

# Guide

**Des ressources éducatives  
pour les collèges de l'Hérault**

**Programme d'aide aux transports**

Année scolaire 2024-2025

# Edito

## Guide aide aux transports scolaires

Les années collège permettent aux jeunes de faire leurs premiers pas vers l'âge adulte. Ils y découvrent de nouveaux camarades et professeurs, de nouvelles matières et de nouvelles façons d'apprendre.

Le Département, dans le cadre de sa compétence collège, s'engage pour que ces années collège puissent aussi être des années de découverte et d'ouverture sur le monde.

Grâce au développement d'un programme d'Actions Educatives Territoriales (AET), de nombreux collégiens ont chaque année l'occasion de sortir du contexte habituel de la salle de classe pour découvrir de nouveaux sujets ou aborder les matières classiques sous de nouveaux angles, plus pratiques et plus ludiques.

Cette complémentarité aux programmes scolaires permet de rencontrer des professionnels et des experts qui donnent vie et de nouveaux points de vue sur des sujets théoriques étudiés en classe. Lors de certaines de ces actions éducatives, les élèves ont également l'occasion d'aller au-delà des murs de leur collège pour découvrir des endroits qu'ils n'auraient peut-être pas eu l'occasion de connaître par ailleurs.

Notre territoire possède de nombreux sites exceptionnels, naturels, patrimoniaux, culturels... et c'est important de pouvoir les rendre plus accessibles à tous les Héraultais, et en particulier à la jeune génération.

Ainsi le programme d'aide aux transports scolaires du Département permet notamment aux classes des établissements les plus éloignés de se déplacer dans l'ensemble du territoire héraultais plus aisément, ce qui permet aux enseignants de bénéficier d'une plus grande liberté dans leurs choix d'activités éducatives et au plus grand nombre possible de collégiens de découvrir de nouveaux environnements.



**Kléber MESQUIDA**

Président du Département de l'Hérault

# Que trouve-t-on dans ce guide ?

**Vous trouverez dans ce guide « A la découverte de l'Hérault » différentes ressources proposées par le Département aux collèges de l'Hérault dans la mise en œuvre d'actions pédagogiques ou éducatives en direction des collégiens.**

Ces ressources, liées aux champs de la citoyenneté, de la découverte des métiers, de l'environnement, de la culture et du sport sont mobilisables au titre de l'année scolaire 2024/2025 et prennent 3 formes différentes :



des sites et lieux à visée éducative, vers lesquels les modalités d'accès sont facilitées (programme d'aide aux transports),



des dispositifs et actions spécifiques, sur lesquels peuvent s'engager sous conditions les établissements,



des outils ressources, qui peuvent être mobilisés en support d'actions portées par les collèges.

Au-delà des ressources présentées dans ce guide et qui ne sont pas exhaustives de l'action départementale à l'attention des collèges, les établissements peuvent se rapprocher des différents services départementaux concernés, notamment pour la recherche d'intervenants ressources sur la mise en œuvre de projets éducatifs.



# Sommaire

## 1 Sites et lieux ressources à visée éducative, éligibles au programme d'aide aux transports 4

- **Le programme d'aide aux sorties éducatives « A la découverte de l'Hérault »** 5
  - Tableau synthétique des destinations éligibles 6
- **Présentation détaillée des destinations éligibles** 8
  - Education à la citoyenneté 8
  - Découverte des métiers 8
  - Education à l'environnement / développement durable 10
  - Archives / Littérature / Culture / Sport / Citoyenneté 26
  - Education artistique et culturelle 32
- **Les autres destinations « Centres de ressources de l'Education Nationale »** 33

## 2 Actions et dispositifs départementaux à l'attention des collèves 40

- **Toutes thématiques** 41
- **Lecture publique** 41
- **Santé** 42
- **Sécurité routière** 43
- **Environnement** 44
- **Sport** 46

## 3 Outils pédagogiques mobilisables : expositions et mallettes 50

- **Education à la Citoyenneté** 51
- **Outils pédagogiques proposés par la Direction de la Lecture Publique Départementale** 54
- **Outils pédagogiques proposés par les Archives départementales de l'Hérault / Pierresvives** 59
- **Outils pédagogiques proposés par la Maison Départementale de l'Environnement** 65



# **SITES ET LIEUX RESSOURCES À VISÉE EDUCATIVE**

éligibles au programme  
d'aide aux transports



# Le programme d'aide aux sorties éducatives : « À la découverte de l'Hérault »

**Le programme « A la découverte de l'Hérault » a pour objectifs d'ouvrir les collèges sur les territoires et de faciliter les déplacements des collégiens vers les lieux remarquables ou d'intérêt éducatif situés sur le département : domaines départementaux, sites naturels et patrimoniaux, musées, festivals, expositions, manifestations...**

## LE DISPOSITIF :

- est mobilisable par les collèges tout au long de l'année scolaire.
- intervient en remboursement de tout ou partie des frais de déplacements engagés par le collège, dans la limite des plafonds décrits ci-contre.
- peut concerner plusieurs sorties scolaires.

## PRINCIPES ET PROCEDURE DES DEMANDES :

1. La demande d'aide au déplacement **doit être effectuée en amont** de la sortie scolaire prévue.
2. Elle doit être envoyée par mail à : **adh@herault.fr**
3. **Une validation de la demande** est retournée au collège par mail avec le montant pris en charge.
4. Après réalisation de la sortie, **le collège envoie par mail, la facture de transport acquittée.**  
Le montant de l'aide est versé au collège.

## CONTACT

**Conseil départemental de l'Hérault - Service Politiques éducatives**

Aude BECHARD-HUETTER - 04 67 67 69 29 - adh@herault.fr

Florence MATEO - 04 67 67 72 94 - adh@herault.fr



Chaque collège peut bénéficier sur l'année scolaire d'aides financières aux déplacements vers les destinations éligibles référencées dans ce guide.

### POUR L'ENSEMBLE DES DESTINATIONS :



collèges de + de 600 élèves :  
aides annuelles possibles  
jusqu'à 1 800 €



collèges de - de 600 élèves :  
aides annuelles possibles  
jusqu'à 1 200 €



**Important : la prise en compte des billets collectifs du réseau de transports urbains (tram, bus de ville) est privilégiée pour les grandes villes du département proposant une offre éducative locale (exemple : Béziers, Montpellier, Sète).**



# Tableau synthétique des destinations éligibles



Destinations	Page	Thématiques	
Découverte des ressources de proximité	8	Education à la citoyenneté	
Forum des métiers / salon des collégiens / événements métiers	8	Découverte des métiers	
Visite des Unités de Production Culinaire du CD34	9		
Domaine du département Restinclières Prades le Lez	10		
Domaine départemental du Salagou Clermont l'Hérault	16	Education à l'environnement et au développement durable	
Domaine départemental de la Vernède St Pierre de la Fage	16		
Le Lac de Vézoles Fraïsse-sur-Agoût	16		
Domaine départemental des Roussières Viols en Laval	16		
Domaine départemental du bois de St Sauveur St Clément/R	16		
Base départementale de Réals Cessenon sur Orb	16		
Domaine départemental de Bessilles Montagnac	17		
Domaine départemental du Mas Neuf Claret	17		
Domaine des Olivettes Vailhan	17		
Tartuguière Lansargues	17		
Villeneuve commune de Villeneuve	17		
Savignac Cazouls les Béziers et Thézan les Béziers	17		
Géoparc Terres d'Hérault	18		
Sensibilisation aux risques d'inondation et aux économies d'eau	22		
L'étang de l'or Candillargues	23		
Réserve naturelle du Bagnas Agde	24		
Domaine départemental de Pierresvives Montpellier	26		Archives / Littérature / Culture / Sport / Citoyenneté
Les Archives départementales de l'Hérault Montpellier	27		
La Direction de la Lecture Publique Départementale Montpellier	29		
Le Service Programmation Montpellier	30		
Peace and Lobe... Prévention des risques auditifs	32	Education artistique et culturelle	
EPA Hérault Culture – Scène de Bayssan Béziers	32		
Archives départementales / PierresVives Montpellier	33	Archives et mémoire	Centres de ressources de l'Education nationale
Musée régional de la résistance Castelnau le lez	33	Art Contemporain	
FRAC LR Montpellier	33		
CRAC LR Sète	33		
MRAC LR Sérignan	33		
Centre Photographique Documentaire Sète	34		
MO.CO Montpellier Contemporain	34		
EducNatu'RE Prades le Lez	34	Culture scientifique	
CPIE Bassin de Thau Mèze	34		

CIVAM Racines Lattes	30	Culture scientifique (suite)	Centres de ressources de l'Education nationale (suite)
Graine Occitanie Montpellier	30		
Planet Océan Aquarium Montpellier	30		
Planet Océan Planétarium Montpellier	30		
Epidaure Montpellier	35		
Institut de Recherche sur le Développement Montpellier	35		
Zoo de Montpellier	35		
Ecolothèque Saint-Jean-de-Védas	35		
Centre de Ressources Éducation à la Culture Numérique	35		
Centre de Ressources Les Orpellières Sérignan	35		
Centre de Ressources Développement Durable Vailhan	35		
Opéra et orchestre de Montpellier	35	Education musicale	
Médiathèque William Shakespeare Montpellier	31	Littérature - Ecriture et poésie	
Musée Fabre Montpellier	36	Musées	
Service Musée Fleury et ville d'art et d'histoire Lodève	36		
Musée Paul Valery Sète	36		
Service éducatif Vallée de l'Hérault Gignac	36	Patrimoine	
Service éducatif Sud-Hérault Quarante	36		
Hôtel de Lunas Montpellier	31		
Musée dit site gallo-romain « Villa-Loupian » Loupian	37		
Musée Agathois Jules Baudou d'arts et traditions	37		
Site archéologique Lattara Musée Henri Prades Lattes	37		
Pays d'art et d'histoire Pézenas	37		
Musée de l'Ephèbe et d'archéologie sous-marine Agde			
Musée Agathois Jules Baudou d'arts et traditions	37		
Site archéologique et Musée d'Ensérune Nissan-lez-Ensérune	37		
Musée de site archéologique d'Ambrussum Villetelle	37		
Centre chorégraphique national de Montpellier LR	37	Spectacle vivant Danse	
EPA Hérault Culture - Scène de Bayssan Béziers	38	Spectacle vivant Théâtre	
Théâtre de Clermont-l'Hérault	38		
Théâtre Jean Vilar Montpellier	38		
Théâtre des 13 vents centre dramatique national Montpellier	38		
Domaine d'Ô Montpellier	38		
Uni'son Montpellier	38		
Scène nationale de l'archipel de Thau Sète	38		
Théâtre du Chai du Terral Saint-Jean-de-Védas	39		
Festival pêcheur d'images - Champ contrechamp Lunel	39	Arts visuels, cinema	
MOCO Montpellier	39		



# Présentation détaillée des destinations éligibles

## Education à la citoyenneté



### Découverte des ressources de proximité

Dans cette démarche dynamique, les publics jeunes sont mélangés, les choix pédagogiques, laissés à l'initiative des équipes, s'ouvrent sur des supports et des thèmes variés.

Un partenariat peut se mettre en place avec les communes, les communautés de communes, le tissu associatif, sur les territoires concernés et ce en lien avec les dispositifs d'accompagnement du Département.

Il s'agit de favoriser l'ouverture du collège vers la cité, pour que le collégien repère la vie sociale locale, l'organisation locale et les services proposés.

#### CONTACT

**Conseil départemental de l'Hérault - Service Politiques éducatives**

Aude BECHARD-HUETTER - 04 67 67 69 29 - abechard-huetter@herault.fr

## Découverte des métiers



### Forum des métiers / salon des collégiens / événements métiers



#### Objectif :

Il s'agit d'actions destinées à favoriser la connaissance des métiers, l'approche du monde professionnel, la découverte du monde de l'entreprise et la mise en œuvre d'expériences professionnelles pour une éducation à l'orientation.



**Public :** Elèves de 4<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup>



#### Contenu :

Permettre la rencontre des établissements de formation et les professionnels en activité, regroupés par pôles et famille de métiers.  
Rencontres et échanges entre les jeunes et les professionnels en rapport avec les offres de formation, et les établissements de formation.



**Financement :** Frais répartis entre les collèges participants pour les repas, les déplacements et l'accueil des exposants.

#### CONTACT

**Conseil départemental de l'Hérault - Service Politiques éducatives**

Aude BECHARD-HUETTER - 04 67 67 69 29 - abechard-huetter@herault.fr

# Visite des Unités de Production Culinaire (UPC) du département de l'Hérault



## Objectif :

- Découverte des modes de production de la restauration collective
- Education au goût
- Gaspillage alimentaire et consommation responsable
- Découverte des métiers (exemple : cuisinier, responsable logistique, chauffeur poids lourd, diététicienne...), mais aussi des produits utilisés et leur provenance.



**Public :** Tous niveaux collégiens, groupe de 10 et 15 personnes maximum.



## Contenu :

Les matinées de 9h à 12h, accueil par le chef de service, visite de la structure dans le respect du mode de fonctionnement « marche en avant » qui implique la visite des différents ateliers dans un ordre précis : réception des marchandises, mises en sécurité, décartonnage, cuisine.

Moment de questions / réponses entre les élèves, leur accompagnateur et le responsable de l'UPC ou les responsables de production et de logistique.



