sinistres, la sécheresse s'installe et favorise un haut risque d'incendie.

Les équipes du CODIS 34 installées à Vaihauquès et des centres de secours sur tout le département de l'Hérault, sont en alerte : une intervention toutes les 7 mn, 3 600 volontaires et 800 professionnels sur les 71 casernes du département.

### « Toujours présents »

Par ses avions de type "air tractor" sur le pélicandrome de Béziers et son hélicoptère basé au centre de secours de Clermont l'Hérault, le SDIS 34 est le seul centre du sud de la France à posséder sa propre cellule aérienne en complément du dispositif préventif terrestre. Ces dernières semaines, un programme d'équipement ambitieux a permis de compléter les équipements en véhicules terrestres et de moderniser la communication numérique.

Je souhaite rendre hommage, avec les élus du groupe de l'union de la droite et du centre, à notre service départemental du SDIS 34, à tous les sapeurs-pompiers professionnels mais aussi aux sapeurs-pompiers volontaires, aux forestiers-sapeurs, aux bénévoles des centres communaux feux de forêts, aux volontaires de la sécurité civique ainsi qu'à tous ceux qui se battent âprement jour après jour, durant toute la période estivale, pour sauver des vies, des biens et protéger les espaces naturels exceptionnels de notre département.

**Laurence CRISTOL**

**Conseillère Départementale du Canton de Saint-Gély-du-Fesc**

## GROUPE « DÉFENDRE L'HÉRAULT »

**Les cartables sont prêts !**

Même si nous restons studieux durant la trêve estivale, en venant à votre rencontre au plus près des animations et des festivités, nous profitons du beau temps pour décompresser avant d'aborder la dernière ligne droite de 2019.

Mais l'actualité demeure, et nous apportons notre soutien au député de la 6<sup>e</sup> circonscription, Emmanuelle Ménard, qui a voté contre le traité du CETA, pour soutenir l'agriculture française, contrairement aux députés de la majorité qui l'ont tous voté.

Au moment où ceux qui nous nourrissent sainement, qui nous régalent, qui entretiennent notre territoire, ont plus que jamais besoin de notre soutien, ils ont été une nouvelle fois trahis par des "politiciens".

Nos "Paysans" s'en souviendront !

Les associations de notre territoire ne chôment pas non plus pendant l'été. Que ce soit en organisant des manifestations sportives, culturelles ou festives, qu'elles soient présentes auprès des personnes âgées, handicapées ou des jeunes, pour apporter leur contribution à la vie de la commune. Quelle que soit leur activité, nous retrouvons et nous soutenons toujours avec plaisir ces "fourmis" bénévoles si utiles à la vie de la cité.

Aussi, notre surprise fut grande de voir "la liste" de nos noms apparaître au bas des courriers signés par le Président notifiant aux associations l'attribution d'une subvention, accompagnée d'une phrase ambiguë insinuant que, n'ayant pas voté le budget, nous aurions été contre cette attribution.

Alors, soyons clairs !

Nous n'avons pas voté le budget car il ne prenait pas en compte "VOTRE" légitime revendication de payer moins d'impôts, parce qu'il ne s'appliquait pas la même rigueur qui vous est demandée, parce qu'il est possible de faire des économies.

À chaque séance il nous est proposé de nous prononcer sur l'attribution de subventions.

Et le Président le sait bien, nous en votons la majorité.

Mais nous rejetons celles qui nous paraissent relever du copinage, celles qui sont inutiles et sans intérêt pour les habitants de l'Hérault.

Nous le savons, vous n'êtes plus dupes de ces pratiques, flirtant avec la délation, qui montrent le désarroi de nos adversaires peu habitués à rencontrer une réelle opposition.

Des méthodes que nous nous refusons d'employer, par respect pour vous

**Nicole ZENON**

**Présidente du Groupe**



**# Vous Avez Raison**  
de vouloir le meilleur

**LE DÉPARTEMENT LANCE  
LE PLAN COLLÈGE !**