**Financement :** Gratuit

## CONTACT

### Conseil départemental de l'Hérault - Direction restauration scolaire

- UPC Agde : Olivier Marco 04 67 67 34 50 - omarco@herault.fr
- UPC Fabrègues : Nathalie Delemotte 04 67 67 34 15 - ndelemotte@herault.fr
- UPC Lansargues : Laurent Plagniol 04 67 67 34 42 - lplagniol@herault.fr
- UPC Puisserguier : Pierre Gabaudan 04 67 67 32 80 - pgabaudan@herault.fr
- UPC St Clément : Nathalie Lagoueyte 04 67 67 34 30 - nlagoueyte@herault.fr



# Education à l'environnement / développement durable

## DOMAINE DU DEPARTEMENT RESTINCLIERES La maison départementale de l'environnement



La Maison départementale de l'environnement est un service du Département qui a pour vocation la sensibilisation et l'éducation à l'environnement des scolaires et du grand public pour un développement durable. C'est aussi un lieu de ressources et de conseils pour les enseignants.

### La Maison départementale de l'environnement vise ainsi à :

- Faire des collégiens des acteurs du développement durable,
- Les sensibiliser au respect et à la préservation de l'environnement.
- Accompagner les jeunes héraultais dans la transition écologique et climatique.

La Maison départementale de l'environnement bénéficie, avec le domaine de Restinclières, d'un extraordinaire terrain pédagogique de 240 ha où les milieux naturels, la faune et la flore offrent de grandes possibilités de découverte et d'exploitation pédagogique.

### LES ATOUTS DU SITE



Richesse paysagère du site



La faune et la flore



Richesse géologique du site



Le jardin biologique et rucher pédagogique



L'agroforesterie



La gestion des espaces naturels

## Rucher pédagogique départemental

Animé par des apiculteurs professionnels du Groupement de Défense Sanitaire Apicole de l'Hérault (GDSA). Séance sur ½ journée par classe.



### Objectif :

Découvrir l'abeille, son rôle dans notre environnement et les menaces qui pèsent sur elle.



### Contenu :

- Autour d'un film, discuter du rôle des abeilles dans la biodiversité (pollinisation...) et de l'influence des activités humaines dans ce processus
- Présenter des matériels et produits de la ruche
- Visiter un rucher avec des combinaisons d'apiculteurs et découvrir un parcours de plantes mellifères.





**Public :** Tous niveaux collège (6ème à 3ème, publics spécifiques)



**Financement :** Gratuit

#### CONTACT ET INSCRIPTIONS

**Conseil départemental de l'Hérault - Service Maison départementale de l'environnement**

[domainederestinclieres.herault.fr/](https://domainederestinclieres.herault.fr/)

Jérôme Mauraisin - 04 67 67 82 23 - 06 49 88 36 14 - [jmauraisin@herault.fr](mailto:jmauraisin@herault.fr)

## Découvrir le domaine de Restinclières

<https://domainederestinclieres.herault.fr/>



## Animations pédagogiques

### ANIMATIONS SUR LE TERRAIN ET AU COLLÈGE

PUBLIC	LIEUX D'INTERVENTION	DURÉE	FINANCEMENT
Tous niveaux collège (6ème à 3ème, publics spécifiques)	Au domaine de Restinclières et /ou en classe (et/ ou autour de l'établissement)	1/2 journée, journée ou plus dans le cadre d'un projet scolaire	Gratuit

#### Des animations sur mesures

Des animations sur le terrain ou au collège sont proposées sur **différentes thématiques** : les écosystèmes naturels, la biodiversité, le jardin pédagogique, les déchets, le paysage, la géologie, la gestion de l'eau...), ainsi que des visites d'expositions au Domaine du Département Restinclières dont le thème et la programmation changent chaque année.

Des animations spécifiques comme celles des **Intégrations 6ème ou des liaisons CM2-6èmes** peuvent être réalisées en coordination avec les équipes enseignantes sur le site, dans la limite des plannings.

#### Méthodes pédagogiques

- Adaptation permanente au projet de l'enseignant, au rythme et au contexte scolaire.
- Démarches pédagogiques actives.
- Différentes approches : sensible, artistique, expérimentale, scientifique.

#### Exemples d'animations au collège :

- **Rivermed** : Sensibilisation au risque d'inondation à travers la mallette Rivermed (1/2 journée)
- **Sensibilisation aux enjeux de la prévention des déchets** (gaspillage alimentaire, compostage...) (1/2 journée)
- **Les enjeux climatiques** (fresque du climat)
- **Aire Terrestre (ou Maritime) Educative** (plusieurs jours fractionnés en fonction des besoins de l'équipe enseignante)
- **Autres thématiques** : consulter l'équipe animation

#### Exemple d'animations au domaine de Restinclières :

- **Ecosystème Lez** : découverte du biotope, de la faune et de la flore aquatique (1/2 journée)
- **Ecosystème garrigue** : découverte de la faune et de la flore de ce milieu emblématique du domaine (1/2 journée)
- **Animations en lien avec la thématique des expositions**
- **Géologie, lecture de paysage** : paysage actuel et du passé (1/2 journée)
- **Découverte du potager jardin**, souvent associée au **rucher pédagogique**, avec découverte des différents espaces : les auxiliaires et les fleurs, la pollinisation, le compost.

#### Exemples d'animations sur un Espace Naturel Sensible :

- Domaine du Fesquet (Cazilhac) - Sensibilisation aux enjeux de l'eau sur l'environnement
- Domaine de Villeneuve - Sensibilisation à la gestion de l'eau (système d'adduction, béals...)
- Domaine du Mas Neuf (Claret) - Découverte de la géologie (lecture de paysage, strates, érosion) et découverte de l'écosystème garrigues.
- Autres thématiques : consulter l'équipe animation

### EXEMPLE DE PROJET : « DISPOSITIF D'ACCOMPAGNEMENT DES ÉCO-DÉLÉGUÉS »

- Les « éco-délégués » s'inscrivent dans le cadre d'un dispositif national porté et déployé par **l'Education Nationale** visant à mettre en œuvre **la transition écologique et le développement durable** dans l'ensemble des établissements scolaires à travers des élèves ambassadeurs : **« les éco-délégués »**.
- Dans le cadre de leur partenariat, **le Conseil départemental de l'Hérault (CD34) et le Centre de Ressources EducNatú'RE (CREN)** mutualisent leurs moyens pédagogiques pour proposer un dispositif d'accompagnement des éco-délégués à destination des collèges de l'Hérault.
- Pour l'année scolaire 2024/2025, 5 collèges seront accompagnés (4 séances) à l'issue de l'appel à projets lancé au mois de juin et réitéré au début septembre.

### CONTACT ET INSCRIPTIONS

#### Conseil départemental de l'Hérault - Service Maison départementale de l'environnement

domainederestinclieres.herault.fr/

Jérôme Mauraisin - 04 67 67 82 23 - 06 49 88 36 14 - jmauraisin@herault.fr

Béatrice Noizet - 04 67 67 82 27 - 06 49 87 91 39 - bnoizet@herault.fr

Charlotte Lemoine - 04 67 67 82 26 - clemoine@herault.fr

### La Programmation

[https://domainederestinclieres.herault.fr/TPL\\_CODE/TPL\\_AGENDALISTE/968-agenda.htm](https://domainederestinclieres.herault.fr/TPL_CODE/TPL_AGENDALISTE/968-agenda.htm)

Autour des expositions présentées sur le domaine, une découverte à la fois pédagogique et ludique avec des animations peut être proposée aux enseignants et à leurs collégiens (sous-réserve de disponibilité du planning).



**Public concerné :** Tous niveaux collège (lycées, publics spécifiques, grand-public).



**Financement :** Gratuit

### CONTACTS

#### Conseil départemental de l'Hérault - Service Maison départementale de l'environnement

domainederestinclieres.herault.fr/

Informations contenu des expositions :

Florence Richard - 04 67 67 82 24 - flrichard@herault.fr

Animations expositions :

Médiations expositions Aude Hautesserre - 04 67 67 82 59 - ahautesserre@herault.fr

Florence Richard - 04 67 67 82 24 - flrichard@herault.fr (sous-réserve de disponibilité)

Visites en autonomie

Caroline Laurent - 04 67 67 82 20 - claurent@herault.fr



## **Thème de l'année 2024 : Les forêts** **Dans les salles du château**

### **8ÈME SALON ART ET ÉCOLOGIE**

Art et écologie : **Le chant de la forêt**

*Du vendredi 6 septembre au dimanche 6 octobre*

À la fois chaîne et maillon d'un écosystème presque parfait entre êtres vivants, arbres, eau, rivières et ruisseaux.

**Artothèque de Montpellier**

### **SCIENCES ET INTERACTIVE : CÀ DÉBOÎTE ! EXPLORONS LE BOIS ET SES USAGES**

*Du samedi 19 octobre 2024 au mercredi 8 janvier 2025*

Une exploration scientifique de cette ressource, le bois : par les chercheurs et les professionnels travaillant le bois : énergie, construction, valorisation des molécules, usages passés et futurs de ce matériau intemporel.

**Université de Lorraine**

### **SCIENCES, POÉSIE ET INTERACTIVE : ARBRES, UNE EXPLORATION VIVANTE**

*Du samedi 19 octobre 2024 au mercredi 8 janvier 2025*

Les arbres se nourrissent et nourrissent les écrivains, les poètes... Une découverte des arbres qui voudront bien nous faire découvrir leurs feuilles, leurs graines et les chants des animaux des forêts du monde.

**Muséum d'Histoire naturelle de Toulouse-métropole**

### **SCIENCES ET PHOTOGRAPHIQUES : LES MERVEILLES DE RESTINCLIÈRES**

- Illustrateur Nicolas Gal et l'équipe MDE

*Du samedi 19 octobre 2024 au dimanche 12 janvier 2025*

Exposition photos, textes et dessins, qui reprend l'historique du domaine et les milieux du domaine de Restinclières, notamment ceux à enjeux écologiques : garrigue, prairies, zones humides (Lez), forêt, agroforesterie, les haies.

## **A l'extérieur sur le domaine**

### **SCIENCES, REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE : TAIGA**

*Jusqu'au 22 septembre 2024*

Photographies des animaux emblématiques et des forêts finlandaises

Des éditions Regard du Vivant

### **SCIENCES, REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE : LES FORÊTS DU MONDE**

*Du 28 septembre 2024 au dimanche 12 janvier 2025*

Photographies des animaux et peuples des forêts des îles et des forêts tropicales :

Madagascar

Des éditions Regard du Vivant

## Thème de l'année 2025 : Transition, impact et adaptation

### SCIENCES, GÉOLOGIE ET TRANSITION ÉCOLOGIQUE : IMPACT, LA BIODIVERSITÉ EN QUESTION

*Du samedi 1<sup>er</sup> février au dimanche 29 juin 2025*

D'où venons-nous ? Quelle est notre place dans l'évolution ? Avons-nous la capacité de maîtriser la nature ? Y a-t-il une hiérarchie dans le vivant et sommes-nous une espèce supérieure ? Quel impact l'homme a-t-il vraiment sur la Terre ?

**Muséum d'Histoire naturelle de Toulouse-métropole**

### SCIENCES, REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE : TERRE DE LOUPS

*Du lundi 13 janvier 2025 à juillet 2025*

Exposition qui a des allures de reportage d'un genre peu commun, dans le monde de l'image animalière. Quand le métier de chasseur d'images mène le plus souvent le naturaliste à arpenter la lande en quête du sujet convoité, Olivier LARREY et Yves FAGNIART ont choisi de se confiner, cette fois-ci, dans un minuscule affût de bois et d'attendre, sans en sortir pendant des semaines, que les animaux viennent à eux. C'est aux confins d'un no man's land, à la frontière entre la Finlande et la Russie, qu'ils ont posé leurs valises de baroudeur, pour illustrer leur rêve ; celui de rencontrer et de suivre une meute de loups.

Des éditions Regard du Vivant

## Rucher pédagogique départemental

Animé par des apiculteurs professionnels du Groupement de Défense Sanitaire Apicole de l'Hérault (GDSA). Séance sur ½ journée par classe.



### Objectif :

Découvrir l'abeille, son rôle dans notre environnement et les menaces qui pèsent sur elle.



### Contenu :

- Autour d'un film, discuter du rôle des abeilles dans la biodiversité (pollinisation...) et de l'influence des activités humaines dans ce processus
- Présenter des matériels et produits de la ruche
- Visiter un rucher avec des combinaisons d'apiculteurs et découvrir un parcours de plantes mellifères.



**Public :** Tous niveaux collège (6ème à 3ème, publics spécifiques)



**Financement :** Gratuit

### CONTACT ET INSCRIPTIONS

**Conseil départemental de l'Hérault - Service Maison départementale de l'environnement**

[domainederestinclieres.herault.fr/](http://domainederestinclieres.herault.fr/)

Jérôme Mauraisin - 04 67 67 82 23 - 06 49 88 36 14 - [jmauraisin@herault.fr](mailto:jmauraisin@herault.fr)

## LES AUTRES DOMAINES DÉPARTEMENTAUX



**D'autres domaines départementaux peuvent servir de support à des sorties scolaires ou des activités pédagogiques.**

Pour en savoir plus sur les domaines départementaux :  
<https://herault.fr/508-les-domaines-departementaux.htm>

Voici quelques domaines particulièrement intéressants pour ce type d'activités :

### **Le Salagou\***

**Intérêt :** initiation à l'environnement (paysages, biodiversité), géoparc, activités de pleine nature (VTT, équitation, orientation, nautisme...). Toute occupation doit faire l'objet d'une demande. Le règlement est consultable ici :

[https://www.grandsitesalagoumoureze.fr/wp-content/uploads/2022/02/2022\\_guide\\_porteurs.pdf](https://www.grandsitesalagoumoureze.fr/wp-content/uploads/2022/02/2022_guide_porteurs.pdf)

**Contact :** Grand Site Salagou-Cirque de Mourèze : 04 67 44 68 86 et prestataires fournisseurs des activités

### **La Vernède (commune de Saint-Michel-d'Alajou)\***

**Intérêt :** paysages du Larzac, géologie, flore, environnement, pastoralisme.

### **Le Lac de Vezoles (commune de Fraïsse-sur-Agoût)\***

**Intérêt :** paysages du Haut Languedoc, forêt de moyenne montagne, lac, barrage, prairies humides d'altitude rando, salle hors sac (voir avec commune de Fraïsse).

### **Roussières (Communes de Viols-en-Laval, Viols-le-Fort et Saint-Martin-de-Londres)\***

**Intérêt :** Activités de pleine nature (randonnée Passa Meridia®...), biodiversité, patrimoine, pastoralisme, géologie, paysages de garrigues et forêt méditerranéenne.

### **St-Sauveur (communes de Saint-Clément-de-Rivière et les Matelles)\***

**Intérêt :** Accueil du public autour des activités de pleine nature (parcours apprentissage du vélo, parcours de santé, VTT, course d'orientation, Passa Meridia®), pinède, interprétation du paysage, biodiversité, géologie, aménagement du territoire, risque incendie.

### **Base départementale de Réals (commune de Cessenon sur Orb)\***

**Intérêt :** Découverte de la vallée de l'Orb autour des deux thématiques « sport » et « environnement » :

- Initiation aux activités sportives (canoe- kayak, randonnée, escalade, course d'orientation...),
- Animation sur des thématiques environnementales (faune, flore, patrimoine, déchets, cycle de l'eau...).

**Contact :** Base de Réals - Tél. : 04 67 89 61 65 – mail : [info@base-reals.com](mailto:info@base-reals.com)

### **Bessilles (commune de Montagnac)\***

**Intérêt :** Le parc, accessible toute l'année en journée, vous accueille pour un moment de détente autour de son aire de pique-nique, ses aires de jeux, ses équipements sportifs (minigolf, parcours fitness, city parc) et une piscine ouverte en période estivale. Un parcours loisirs vélo ombragé et doté de modules ludiques en bois vous permettra de vous initier ou vous perfectionner à la pratique du VTT. Le site est également un espace VTT/FFC aménagé avec une station de lavage, gonflage, nettoyage et stockage pour vélo, et il est équipé d'un parcours permanent de course d'orientation (FFCO).

**Contact :** 04 67 24 07 26 - [bessilles.herault.fr](http://bessilles.herault.fr)

### **Mas Neuf (commune de Claret)\***

**Intérêt :** point de vue panoramique du massif de la Gardiole au mont Ventoux (table d'orientation à 360° depuis le rocher du Causse), patrimoine naturel (forêt méditerranéenne), patrimoine historique (vestiges archéologiques, exploitation du bois, des vers à soie... panneaux sur place), lecture du paysage.

### **Les Olivettes (commune de Vailhan)\***

**Intérêt :** barrage, ancien presbytère du XVIII<sup>e</sup> siècle, sports de nature (randonnée pédestre, VTT et pêche, parcours d'orientation, apiculture).

**Contact :** Centre de Ressources du Développement Durable - 04 67 24 80 11

### **Tartuguière (commune de Lansargues)\***

**Intérêt :** milieux saumâtres, faune (dispositif de suivi cistudes) et flore des milieux humides saumâtres, gestion hydraulique, paysages de l'étang de l'Or

**Contact :** Syndicat mixte du bassin de l'Or - 04 67 22 22 70

### **Villeneuve (commune de Villeneuve)\***

**Intérêt :** patrimoine historique (ancienne manufacture royale) et hydraulique (systèmes d'adduction d'eau), rivière (Dourbie), faune, flore méditerranéenne, géologie.

### **Savignac (communes de Cazouls les Béziers et Thézan les Béziers)\***

**Intérêt :** ancienne gravière, faune, flore, Orb, hydraulique, pêche, balade, sentier d'interprétation

#### **\* INFORMATION IMPORTANTE :**

La plupart des espaces naturels sensibles sont librement ouverts au public. Ils peuvent servir de support pour des activités de découverte de l'environnement, sportives, culturelles, etc...

**Cependant, toute occupation par une personne morale (dont les établissements scolaires) doit faire l'objet d'une demande d'autorisation auprès du Département.**

**Celle-ci a pour but d'organiser la fréquentation du site et les différents usages.**

Si vous souhaitez organiser une sortie sur l'un de ces domaines, adressez votre demande à [espacesnaturels@herault.fr](mailto:espacesnaturels@herault.fr) en y joignant l'attestation responsabilité civile de l'année en cours de l'établissement scolaire pour l'activité exercée (sauf sites du Salagou, Olivettes, Réals et Bessilles : contacter directement les structures).

## LES AUTRES OFFRES PÉDAGOGIQUES

### GÉOPARC TERRES D'HÉRAULT



Le Géoparc Terres d'Hérault est une démarche portée par le Conseil départemental qui vise à valoriser et préserver le patrimoine géologique du territoire, et qui cherche à obtenir la reconnaissance « Géoparc mondial Unesco ».

« L'éducation, à tous les niveaux, est au cœur du concept de géoparc mondial UNESCO. Des chercheurs universitaires jusqu'aux groupes communautaires locaux, les géoparcs favorisent la sensibilisation à l'histoire de la planète telle qu'il est possible de la lire dans les roches, les paysages et les processus géologiques en cours. Ils promeuvent également les liens entre les richesses géologiques des sites et tous les autres aspects de leur patrimoine naturel et culturel, en montrant clairement que la géodiversité est le fondement de tous les écosystèmes et de l'interaction humaine avec le paysage. » Extrait des directives opérationnelles pour les Géoparcs mondiaux UNESCO.

L'Hérault est pourvu d'un patrimoine naturel et culturel particulièrement riche dont une de ses particularités est ce patrimoine géologique exceptionnel. Le sous-sol possède ici à peu près tous les types de roches permettant de suivre 600 millions d'années de l'histoire de notre planète. Le Géoparc Terres d'Hérault est donc un musée à ciel ouvert permettant d'étudier de nombreux processus géologiques sur près de 2000km<sup>2</sup>.

### Musée de Lodève

Le musée de Lodève vous accueille pour vous faire découvrir la géologie locale à travers sa collection permanente « Traces du vivant » et ses ateliers pédagogiques. Il est l'un des très rares musées en France à couvrir 540 millions d'années de l'histoire de la Terre à partir de fossiles et de roches uniquement prélevés localement. Il est ainsi possible de suivre le fil des allées et venues de la mer, le mouvement des continents, les changements climatiques, l'activité des volcans. Chaque salle vous plonge dans une période géologique - Carbonifère, Permien, Trias, Jurassique, Miocène... - avec ses paysages, ses animaux et ses plantes. Des multimédias permettent de comprendre la formation des continents, l'évolution des espèces ou encore le travail des chercheurs.

#### LES OFFRES PÉDAGOGIQUES



##### Visite guidée :

Le parcours Traces du vivant vous relate l'histoire de la Terre depuis l'explosion de la vie il y a 540 millions d'années. Traversez la «salle du temps» puis suivez la formation des continents. Partez sur les traces des animaux disparus : des premières formes de vie aux requins géants en passant par les dinosaures. (Durée : 45 min / en classe entière).



##### Atelier Fausses fouilles/vrais chercheurs :

Avec pinceaux, truelles et balayettes, les participants déterrent des traces du passé. Ils enquêtent sur leurs origines et extraient les informations utiles pour ressentir comme un paléontologue les frissons de la découverte ! (Durée : 2h pour la découverte du parcours Traces du vivant et l'atelier de fouilles ; en fonction des effectifs, l'animation peut se faire en classe entière ou en demi-classe).



##### Atelier « C'est dans la boîte » :

les élèves sont amenés à comprendre le processus de fossilisation puis à classer de nombreuses espèces sous forme fossile ou non fossile en identifiant étape par étape les attributs qui les regroupent. L'objectif est que chacune de ces «traces du vivant» retrouve sa «boîte» et donc sa classification correspondante. Durée : 1h00



**Dossier pédagogique en ligne de la collection science de la Terre :**

[https://www.museedelodeve.fr/?display\\_media=2570](https://www.museedelodeve.fr/?display_media=2570)

### CONTACTS ET INFORMATIONS

#### Musée de Lodève

04 11 95 02 16 ou [scolaires.museepatrimoine@lodevoisetlarzac.fr](mailto:scolaires.museepatrimoine@lodevoisetlarzac.fr)

1. Le niveau de classe de vos élèves,
2. L'adresse de facturation pour établir un devis,
3. Le mode de règlement de la prestation.

## Géosite du Pont du Diable (Saint-Jean-de-Fos)

L'association « Demain la Terre ! » vous propose de découvrir l'espace naturel et son patrimoine géologique en aval du pont du Diable grâce à diverses activités pédagogiques.

### LES OFFRES PÉDAGOGIQUES :



#### Pierres qui roulent :

Au bord du fleuve, ateliers sur les principales familles de roches que l'on trouve : détermination, jeu de reconnaissance par le toucher, utilisation d'une carte pour retracer l'origine des roches et aborder l'érosion.



#### Randonnée :

Ascension jusqu'au plateau surplombant les gorges de l'Hérault accompagnée par un guide diplômé accompagnateur moyenne montagne. L'itinéraire sera adapté en fonction du niveau. Possibilité de faire une randonnée à la journée ponctuée d'activités.



#### Jeu de piste :

Parcours en étoile pour apprendre à se repérer à l'aide d'une carte et découvrir le patrimoine géologique et le paysage remarquables du site : recherche d'indices cachés pour réaliser des épreuves qui font appel aux sens, à la créativité et aux connaissances. En complément de la découverte du géosite du Pont du Diable, l'association Demain la Terre vous propose des ateliers géologie en salle dans l'espace de la Meuse à Gignac :



#### Calcaire qui es-tu ? :

Atelier pour reconnaître les roches calcaires et observer leurs propriétés particulières: jeu de reconnaissance par le toucher, memory roches, maquette du karst, tests de dureté, expériences de dissolution et de perméabilité.



#### Vous avez dit fossiles ? :

Ateliers de détermination à partir de fossiles (ammonites, coraux, empreintes,...). Explication de la genèse d'un fossile. Atelier de fabrication d'un fossile en plâtre.



#### Fleuve Hérault :

Sur une maquette fidèle de ce territoire, se repérer en plaçant des lieux, des paysages, des activités humaines, visualiser l'origine de l'eau et faire le lien avec les couches géologiques.

### CONTACTS ET INFORMATIONS

#### Association Demain la Terre !

04 67 57 25 44 - [animation@demainlaterre.fr](mailto:animation@demainlaterre.fr) - [www.demainlaterre.fr](http://www.demainlaterre.fr)



## Grand Site Salagou-cirque de Mourèze

L'association Demain la Terre ! vous propose de découvrir ces sites remarquables tant au niveau paysager que géologique, bénéficiant aussi de milieux naturels typiques de notre région :



### **Volcans du Salagou\* (Neck de la Roque) :**

Balade jusqu'à l'ancienne cheminée volcanique à la découverte des traces du volcanisme local. Création d'une maquette au sol pour simuler une éruption volcanique et expliquer la formation du paysage.



### **Jeu de piste aux Vailhès :**

Parcours en étoile pour apprendre à se repérer à l'aide d'une carte et découvrir le patrimoine géologique et le paysage remarquables du site : recherche d'indices cachés pour réaliser des épreuves qui font appel aux sens, à la créativité et aux connaissances.



### **Découverte du cirque de Mourèze :**

Série de plusieurs activités en petit groupe : maquettes d'érosion du cirque, land art, dessin de paysage, mini jeu de piste, découverte des plantes.



### **Randonnée :**

Découvrir ces 2 sites accompagnés par un guide diplômé accompagnateur moyenne montagne. L'itinéraire sera adapté en fonction du niveau. Possibilité de faire une randonnée à la journée ponctuée d'activités.



### **Mont Redon :**

Balade sur le Mont Redon pour prendre de la hauteur sur le paysage remarquable du lac du Salagou. Marche sur une ancienne coulée de lave à la découverte du volcanisme local.



### **Pic de Vissou :**

Randonnée à la journée pour observer le paysage et découvrir une multitude de roches couvrant 400 millions d'années.

#### **CONTACT**

#### **Association Demain la Terre !**

04 67 57 25 44 - [animation@demainlaterre.fr](mailto:animation@demainlaterre.fr) - [www.demainlaterre.fr](http://www.demainlaterre.fr)

Le CPIE des Causses méridionaux vous accueille aussi sur le Grand Site Salagou - Cirque de Mourèze pour découvrir son patrimoine géologique :



### **Balade géologique au Salagou :**

Entre ruffes, fossiles et basaltes. Venez découvrir la richesse géologique qui borde le lac du Salagou.

#### **CONTACT**

#### **CPIE des Causses Méridionaux**

04 67 44 75 79 - [cpie.causses@gmail.com](mailto:cpie.causses@gmail.com)

## Grand Site de France du cirque de Navacelles

Partez à la découverte du site géologique du Cirque de Navacelles au gré de balades accompagnées ou en autonomie.

### LES OFFRES PÉDAGOGIQUES :



#### **Balades ludiques pour petits et grands :**

Le Syndicat mixte du Grand Site du Cirque de Navacelles et les Offices de Tourisme vous proposent une balade pour découvrir ce site géologique en autonomie grâce à un livret pédagogique, depuis les belvédères de la Baume Auriol, de Blandas et depuis le hameau de Navacelles.

#### CONTACT

**Office de Tourisme du Lodévois & Larzac** - 04 67 88 86 44 - [tourisme@lodevoisetlarzac.fr](mailto:tourisme@lodevoisetlarzac.fr)  
ou **Office de Tourisme Sud Cévennes** - 04 67 81 01 72 - [contact@sudcevennes.com](mailto:contact@sudcevennes.com)



#### **Intervention sur le label Grand Site de France et ses enjeux :**

Le Syndicat mixte du Grand Site du Cirque de Navacelles peut délivrer ponctuellement une présentation du territoire au travers d'une visite de site ou d'un stand pédagogique (ce stand est aussi animé par les écovolontaires en période estivale).

#### CONTACT

**Syndicat mixte du Grand Site du Cirque de Navacelles**  
04 99 54 27 03 - [mbourg@cirquenavacelles.com](mailto:mbourg@cirquenavacelles.com)



#### **Paysages et biodiversité à la Baume Auriol :**

Lecture de paysage depuis le belvédère du cirque de Navacelles suivie d'une balade autour d'un ouvrage classé l'UNESCO et réservoir de biodiversité : la lavogne.



#### **Découverte des mégalithes du Larzac :**

Cromlech, menhir, dolmen : ces mots n'auront plus de secrets pour votre classe après avoir exploré les mégalithes et les paysages grandioses des causses.

#### CONTACT

**CPIE des Causses Méridionaux** - 04 67 44 75 79 - [cpie.causses@gmail.com](mailto:cpie.causses@gmail.com)



# Sensibilisation aux risques d'inondation et aux économies d'eau

## L'eau en climat méditerranéen entre rareté et abondance



### Objectifs :

- Expliquer aux élèves les mécanismes naturels de formation des crues, la notion de bassin versant et de relier les crues du Lez et de la Mosson aux pluviométries importantes.
- Développer la culture du risque inondation avec les gestes qui peuvent sauver en cas d'inondation.
- Sensibiliser les élèves à la rareté et la fragilité des ressources en eau après l'abondance des crues et aux gestes pour les économiser mais aussi pour protéger des pollutions



### Contenu :

Action conduite par l'EPTB (Etablissement Public Territorial de Bassin) Lez, ex-SYBLE.

- Expliquer la spécificité du climat méditerranéen, qui se caractérise essentiellement par la douceur des températures et par des précipitations mal réparties dans le temps (pluies violentes sur quelques jours (l'eau abondante) entrecoupées de longues périodes sèches (l'eau rare)). Les animations permettent de faire le lien entre la pluviométrie et les phénomènes d'inondation ou de sécheresse. Les enfants sont sensibilisés aux risques inondations et à la vulnérabilité de la ressource en eau (sécheresse et baisse des nappes phréatiques,...).



### Outils pédagogiques :

- La maquette de simulation hydraulique permet de mettre les élèves en situation d'aménagement du territoire dans un contexte d'inondations. Sous forme de jeux de rôle, les élèves, de façon interactive, proposent des solutions pour faire face aux inondations. La maquette hydraulique interactive simule le fonctionnement d'un cours d'eau avec des débits variables. Elle permet de visualiser les phénomènes de ruissellements urbains, les ruptures de digues avec inondation d'un quartier ainsi que différents impacts sur l'aval suite à des aménagements (construction d'un lotissement en zone inondable, ...).
- La maquette karst permet de visualiser l'aquifère karstique (géologie, cavités, rivières souterraines, fissures, lacs souterrains,...) et les niveaux d'eau dans celui-ci et de comprendre la relation entre la pluviométrie et la quantité d'eau dans le sous-sol.
- Carnets de travail (photos, graphiques, cartes, exercices...).
- Sites internet.



### Modalités d'intervention :

Ces animations, programmées avec l'enseignant, sont dirigées par deux animateurs formés sur le thème des risques majeurs.

- **1ère intervention** : Sortie sur le terrain sur une demi-journée découverte du cours d'eau près du collège de son milieu, de son fonctionnement
- **2ème intervention** : Maquette interactive de simulation des risques inondations avec mise en eau en classe sur une demi-journée
- **3ème intervention** : L'eau rare : sensibilisation aux économies d'eau en classe sur une demi-journée maquette du karst (d'où vient l'eau du robinet, influence des précipitations, sécheresse, éco gestes)



### Public :

Classes de 6ème et 5ème situées sur le périmètre d'actions de l'EPTB Lez (Argelliers, Assas, Aumelas, Castelnau le Lez, Cazevieille, Clapiers, Combaillaux, Cournonsec, Cournonterral, Fabrègues, Grabels, Guzargues, Juvignac, La Boissière, Lattes, Lavérune, Le Triadou, Les Matelles, Mireval, Montarnaud, Montferrier sur Lez, Montpellier, Murles, Murviel les Montpellier, Palavas les Flots, Pérols, Pignan, Prades le Lez, Saint Clément de Rivière, Saint Gély du Fesc, Saint Georges d'Orques, Saint Jean de Cuculles, Saint Jean de Védas, Saint Mathieu de Trévières, Saint Paul et Valmalle, Saint Vincent de Barbeyrargues, Saussan, Vailhauquès, Valflaunès, Vic la Gardiole, Villeneuve lès Maguelone, Viols en Laval, Viols le Fort).



### Financement :

Interventions et animations prises en charge par l'EPTB Lez avec la participation de l'Europe (FEDER) et de l'Etat.

## CONTACT

**EPTB - Lez Domaine départemental de Restinclières 34730 Prades Le Lez**

Mélanie Taurines - m.taurines@eptb-lez.fr

## L'étang de l'Or, une lagune sous influence humaine



### Objectif :

Connaitre l'influence de l'homme sur le site naturel protégé de l'étang de l'Or



### Contenu :

Depuis les années 60 et l'aménagement des stations touristiques du littoral du Languedoc Roussillon, le paysage des bords de l'étang de l'Or a été modifié. Au regard de l'attractivité de ce territoire et de sa démographie croissante, l'urbanisation du bassin versant exerce une forte pression sur cette lagune.

Cette intervention réalisée par un technicien du Symbo, permet d'appréhender l'impact de l'homme sur le milieu naturel, les rivières, les différentes masses d'eau et d'aborder quelques axes d'une gestion de l'eau pour un développement durable de ce territoire.



**Lieu :** Site du petit marais à Candillargues



**Durée :** Une Journée



### Déroulement :

Matinée consacrée à une enquête sur la circulation de l'eau dans les marais de Candillargues, puis par équipe et à l'aide d'outils pédagogiques (puzzle) les élèves devront reconstituer le plan de circulation de l'eau et placer les différents ouvrages hydrauliques présents.

L'après-midi : estimation de la qualité de l'eau d'un cours d'eau se jetant dans l'étang de l'Or. A l'aide d'épuisettes, les élèves captureront les invertébrés aquatiques afin de déterminer l'indice biotique et mettre ainsi en évidence l'influence des activités humaines sur la qualité de l'eau. L'observation de ces invertébrés sera l'occasion d'appréhender la notion de respiration des êtres vivants et de réseau trophique.



**Public :**

Classes de 6ème et 5ème

Uniquement pour les établissements scolaires situés sur le bassin versant de l'étang de l'Or.



**Période :** Automne et printemps (sous réserve des disponibilités).

**Coût :**

Les animations sont prises en charges par le Sympo

**CONTACT****Syndicat Mixte du Bassin de l'Or - 130 chemin des merles 34400 Lunel**

Ludovic Cases, technicien au Syndicat Mixte du Bassin de l'Or - 04 67 22 22 70

<https://www.etang-de-l-or.com/>

## Découverte de la réserve naturelle nationale du Bagnas

**Objectifs :**

Découvrir la diversité des milieux naturels de la réserve du Bagnas, appréhender la notion de biodiversité et la nécessité de la préserver.

**Présentation :**

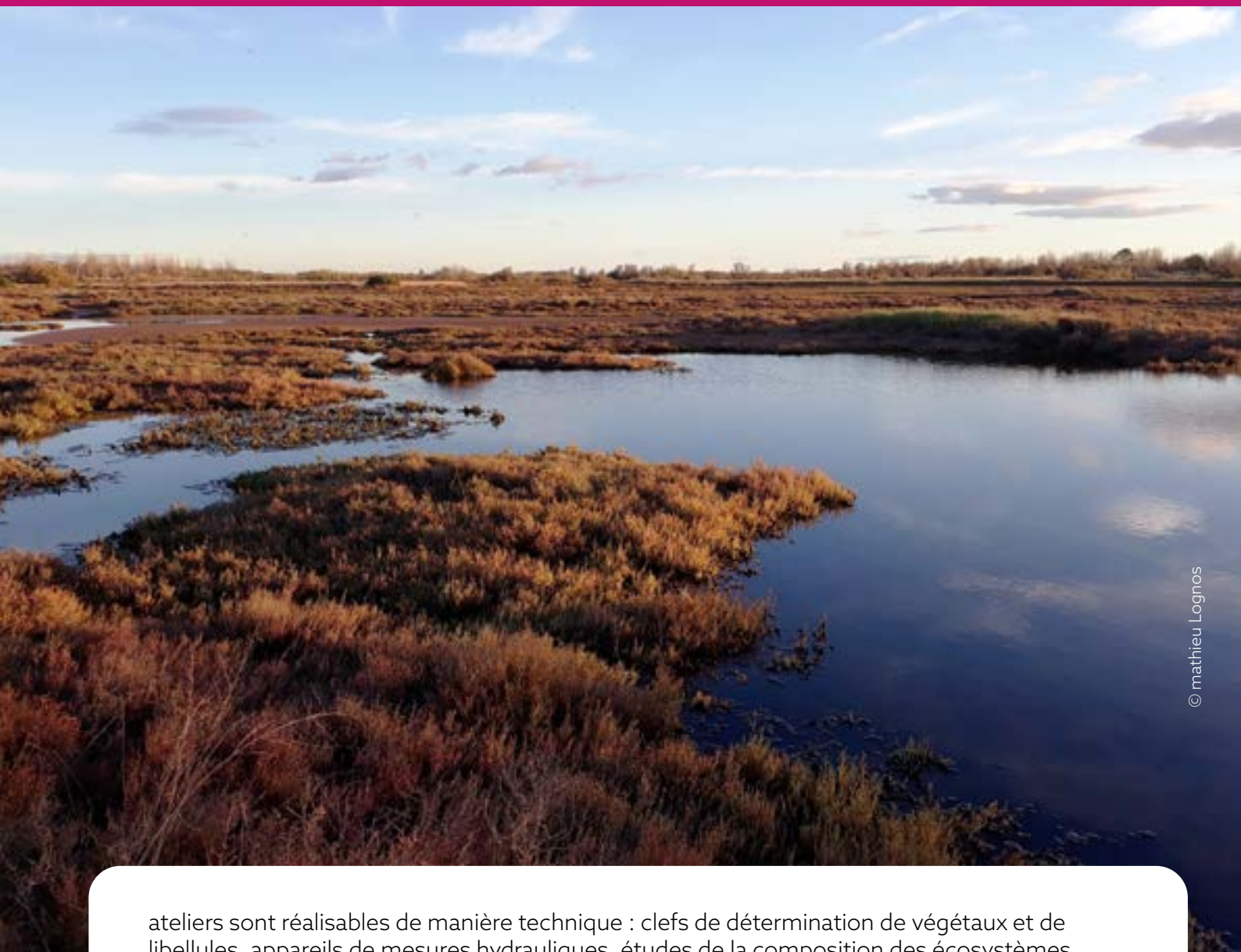
La réserve naturelle du Bagnas est une zone humide littorale de 561 ha située sur les communes d'Agde et de Marseillan à proximité du bassin de Thau. Cet espace protégé, ancienne saline, recèle une biodiversité importante liée à des milieux naturels variés (étang, lagune, sansouïres, prés salés, dunes, etc.). Le site accueille notamment de nombreux oiseaux et bien d'autres espèces (reptiles, amphibiens, flore, insectes, etc.). La réserve est réglementée pour préserver les milieux naturels et la faune de l'impact des activités humaines. L'ADENA, association gestionnaire du site depuis 30 ans possède une équipe de 5 personnes constituée de scientifiques, techniciens, gardes et animateur nature. Le pôle animation développe des modules pédagogiques adaptés aux programmes scolaires de la maternelle à l'enseignement supérieur.

**11 MODULES PÉDAGOGIQUES DE DÉCOUVERTE DU SITE, DE SA BIODIVERSITÉ ET DE SES ENJEUX :**

- Les oiseaux du Bagnas
- Dans la peau d'un gestionnaire de Réserve (découverte des métiers de la réserve)
- De la sansouïre à la roselière (la diversité des milieux naturels du Bagnas)
- Une tortue dans la réserve (découverte de la cistude d'Europe réintroduite sur la Réserve)
- Balade sur un volcan (le mont St Loup à Agde)
- Histoire d'un littoral (urbanisation et protection du littoral languedocien)
- Les plantes, un monde de diversité
- Les libellules, créatures fascinantes
- Une Réserve Naturelle, ça se gère (pourquoi et comment gère-t-on les milieux naturels ?)
- L'eau sur la Réserve, un enjeu de taille (initiation au suivi et à la gestion de l'eau de la lagune)
- Les Espèces Exotiques Envahissantes sur la réserve

**Déroulement :**

- Sorties en extérieur possibles pour l'ensemble des modules proposés, avec matériel d'observation et utilisation d'outils pédagogiques (fiches pédagogiques, jeux...). Plusieurs



ateliers sont réalisables de manière technique : clefs de détermination de végétaux et de libellules, appareils de mesures hydrauliques, études de la composition des écosystèmes, mises en situation de suivis scientifiques.

- Interventions en classes possibles pour 4 modules (Les oiseaux du Bagnas, Une tortue dans la réserve, Histoire d'un littoral, Espèces Exotiques Envahissantes sur la réserve), basées sur des outils pédagogiques et ludiques adaptés, des projections sur diaporamas.



**Public :**

Collégiens de tous niveaux, groupe de 25 collégiens maximum avec en plus le nombre d'accompagnateurs requis (animateur de la réserve non compris).



**Période :**

Animations uniquement sur rendez-vous, toute l'année en classe et toute l'année ou seulement à certaines saisons selon les thèmes à l'extérieur. Durée de la visite : 2h à 3h.



**Coût :** Payant

**CONTACT**

**Réserve naturelle du Bagnas Domaine du grand Clavelet Route de Sète 34300 Agde**

04 67 01 60 23 - [adena.animation@espaces-naturels.fr](mailto:adena.animation@espaces-naturels.fr)



# Archives / Littérature / Culture / Sport / Citoyenneté

## DOMAINE DU DÉPARTEMENT PIERRESVIVES



### UN SERVICE PUBLIC CULTUREL ET CITOYEN

En septembre 2012, le Département de l'Hérault a ouvert un nouvel équipement public au Nord-Ouest de Montpellier : Pierresvives.

Engagé dans une démarche scientifique et humaniste, le Domaine départemental de Pierresvives propose des actions culturelles visant à assurer un accès pluraliste au savoir, à destination de tous les citoyens, quel que soit leur âge.

Pierresvives offre une programmation riche et variée sur près de 3 500 m<sup>2</sup> d'espaces ouverts gratuitement au public : galerie d'exposition, amphithéâtre, Médiathèque, salles de lecture des Archives, salles d'ateliers.

### Un lieu unique où se rencontrent le sport et la culture

Le domaine départemental Pierresvives rassemble des missions majeures du Département : la mémoire avec les Archives départementales, la lecture publique avec Direction de la Lecture Publique Départementale et le sport pour tous avec la Maison départementale des sports Nelson Mandela. En organisant cette rencontre, le Département de l'Hérault répond à la sagesse antique «mens sana in corpore sano» (un esprit sain dans un corps sain). C'est aussi tout le sens de l'appellation Pierresvives, empruntée à François Rabelais : « Je ne bâtis que pierres vives, ce sont hommes ».

### Des services gratuits et accessibles à tous

Pierresvives met en œuvre un nouveau modèle de service public de la culture et de la citoyenneté. Il propose des services gratuits, accessibles à tous les publics. Il est une profession de foi en l'homme et en l'art : par l'éducation intellectuelle et physique, par l'échange et le partage, l'homme se construit livre à livre, découverte après découverte, match après match, comme une maison se bâtit brique après brique. L'offre culturelle s'articule autour de quatre thématiques : partager les savoirs, échanger les mémoires, conjuguer sport et bien-être, penser l'homme dans son architecture.

### LE DOMAINE DÉPARTEMENTAL PIERRESVIVES ACCUEILLE LES SCOLAIRES GRÂCE À DES FORMULES ADAPTÉES :

#### **Avec le service éducatif des Archives :**

Visites et ateliers sur inscription, jour à déterminer dans les temps scolaires.

#### **Contact**

Brigitte RAMBAL - 04 67 67 37 58

par mail au service éducatif : serv-educa.archives@herault.fr

#### **A la Médiathèque :**

Accueil des classes de collèges les mardis de semaines impaires de 14h à 16h.

#### **Contact**

Cynthia Mondon cmondon@herault.fr - 04 67 67 36 30

#### **Avec le Service Programmation :**

Visite du bâtiment, de l'exposition en cours et ateliers sur inscription, les mardis, jeudis et vendredis ainsi que les mercredis matins.

#### **Contact**

Sophie Verin - 04 67 67 30 25 - sverin@herault.fr

**Avec Hérault Sport :**

Atelier et présentation de la Maison Départementale des Sports Nelson Mandela, sur inscription.

**Contact**

Frédéric Martin - 04 67 67 38 81 - frederic.martin@heraultsport.fr

## Les Archives départementales

Par leur ampleur et leur diversité, les ressources des Archives départementales intéressent la plupart des disciplines enseignées au collège : histoire bien sûr, mais aussi lettres, arts plastiques, sciences physiques, sciences et vie de la terre, mathématiques, géographie, musique, langues anciennes. En outre, à Pierresvives, les élèves appréhendent ces différentes matières au travers de technologies innovantes : tablettes numériques, tableau blanc interactif, jeux éducatifs...

Durant des ateliers interactifs, les élèves sont mis en contact avec un ensemble de documents qu'ils examinent, interrogent. L'usage des nouvelles technologies permet à l'enseignant de faciliter l'exploitation de ressources archivistiques en classe, mais aussi de placer l'élève au cœur de la médiation en le rendant acteur de la découverte du patrimoine local.

L'éducation au patrimoine est un enjeu fort au collège car elle s'inscrit à la fois dans les champs disciplinaires et dans la transversalité. Le service éducatif des Archives s'adapte ainsi au socle commun de connaissances, de compétences et de culture.

**Ateliers à thèmes**

Découverte globale et insolite de la manière dont se construit l'histoire de l'Hérault : les Archives départementales ont pour mission de transmettre, mettre en valeur, animer le patrimoine archivistique du département, de développer une initiation active à l'enquête historique, et d'illustrer certains aspects, événements ou personnages de l'histoire locale en mettant le public en contact avec les documents originaux.

Sur rendez-vous, pendant le temps scolaire, de la sixième à la troisième, une classe et ses enseignants peuvent être accueillis par les médiateurs du service des actions culturelles et éducatives des Archives départementales de l'Hérault.

NOUVEAU  
POUR LES  
CLASSES DE  
6ÈME

### Ateliers aux Archives départementales de l'Hérault au Domaine départemental pierresvives-Montpellier :

#### 2 NOUVEAUX ATELIERS :

**1. APPRENTIS CARTOGAPHE**

Une carte est le fruit d'une demande, d'un besoin mais également d'un regard sur un espace. Comprendre pourquoi les humains ont besoin de représenter le monde qui les entoure, c'est envisager la cartographie comme une clef de lecture pour se projeter dans son espace, plus ou moins proche et à des échelles plus ou moins larges.

**2. AU FIL DE LA FRISE**

La frise chronologique est un outil de repérage temporel qui met en évidence le découpage de l'histoire en périodes. Les documents d'archives choisis pour l'atelier permettent d'illustrer et d'associer l'histoire à différentes échelles, localement ou mondialement. Les élèves apprennent ainsi à situer un fait par rapport à une époque et à identifier des continuités et des ruptures.

**CONTACT ET DEMANDE DE RÉSERVATION : [serv-educa.archives@herault.fr](mailto:serv-educa.archives@herault.fr)**



### AUTRES ATELIERS : SUR NOTRE SITE, 9 ATELIERS À DÉCOUVRIR (SAUF HÉRAULT DE GUERRE)

<https://archives-pierresvives.herault.fr/n/ateliers-et-visites/n:13>

#### ET ENCORE :

#### Deux conflits du XXe siècle :

Le service éducatif propose un ensemble d'activités et de supports à destination des collégiens afin de faciliter la découverte et l'enseignement des deux guerres mondiales. Le croisement entre les ressources : archives, objets, presse, correspondance, art et mémoire, permet une approche à la fois dynamique et pédagogique.

NOUVEAU

#### Première Guerre mondiale

L'action s'adresse aux enseignants d'Histoire des classes de 3<sup>e</sup> des collèges du territoire héraultais ayant la volonté de s'engager dans la découverte de pratiques artistiques et documents patrimoniaux. Elle propose un ensemble d'actions coordonnées garantissant la cohérence du parcours des élèves (5 collèges maximum).

#### Seconde Guerre mondiale

- L'Hérault dans la tourmente : le conflit vu à travers les archives locales.
- Concours national de la Résistance et de la Déportation : mise à disposition d'un dossier pédagogique avec sélection de documents originaux liés au thème retenu pour l'année, ouvrages, conseils et aide sur place et sur rendez-vous.



#### Modalités :

Séances d'environ 2 heures. Le matériel nécessaire est fourni.  
Pour participer à un atelier, il faut s'inscrire par mail ou par téléphone auprès du service éducatif afin d'en définir le thème et de prendre un rendez-vous.

#### CONTACT

#### Conseil départemental de l'Hérault - Service Actions Culturelles Educatives - Médiation numérique

Brigitte Rambal - 04 67 67 37 58 - service éducatif des Archives :  
[serv-educa.archives@herault.fr](mailto:serv-educa.archives@herault.fr)

## La Direction de la Lecture Publique Départementale

L'action de la Direction de la Lecture Publique Départementale (via la médiathèque Pierresvives et la cellule collège de l'unité médiation) participe à la démocratisation de l'accès à la culture, à l'informatisation et à la connaissance sur l'ensemble du département en proposant aux médiathèques et bibliothèques de son réseau ainsi qu'aux CDI des collèges, de nombreux services comme le prêt de livres, d'expositions et de malles thématiques.

Les ateliers de la médiathèque Pierresvives permettent de découvrir non seulement ses divers services offerts sur place et à distance, mais d'approcher et découvrir des thématiques sous un angle différent.



### **Atelier EMI**

2h - en classe entière - de la 6<sup>e</sup> à la 3<sup>e</sup>

- Visite de la médiathèque avec un temps plus fort sur l'espace presse dont la présentation de la carte des médias, leur indépendance... (30 minutes)
- Quizz pour déconstruire des idées reçues à bases de chiffres, de définition et apprendre comment fonctionne l'information et la désinformation. (30 minutes)
- Jeu de la rumeur pour sensibiliser les jeunes à la transformation de l'information (30 minutes)
- Débat mouvant sur les média et l'information (30 minutes)



### **Atelier lecture offerte**

2h - en demi-classe - de la 6<sup>e</sup> à la 3<sup>e</sup>

- Visite de la médiathèque et présentation de ses services (30 minutes)
- Lecture par la bibliothécaire d'une nouvelle, d'un ensemble de textes, d'un début de roman ou d'un court roman (possible en deux sessions) dans une salle où les jeunes peuvent s'installer confortablement (fauteuils, banquettes, poufs, tapis, coussins...) Choix issu d'une bibliographie (sur demande - 50 minutes)
- Temps de parole et de partage des sensations d'écoute, puis débat ou si seulement le début a été lu, imaginons la suite (40 minutes)



### **Atelier découverte du Kamishibai**

2 h - en classe entière - 6<sup>e</sup>

- Visite de la médiathèque et présentation de ses services (30 minutes)
- Présentation du Kamishibai suivi d'un temps de lecture (40 minutes)
- Découverte et manipulation du matériel (20 minutes)



**Public :** tous niveaux de collégiens



**Lieu :** Médiathèque Pierresvives Montpellier

### **CONTACT**

#### **Service Médiathèque**

Cynthia Mondon - cmondon@herault.fr - 04 67 67 36 30

## Le Service Programmation

Le service programmation propose pour les scolaires du lundi au vendredi, différentes formules (durée variable : 1h, 2h, ½ journée ou journée complète).

Possibilité également de combiner avec un atelier ou une visite aux Archives départementales.



### Ateliers et visites de bâtiment :

#### Objectifs

- Sensibilisation à l'architecture par la réalisation de maquettes en lien avec l'exposition en cours (atelier maquette).
- Sensibilisation à l'architecture à travers les briques LEGO®. Ces briques fantastiques vous donneront l'envie de construire, déconstruire et reconstruire (atelier briques LEGO®).
- Découverte du bâtiment et de ses spécificités architecturales (visites du bâtiment).

#### Les ateliers :

- **Atelier maquette** : Les participants sont invités à se mettre dans la peau d'un architecte ou d'un urbaniste en créant des maquettes : habitations, quartiers, équipements publics... (2h)
- **Atelier briques LEGO®** : de véritables activités pédagogiques et ludiques sont proposées : construits en briques LEGO® ta ville, ton quartier... (2h)
- **Atelier challenge briques LEGO®** : les participants sont invités à construire la tour la plus haute ou le pont le plus long possible, dans un temps limité, tout en découvrant les principes de bases d'empilement, d'emboîtement, d'équilibre... (1h)
- **Atelier en lien avec l'exposition** (1h)

#### Les visites :

- **Visite du bâtiment axée architecture** : Au cœur de l'architecture contemporaine, découvrez ce bâtiment emblématique de Zaha Hadid essentiellement les espaces ouverts au public, présentation du projet, de l'architecte, des spécificités architecturales, des missions et des animations proposées.
- **Visite groupée du bâtiment et de l'exposition** en cours (1h + 1h)
- **Visite groupée du bâtiment et d'un atelier maquette ou briques LEGO®** (1h + 1h)
- **Visite groupée de l'exposition et d'un atelier en lien avec l'exposition en cours** (1h + 2h)
- **Visite du bâtiment en anglais** (1h)

NOUVEAU



#### Modalités d'intervention :

Séances modulables en fonction du choix de l'atelier ou de la visite

#### CONTACT

#### Service Programmation

Sophie Vérin - 04 67 67 30 25 - sverin@herault.fr



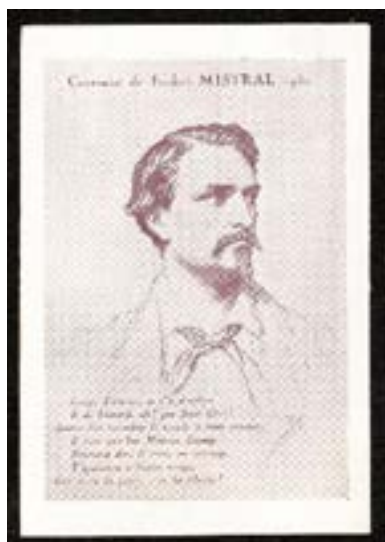


## PROGRAMMATION DES EXPOSITIONS POUR L'ANNÉE 2024-2025

### Mistral Superstar – De Maillane à Stockholm.

Du 18 octobre 2024 au 8 février 2025

Le domaine départemental Pierresvives accueille du 18 octobre 2024 au 8 février 2025 l'exposition, Mistral Superstar – De Maillane à Stockholm.



Entré aux Archives Départementales de l'Hérault en octobre 2020, le fonds de Mr Claude Goyard retrace le parcours de l'illustre écrivain provençal Frédéric Mistral à travers des échanges épistolaires concernant sa production littéraire. Lettres d'éditeurs, de traducteurs, de réalisateurs, de compositeurs, correspondances avec ses amis du félibrige donnent à voir en filigrane le travail inlassable pour faire vivre l'héritage culturel du poète. Illustrations, tableaux, sculptures, documents, vidéos, livres et objets mettent en valeur ces précieux témoignages grâce aux contributions du muséon Arlaten, du musée de Maillane ainsi que de la Bibliothèque Nationale de France.

Le classement des 50 mètres linéaires déposés a fait apparaître les grandes thématiques de cette exposition et a permis de redécouvrir l'aura d'un écrivain aujourd'hui oublié hors de la Provence ou des milieux félibres.

## EXPOSITION À VENIR

### Seth GlobePainter

De mars à Juillet 2025



De la Chine à Tahiti, en passant par l'Ukraine ou de Madagascar, Seth nous offre un tour de la planète en couleur où street-art rime avec dépaysement et rencontre de l'autre.

Seth nous invite à découvrir et à partager ses souvenirs de Globe-painter, glanés pendant 20 ans à parcourir le monde.

Plus d'informations sur : <https://pierresvives.herault.fr/>



## Education artistique et culturelle

### Peace and Lobe... Prévention des risques auditifs



Peace&Lobe est un dispositif national d'éducation au sonore porté par Agi-son et ses relais en région.

Le concert Peace and Lobe, spectacle pédagogique d'environ 1 heure, partage un message de prévention sur les risques auditifs liés à l'écoute des musiques amplifiées. Il mélange concert live, extraits musicaux, exposés, vidéos et diaporama.

Organisés par OCTOPUS la fédération des musiques actuelles d'Occitanie, ces concerts pourront être proposés dans l'Hérault en partenariat avec des lieux culturels du département.

#### CONTACT

Si vous souhaitez être spectateurs d'une de ces séances pédagogiques, renseignez-vous auprès d'Octopus et de sa déléguée territoriale :  
Lucie De Busschere - territoires@federation-octopus.org.

### EPA Hérault Culture - Scène de Bayssan



#### Lieu :

Domaine départemental de Bayssan - Route de Vendres 34500 Béziers

Espace de culture et de loisirs à l'Ouest du département, ce domaine comporte un parc arboré, riche en essences méditerranéennes, autour d'un patrimoine bâti historique et de son église désacralisée (la chapelle Saint Félix).

La Scène de Bayssan, véritable espace de création artistique et de diffusion culturelle mêlant les arts visuels et les arts vivants, propose une programmation variée du spectacle vivant, du patrimoine et des arts plastiques.

Elle accompagne les projets des enseignants dans le cadre de nombreuses actions éducatives, qui sensibilisent le jeune public et l'accompagnent dans son parcours de spectateur de demain.



**Public :** Tous collégiens

#### CONTACT

Alexandra Palacio Quilichini -  
Chargée aux relations publiques  
06 30 85 87 14  
apalacio@herault-culture.fr



## Les autres destinations « Centres de ressources de l'Éducation nationale »



### ARCHIVES ET MEMOIRE

#### Archives départementales / PierresVives

Professeure missionnée auprès du service éducatif :

Marine Schiada Marine - Maria.Martinez@ac-ontpellier.fr

Directrice :

Sylvie Desachy

Co-Directrice :

Véronique Sasseti-Aguilera Directrice Médiation, Mémoire, Archives privées et Images  
archives@herault.fr

Cheffe du Service actions culturelles et éducatives :

Sophie Peralta Gschloessl

Médiatrice culturelle :

Brigitte Rambal 04 67 67 37 58 - serv-educa.archives@herault.fr

#### Archives départementales de l'Hérault

907 rue du professeur Blayac Zac pierresvives BP 24389 34196 Montpellier cedex 5  
04 67 67 37 00 - <https://pierresvives.herault.fr/>

#### Musée régional de la Résistance

Professeur missionnés auprès du service éducatif :

Agnès Arcin : Agnes.Arcin@ac-montpellier.fr

Responsable de la structure :

Patrick Poitevin crhcdmusee@gmail.com - 04 67 14 27 45

1 Place de la liberté 34170 Castelnau le lez - <https://crhrd.fr/>

### ART CONTEMPORAIN

#### FRAC LR - Fonds régional d'art contemporain Languedoc-Roussillon

Professeur missionné auprès du service éducatif :

Paul Rouffia - paul.rouffia@ac-montpellier.fr

Responsable de la structure :

Eric Mangion - 04 99 74 20 38

4 rue Rambaud 34000 Montpellier - <https://www.frac-om.org/>

#### CRAC LR - Centre régional d'Art contemporain Languedoc-Roussillon

Professeurs missionnés auprès de la structure :

Lucille Breard - lucille.breard@ac-montpellier.fr

Pauline Douchamps - pauline.douchamps@ac-montpellier.fr

Responsable de la structure :

Marie Cozette 04 67 74 94 37 - crac@cr-languedocroussillon.fr

6 Quai Aspirant-Hebert 34200 Sète - <https://crac.laregion.fr/>

#### MRAC LR Musée Régional d'Art Contemporain Languedoc-Roussillon

Professeurs missionnés auprès de la structure :

Laure Heinen laure.heinen@ac-montpellier.fr

Jérôme Vaspard Jerome.Vaspard@ac-montpellier.fr

Responsable de la structure :

Clément Nouet - 04 67 32 33 05

146 avenue de la Plage 34410 Sérignan - <https://mrac.laregion.fr/>

### **Centre Photographique Documentaire**

Professeurs missionnés auprès de la structure :

Nathalie Blanc nathalie.blanc@ac-montpellier.fr

Responsable de la structure :

Valérie Laquittant - 04 67 18 27 54 - info@imagesingulieres.com

Association CÉTaVOIR, 17 rue Lacan 34200 Sète

### **MO.CO Montpellier Contemporain - Montpellier /La Panacée/Hôtel des Collections**

Professeur missionné auprès du service éducatif :

Emeline Sivadier - emeline.sivadier@ac-montpellier.fr - 04 34 88 79 79

Responsable de la structure :

Numa Hambursin

14 rue de l'Ecole de pharmacie 34000 Montpellier

## **CULTURE SCIENTIFIQUE**

### **EducNatu'RE, Prades-le-Lez**

Professeur missionné auprès du service éducatif :

Alexandre Dubost - educnature@ac-montpellier.fr

04 67 59 55 00 - <http://sciences34.ac-montpellier.fr/educnature>

### **CPIE (Centre permanent d'initiatives pour l'environnement) Bassin de Thau, Etangs palavasiens**

Professeur missionné auprès du service éducatif :

Sylvie Noiriél sylvie.noiriél@ac-montpellier.fr

Responsable du Service Educatif :

Emilie varraud contact@cpiebassindethau.fr 04 67 24 07 55

Route des Salins 34140 Mèze

### **CIVAM Racines Lattes**

Professeur missionné auprès du service éducatif :

Responsable de la structure :

Rébecca Brumelo rcivamlr@wanadoo.fr 04 67 24 07 55

Maison des agriculteurs bat B Mas de Saporta 34970 Lattes

### **Graine Occitanie**

Professeur missionné auprès du service éducatif :

Florence Thorez florence.thorez@ac-montpellier.fr - 04 67 06 01 10

### **Planet Océan Aquarium**

Professeur missionné auprès du service éducatif :

Benoit Poncelet Benoit.Poncelet@ac-montpellier.fr

Responsable du Service Educatif :

Xavier Girard xavier.girard@planetooceanworld.fr - 04 67 13 26 26

100 Allée Ulysse Odysseum 34000 Montpellier

### **Planet Océan Planétarium**

Professeur missionné auprès du Service Éducatif :

Bertrand Stortz, professeur de physique chimie: bertrand.stortz@ac-montpellier.fr

Responsable du Service Educatif :

Nicolas Hirel nicolas.hirel@planetooceanworld.fr 04 67 13 26 26

100 allée Ulysse, 34000 Montpellier

**Epidaure****Responsable du service éducatif :**

Nicolas Marco Nicolas.Marco@ac-montpellier.fr 04 67 61 30 00  
208 Avenue des Apothicaires Parc Euromédecine 34298 Montpellier Cedex 5

**Institut de Recherche sur le Développement****Professeur missionné auprès du service éducatif :**

Florance Vuillaume Florence.Vuillaume@ac-montpellier.fr

**Responsable de la structure :**

Muriel Tapiau muriel.tapiau@ird.fr 04 67 41 61 01  
911, Avenue Agropolis 34394 Montpellier

**Zoo de Montpellier****Professeur missionné auprès du service éducatif :**

Sophie Pannetier Sophie-Charlott.Pannetier@ac-montpellier.fr

**Responsable de la structure :**

Julie-Anna VERDOUX pedagogie-zoo@ville-montpellier.fr 04 99 61 43 01  
50 avenue Agropolis 34090 Montpellier

**Ecolothèque Saint Jean de Védas****Professeur missionné auprès du service éducatif :**

Alexandre NICOLAS cr.ecolothèque@ac-montpellier.fr - 04 67 15 49 12

<https://ecolothèque.montpellier3m.fr/espace-ecoles>

1 rue Théophraste Renaudot 34430 Saint-Jean-de-Védas

**Centre de Ressources Éducation à la Culture Numérique (CRECN)****Professeur missionné auprès du service éducatif :**

Gilles MULLER cr.ecn@ac-montpellier.fr 04 67 64 06 61

**Centre Ressources Orpellières Sérignan****Professeur missionné auprès du service éducatif :**

Claire JULIEN cr.orpellières@ac-montpellier.fr - 06 99 49 53 14

**Centre de Ressources Développement Durable Vailhan (CREDD)****Professeur missionné auprès du service éducatif :**

Guilhem BEUGNON guilhem.beugnon@ac-montpellier.fr 04 67 24 80 11

<https://crpe-vailhan.org>

Chem. du Château, 34320 Vailhan

**EDUCATION MUSICALE****Opéra et orchestre de Montpellier****Professeur chargé de mission Opéra :**

Guilhem Rosa guilhem.rosa@ac-montpellier.fr

**Professeur chargé de mission Orchestre :**

France Sangenis France.sangenis@ac-montpellier.fr

**Responsable de la structure :**

Jonathan parisi jonathan.parisi@oonm.fr 04 67 60 19 99 ou 04 67 60 02 81  
Le Corum - CS 89024 - 34000 Montpellier

## LITTÉRATURE - ÉCRITURE - POÉSIE

### Médiathèque William Shakespeare

Professeur missionné auprès du service éducatif :

Laetitia Laumet laetitia.laumet@ac-montpellier.fr

Assistante qualifiée du patrimoine et des bibliothèques en secteur jeunesse :

Perrine Mourie p.mouries@montpellier-agglo.com

mediathequeshakespeare@montpellier-agglo.com - 04 67 16 34 20

150 avenue Paul Bringuier 34080 Montpellier

## MUSEES

### Montpellier : Musée Fabre

Professeurs missionnées auprès du service éducatif :

Véronique GaboldeVeronique.Gabolde@ac-montpellier.fr

Frédérique Duvernois frederique.duvernois@ac-montpellier.fr

Responsable de la structure :

Michel Hilaire 04 67 14 83 00

<https://www.museefabre.fr/>

13, rue Montpelliéret 34000 Montpellier

### Lodève : Service Musée Fleury et ville d'art et d'histoire

Professeurs missionnés auprès du service éducatif :

Patrick Pitié patrick.pitie@ac-montpellier.fr

Patrice Cazespatrice.cazes@ac-montpellier.fr

Responsable de la structure :

Ivonne Papin ipapin@lodevoisetlarzac.fr 04 11 95 02 17

Square Georges Auric - 34700 Lodève

### Sète : Musée Paul Valéry

Professeur missionné :

Marguerite Poulain marguerite-boni.poulain@ac-montpellier.fr

Chargée des publics :

Caroll Charrault mediationpaulvalery@ville-sete.fr - 04 99 04 76 11

148, rue François Desnoyer 34200 Sète

## PATRIMOINE

### Gignac : Service éducatif Communauté de communes Vallée de l'Hérault

Professeur référent du service éducatif :

Sylvie Cazaux sylvie.cazaux@ac-montpellier.fr

Responsable de la structure :

Marie-Hélène Ivorra Marie-Helene.Ivorra@cc-vallee-herault.fr - 04 67 57 04 50

2 Parc d'Activités de Calmace 34150 Gignac

### Quarante : Service éducatif Sud-Hérault

Responsable du service éducatif :

Marjory Clément m.clement@cc-sud-herault.fr - 04 67 93 89 54

Professeur missionné auprès du service éducatif :

Jean Marc Bagnol jean-marc.bagnol@ac-montpellier.fr

Animatrice du Service éducatif :

Virginie Thouvenot - 04 67 62 36 26 - service.educatif@cc-sud-herault.fr

Domaine d'Arts et de culture de Rouïere à Quarante

Communauté de communes Sud-Hérault 1, allée du Languedoc 34620 Puisserguier

**Montpellier : Hôtel de Lunas**

Responsable du service accueil :

Patrick Florençon 04 67 66 30 60

16 rue de la valfère 34000 Montpellier

**Loupian : Musée dit site gallo-romain « Villa-Loupian »**

Professeur missionné auprès du service éducatif :

Fabienne Cazassus Fabienne.Cazassus@ac-montpellier.fr

Responsable de la structure :

Selim Benalioua 04 67 18 68 18 villa.loupian@worldonline.fr

**Agde : Musée de l'Ephèbe et d'archéologie sous-marine**

Responsable du service éducatif :

Marc Sauer 04 67 94 69 65

Coordinatrice du service éducatif :

Fatima Belgorine 04 67 94 69 77 musee.ephebe@ville-agde.fr

Professeur référent du service éducatif :

non pourvu actuellement.

**Lattes : Site archéologique Lattara - Musée Henri Prades**

Professeur missionné - Service Educatif :

Nicolas de Craene nicolas-thierry.de-craene@ac-montpellier.fr

Responsable de la structure :

Diane Dusseau d.dusseaux@montpellier3m.fr

04 67 99 77 20 - museelattes.educatif@montpellier3m.fr

390 avenue de Pérols 34970 Lattes

**Centre Ressources Molière Pézenas**

Pour tous renseignements :

Vanessa BAUDÉAN 04 67 09 48 65 - cr.moliere@ac-montpellier.fr

**Nissan : Site archéologique et musée d'Ensérune**

Professeur référent du service éducatif :

Laurent Galy laurent.galy@ac-montpellier.fr - 04 67 37 01 23

Responsable de la structure :

Lionel IZAC-IMBERT lionel.izac@monuments-nationaux.fr

34400 Nissan-lez-Ensérune

**Villetelle : Musée de site archéologique d'Ambrussum**

Responsable de la structure :

Anne Rosty Solignac a.rosty.solignac@paysdelunel.fr

Professeur référent du service éducatif :

Karine Roger karine.Roger@ac-montpellier.fr

04 67 02 22 33 - <https://www.ambrussum.fr/>

**SPECTACLE VIVANT DANSE****Centre chorégraphique national de Montpellier LR**

Professeur chargée du service éducatif :

Aurélie Boin Aurelie-Ophelie.Bouin@ac-montpellier.fr

Responsable de la structure :

Laurette Dimnet l.dimnet@ici-ccn.com 04 67 60 06 70

Agora, boulevard Louis Blanc 34000 Montpellier [www.ici-ccn.com](http://www.ici-ccn.com)



**SPECTACLE VIVANT THEATRE****EPA Hérault Culture - Scène de Bayssan**

Professeur missionné auprès du service éducatif :

Marion Pansu Marion.Pansu@ac-montpellier.fr

04 67 28 97 52 ou 04 67 28 37 32

Chargée aux relations publiques :

Alexandra Palacio Quilichini - apalacio@herault-culture.fr

Directeur délégué à la culture :

Bertrand Graeff bgraeff@herault-culture.fr

Route de Vendres 34500 Béziers

**Théâtre de Clermont l'Hérault**

Professeur missionné auprès de la structure :

Sébastien Riberprey Sebastien.Riberprey@ac-montpellier.fr

Responsable de la structure :

Martine Audouy - m.audouy@cc-clermontais.fr

04 67 88 03 01 ou 04 67 96 50 12

Allées Salengro 34800 Clermont l'Hérault

**Montpellier : Théâtre Jean Vilar**

Professeur missionné auprès du service éducatif :

Emilie Goeck Emilie.Goek@ac-montpellier.fr

Responsable de la structure :

Frantz Delplancke frantz.delplancke@ville-montpellier.fr - 04 67 40 41 39

155 rue de Bologne 34080 Montpellier

**Montpellier : Théâtre des 13 vents centre dramatique national**

Professeur missionné auprès du service éducatif :

Alexandra Lacroix alexandra.lacroix1@ac-montpellier.fr

Rolande Le Gal - 04 67 99 25 12 - rolandegal@13vents.fr

Domaine de Grammont CS 69060 • 34965 Montpellier Cedex 2

**Montpellier : Domaine d'O**

Chargée des relations publiques :

Emmanuelle Rousseau relation.publique@domainedo.fr - 04 48 79 89 74

Professeur missionné auprès du service éducatif :

Jessica Ramassamy jramassamy@domainedo.fr

178 rue de la Carrière 34090 Montpellier - <https://www.domainedo.fr/>

**Montpellier : Unis'on**

Professeur missionné auprès du service éducatif :

Abderrahim Bayou - abderrahim.bayou@ac-montpellier.fr

Responsable de la structure :

Habib Dechraoui h.dechraoui@gmail.com - 04 67 10 06 79

475 av du comté de nice 34080 Montpellier

**Sète : Scène nationale de l'archipel de Thau**

Professeurs missionnés auprès du service éducatif théâtre :

Saad Bellaj saad.bellaj@ac-montpellier.fr

Claire pavy Claire.Moisson@ac-montpellier.fr

Responsable de la structure :

Lionel Schwartz lionelschwartz@theatredesete.com - 04 67 74 32 52

Théâtre Molière Avenue Victor Hugo 34200 Sète

**St Jean de Védas :Théâtre du Chai du Terral**

Professeur missionné :

Corinne Campagnac corinne.campagnac@ac-montpellier.fr

Administration- relations publiques :

Yan Arondel-Boye chaiduterral@saintjeandevedas.fr - 04 67 85 65 51

Allée Joseph Cambon 34270 Saint-Jean-de-Vedas

**ARTS VISUELS, CINEMA****Festival pêcheur d'images - Champ contrechamp**

Professeur missionné auprès du service éducatif :

Frédéric Podetti Frederic.Podetti@ac-montpellier.fr

Responsable de la structure :

Paul Alias contact@pecheursdimages.fr - 04 67 83 39 59

34,36 avenue Gambetta 34400 Lunel

**MOCO**

Professeur missionné auprès du service éducatif :

Emeline Sivadie emeline.Sivadier@ac-montpellier.fr

Responsable de la structure :

Fanny Berquière moco@moco.art - 04 99 58 28 05

13, rue de la république 34000 Montpellier





# 2.

## **ACTIONS ET DISPOSITIFS DEPARTEMENTAUX**

A l'attention des collèges

## Toutes thématiques

### Les Actions Educatives Territoriales (AET) au collège



#### Objectif :

Soutenir la réalisation d'actions éducatives portées par les collèges dans les champs de la Citoyenneté, de la Culture, du Bien Etre/Sport, de l'Environnement et de la Sécurité routière.



#### Contenu :

Appel à projet annuel ouvert de mai à juillet pour dépôt des projets à mettre en œuvre sur l'année scolaire suivante.

**Toutes les modalités relatives au programme AET sont mentionnées dans le « [Guide des Actions Educatives Territoriales au collège](#) », disponible sur le Téléservice AET ou en ligne sur le site internet du Département.**



**Public :** Enseignants et équipes éducatives du collège

#### CONTACT

#### Conseil départemental de l'Hérault - Service Politiques éducatives

Magali Toulouse - 04 67 67 76 47 - mtoulouse@herault.fr

Franck Pic - 04 67 67 72 15 - fpic@herault.fr

## Lecture publique

#### RÉUNIONS DE BASSIN

Organisez l'une de vos réunions de bassin à Pierresvives  
Présentation par les bibliothécaires de sélection de « coup de cœurs/nouveautés » en littérature de jeunesse, serious game, jeux de société...



**Public :** Professeurs documentalistes

#### EXPERTISE CDI

Aménager différemment votre CDI, nous pouvons vous accompagner dans cette réflexion en nous déplaçant dans vos établissements pour établir une expertise et vous donner des idées pour redynamiser ce lieu, une aide dans le désherbage est également possible.



**Public :** Professeurs documentalistes



**CDI 3ÈME LIEU**

Le dispositif CDI 3ème lieu est la finalité du dispositif « **Expertise CDI** ». Ce dispositif a pour vocation d'accompagner les professeurs documentalistes dans l'évolution de leur CDI en lieux de culture, modernes et attrayants en proposant un kit personnalisé qui restera en prêt permanent dans votre établissement (avec par exemple 1 chauffeuse 2 places, 1 fatboy, 1 table basse et 1 bac à BD). 2 établissements maximum pourront être dotés.



**Public :** Professeurs documentalistes

**CONTACT**

**Conseil départemental de l'Hérault - Direction lecture publique départementale  
Unité médiation**

Guillaume Marza - 04 67 67 36 37 - gmarza@herault.fr

Magalie Risticoni - 04 67 67 36 24 - mristiconi@herault.fr

**Santé****Education à la vie relationnelle affective et sexuelle****Objectifs :**

Faire la promotion de l'égalité entre les filles et les garçons et entre les femmes et les hommes ; du respect des orientations sexuelles, des identités de genre et des personnes intersexuées.

Permettre aux jeunes de développer leurs compétences psychosociales ainsi que leur esprit critique et de leur apporter des informations justes sur le corps, le droit, la contraception, etc...

**Contenu :**

Outils différents en fonction de l'âge des jeunes afin de respecter leur développement psychosexuel

**Modalités :**

Animation de 2h par classe ou participation à des forums sur des journées ou demi-journées



**Public :** Tout public collège sans limite d'âge

**CONTACT**

**Conseil départemental de l'Hérault - Direction protection maternelle et infantile**

Marie SAINT-CYR - 06 49 87 62 27 - msaintcyr@herault.fr

Patricia Castillo - 07 86 26 36 18 - pcastillo@herault.fr

Aurélien CROMBECQUE - 06 23 26 29 04 - acrombecque@herault.fr

Magali Bourgoïn - 06 40 71 47 60 - mbourgoïn@herault.fr



## Sécurité routière

### Atelier entretien et réparation des vélos



#### Objectif :

Cet atelier a pour objectif d'inciter les collégiens à la pratique du vélo, afin d'accompagner le changement de comportement des futurs citoyens quant à leur mode de déplacements.

Cette action vise à rendre autonome le collégien cycliste et lui permettre de circuler en sécurité. Elle comporte plusieurs volets :

- sensibilisation à la « mobilité active » (se déplacer à la force motrice humaine),
- sensibilisation à la sécurité routière sur site propre ou routes,
- conseils de réglages personnalisés du vélo (adopter la bonne posture),
- petite initiation à l'entretien mécanique courant (prévenir les pannes),
- promotion de la « vélonomie » (autodiagnostic, autoréparation) ,
- marquage « Bicycode » de lutte contre le vol des vélos.



#### Intervenants :

Les prestataires sont chargés de la mise en œuvre de cette action, dans le cadre de conventions annuelles avec le département.

- l'association « Vélociutat » pour la partie Piémont Biterrois du département.
- l'association « le Vieux Biclou » pour l'Est du département
- L'association « Roue Libre de Thau » pour le secteur du bassin de Thau



**Public :** Tous les collèges du département.



#### Modalités :

L'action se déroule dans l'enceinte de l'établissement, sous la responsabilité du chef d'établissement.

L'implication des professeurs est fortement sollicitée.

Les modalités de mise en œuvre sont à négocier avec chaque établissement, afin de répondre au mieux aux enjeux de mobilité et profil du public.

Concernant le marquage des vélos, il donnera lieu obligatoirement à une autorisation préalable des parents, établie par le département.

#### CONTACT

##### **Conseil départemental de l'Hérault - Service Mobilité Durable**

Justine Landais  
04 67 67 65 08 - 06 85 87 50 70  
jlandais@herault.fr



## Environnement

### EID Méditerranée - Entente Interdépartementale pour la Démoustication en Méditerranée (partenaire CD34)



#### Objectifs :

Problématique générale, liée à la nuisance traditionnelle, avec une évolution, depuis 2010, ayant conduit à cibler prioritairement le « moustique tigre », à partir duquel la problématique générale peut être valablement étudiée.

#### L'EID du littoral méditerranéen met à la disposition des collègues :

- un kit pédagogique d'expérimentation (kit de prélèvement larvaire, kit d'élevage)
- une exposition composée de 8 panneaux
- la vidéo de l'émission « C'est pas sorcier » sur les moustiques
- le jeu « Pictus » jeu de l'oie articulé autour d'un quizz sur la biologie du moustique et les actions associées au contrôle de sa nuisance
- la documentation : livret d'accompagnement pour le professeur, fiches pédagogiques, affichettes et
- un dépliant pour chaque élève.



**Public concerné :** élèves de 6<sup>e</sup> (niveau d'étude des insectes)



**Financement :** Gratuit



#### Lieux :

Etablissements implantés dans les communes de la zone d'intervention de l'EID-Med.

#### CONTACT

#### EID Méditerranée

Direction de la communication - 04 67 63 67 51 - [eid.com@eid-med.org](mailto:eid.com@eid-med.org)

### Economies d'eau - Protection de la nappe astienne (partenaire CD34)



#### Objectif :

Expliquer le fonctionnement et l'exploitation d'une nappe d'eau souterraine. Faire prendre conscience des enjeux quantitatifs de la nappe Astienne et de la ressource en eau en générale. Amener les élèves à réfléchir aux différentes possibilités pouvant être mise en œuvre pour économiser l'eau.



#### Contenu :

Le Syndicat Mixte d'Etudes et de Travaux de l'Astien (SMETA) a pour vocation l'étude,

la gestion et les travaux nécessaires à la protection de la nappe Astienne (<http://www.astien.com/>). Cette ressource en eau souterraine est en déséquilibre quantitatif depuis de nombreuses années. Face aux défis environnementaux présent et futur, cette animation réalisée par l'association ARE piémont Biterrois aborde de façon ludique l'hydrogéologie locale et les économies d'eau.



### Modalité d'intervention :

Cette animation, composée de 2 séances en classe de 2h espacées d'une quinzaine de jours, est dirigée par un(e) animateur(rice) formé à la particularité de la nappe astienne.

- La première séance découpée en 3 séquences permettra aux élèves de :
- se rendre compte que leurs lieux de vie (maison et/ou école) se situent sur le territoire d'une ressource en eau souterraine stratégique pour l'alimentation en eau potable.
- comprendre le fonctionnement de la nappe Astienne par la manipulation et l'utilisation d'outils pédagogiques spécifiques (outils et maquettes).
- appréhender la rareté de l'eau sur terre et sur le territoire.
- La deuxième séance abordera la protection de la nappe et plus largement la gestion des ressources en eau. L'objectif est de faire prendre conscience du rôle des acteurs du territoire face aux enjeux de la nappe. Qu'aujourd'hui, Il est nécessaire d'apprendre à faire converger nos actions pour une exploitation partagée de la ressource en eau. Pour cela, les élèves seront mis en situation par un jeu de rôle encadré par l'animateur.



### Public :

Classes de 6ème situées sur le périmètre de la nappe Astienne (Agde, Bassan, Bessan, Béziers, Boujan-sur-Libron, Cers, Corneilhan, Fleury, Florensac, Lieuran-lès-béziers, Marseillan, Mèze, Montblanc, Nézignan-l'Évêque, Pinet, Pomérols, Portiragnes, Saint-Thibéry, Sauvian, Sérignan, Servian, Sète, Thézan-lès-Béziers, Valras-Plage, Valros, Vendres, Vias, Villeneuve-lès- Béziers)



### Financement :

Prise en charge financière par le SMETA avec la participation de l'Agence de l'Eau RMC (Nombre d'inscription limité).

## CONTACT

### Syndicat Mixte d'Études et de Travaux de l'Astien (SMETA)

Christophe Vergonzane 04 67 36 41 67 - 06 23 38 00 33 - [cvergonzane@smeta.fr](mailto:cvergonzane@smeta.fr)  
1 rue de la Halle 34420 Portiragnes



## Sport

### Le coupon Sport 6ème

Dans le cadre de sa politique jeunesse et sport, le Département soutient l'accès à la pratique sportive pour tous, vecteur de bien-être, d'émancipation et de réduction des inégalités sociales.



#### **Objectif :**

Favoriser le développement de la pratique sportive scolaire dès l'entrée en 6ème.



#### **Contenu :**

Depuis 2012, le Département soutient le sport scolaire au travers d'un dispositif à destination des jeunes collégiens héraultais de 6ème. Cette action se traduit notamment, par la remise à chaque élève concerné, d'un « coupon sport » lui permettant l'accès à la licence sportive scolaire, à un coût réduit. Dans ce cadre, le Département participe à la prise en charge de la licence UNSS à hauteur de 14 €, à charge pour la famille de s'acquitter du coût restant de la cotisation globale à l'association sportive.

Dès la rentrée au scolaire, les coupons sports sont disponibles sur l'ENT du Département de l'Hérault : <https://herault.mon-ent-occitanie.fr/actualites/coupon-sport-6eme-2024-2025-5394.htm>

et sur le système d'organisation de travail de chaque collège.



**Public :** Collégiens de 6ème (collèges publics et privés sous contrat)

**Partenariats :** UNSS 34 - Associations Sportives des collèges

#### **CONTACT**

#### **Conseil départemental Hérault - Direction Sports**

Frédéric François - 04 67 67 69 61 - ffrancois@herault.fr

### Le dispositif « Coproductions Collèges »

L'association Hérault Sport se situe comme le centre de ressources de l'ensemble des équipes éducatives EPS des collèges de l'Hérault.



#### **Objectif :**

Accompagnement dans l'élaboration, le soutien et la réalisation du projet sportif de l'établissement en partenariat avec les enseignants, qui restent les maîtres d'œuvre et les responsables des enfants et des objectifs pédagogiques à atteindre.

#### **Moyens mis à disposition des établissements :**

- Des moyens humains qui facilitent la réalisation des projets et qui permettent aux enseignants d'atteindre leurs objectifs éducatifs,
- Des moyens logistiques (voiture, car podium, tentes etc...) pour faciliter la réalisation pratique des projets,
- Des moyens de communication (talkies walkies, porte-voix, téléphone portable) pour apporter plus de sécurité lors des pratiques sportives,
- Des moyens en matériel pédagogique (plus de 450 références de matériels sportifs) qui sur demande des enseignants apportent un plus aux contenus prévus,

### Ce partenariat peut s'établir autour des divers projets sportifs de collège comme :

- Les cross d'établissements,
- Les tournois de fin de cycle sports collectifs,
- Les sorties exceptionnelles (toujours dans la thématique « sport »).

#### CONTACT

##### Hérault Sport - Office Départemental des Sports

Frédéric Martin - Responsable du secteur « Enfance et Education Sportive »  
04 67 67 38 81 - frederic.martin@heraultsport.fr

## Le dispositif « Bougez Ramez dans l'Hérault »

L'association Hérault Sport se situe comme le centre de ressource de l'ensemble des équipes éducatives EPS des collèges de l'Hérault.



#### Objectif :

- Faire découvrir aux jeunes les bienfaits générés par la pratique de l'aviron et du sport en général, mais aussi de lutter contre la sédentarité qui affecte de plus en plus d'adolescents, sur la base de la pratique de l'aviron indoor sur des ergomètres.
- Sensibiliser plusieurs centaines de jeunes héraultais sur les différentes notions élémentaires que sont la condition physique, la nutrition, l'hygiène de vie...



#### Contenu :

Séance d'initiation : une série de test d'évaluation de la condition physique permet de procéder à un bilan individuel de chaque adolescent, mais aussi une évaluation du groupe classe et du collège par rapport aux tests nationaux effectués sur cette catégorie d'âge.

Le dispositif « Bougez Ramez dans l'Hérault » se déplace au sein même des établissements. Les animateurs du dispositif ont besoin d'un créneau 1h15, pour faire passer les tests d'évaluation à une classe entière.

En fonction du nombre de sections (classe de 5ème) dans le collège visité, le dispositif est maintenu une ou deux journées afin de tester la totalité des collégiens de ce niveau de classe. (Maximum de 4 classes par journée).

### Les besoins au niveau des installations sportives du collège sont :

Un gymnase - type B - (navette de 5m - atelier souplesse - atelier abdos - test Luc Léger - un espace dédié aux ergomètres) - Un couloir de course de 50m.

Cette opération est menée conjointement entre le Comité Départemental de d'Aviron de l'Hérault, l'Union Nationale du Sport Scolaire, la Mutualité Française, le Conseil départemental de l'Hérault et Hérault Sport.





### Les modalités de mise en œuvre :

Dans ce cadre, une demande devra être déposée auprès de la Présidente d'Hérault Sport, au titre du Programme n°14 « Projets Collèges », signée par le Principal du collège.  
Hérault Sport - Maison Départementale des Sports «Nelson Mandela» - ZAC pierresvives  
- 66 esplanade de l'Égalité BP 7250 34 086 Montpellier Cedex 4 - 04 67 67 38 00 - info@heraultsport.fr

#### CONTACT

##### Hérault Sport - Office Départemental des Sports

Frédéric Martin - Responsable du secteur « Enfance et Education Sportive »  
04 67 67 38 81 - frederic.martin@heraultsport.fr

## Un collège, une carte d'orientation



### Objectif :

Le programme « Un collège, une carte d'orientation » permet de subventionner les collèges pour réaliser des cartes d'initiation à la course d'orientation à proximité.

Ces cartes d'orientation réalisées à la demande des enseignants sportifs permettent aux collégiens d'apprendre à lire une carte et à se repérer dans l'espace.

Le dispositif est géré et financé par la Direction des sports à hauteur de 1 500 euros par collège.

#### CONTACT

##### Conseil départemental de l'Hérault - Direction Sports

Christine Cappez - 04 67 67 69 93 - ccappez@herault.fr

## Formation des jeunes officiels - Union Nationale du Sport Scolaire



### Objectif :

Devenir un citoyen du monde sportif engagé de demain.  
Répondre à la mission éducative du sport scolaire par l'intégration de notions de responsabilité, de respect, de travail d'équipe, tout en participant à la lutte contre la violence au collège.



### Descriptif :

Former des collégiens à devenir des jeunes officiels dans 11 disciplines sportives, au cours de 44 mercredis après-midi ou pendant les horaires d'entraînement de l'Association sportive. Ces formations ont débouché sur des validations : 194 au niveau district, 222 au niveau départemental.

Les événements et compétitions de l'UNSS sont organisés en partie par les élèves eux-mêmes, qu'ils soient jeunes dirigeants, jeunes organisateurs, jeunes arbitres/juges, jeunes coaches, jeunes reporters...

**Public concerné :**

Tous les élèves peuvent adhérer à l'association sportive du collège.

**Moyens mis à disposition :** AS Sportive**Financement :**

Action financée par le conseil départemental de l'Hérault

**CONTACT****UNSS HERAULT Direction départementale - Académie de Montpellier - Maison des sports**

ZAC « Pierresvives » - 66 esplanade de l'égalité - BP 24389 - 34196 Montpellier cedex 5

Tél. : 06 81 10 15 28 ou 06 22 35 53 29

Le professeur d'éducation physique et sportive du collège animateur de l'association sportive.



# 3.

## **OUTILS PEDAGOGIQUES MOBILISABLES**

Expositions et mallettes

## Education à la citoyenneté

### Ligue des droits de l'Homme

Mallette pédagogique



**Objectif :**

Connaître les droits de l'homme et les valeurs qui les sous-tendent pour les promouvoir et les défendre.

Fiches pédagogiques, élaborées par des militants bénévoles de la LDH (et notamment par des juristes et enseignants engagés en son sein), à partir des photos d'artistes renommés.



**Public concerné :** Classes de 4ème et de 3ème



**Conditions de mise en œuvre :**

Prêt des mallettes seules ou en accompagnement d'une exposition



**Moyens mis à disposition :**

Présentation possible de la mallette par des bénévoles de la LDH à l'établissement ou aux enseignants volontaires.

**Mise à disposition :**

Gratuitement pendant une ou deux semaines.

#### CONTACT

**Ligue française des droits de l'homme**

Jean-Charles Taddei, président LDH Montpellier

06 80 15 22 41 - [liguefrancaisedroitsdelhomme34@orange.fr](mailto:liguefrancaisedroitsdelhomme34@orange.fr)

Pierre Antonini, président LDH Hérault, 27 bd Louis Blanc 34000 Montpellier 04 67 72 59 09

### Les droits de l'enfant

Exposition et valise



**Mise à disposition :**

Prêt gratuit pour une durée de 1 à 4 semaines pour l'exposition.

#### CONTACT

**Direction de la Lecture Publique Départementale**

**Service de lecture publique Ouest Héraultais**

Elisabeth Compagnat - 04 67 67 58 22

Séverine Mossus-Thellier - 04 67 67 58 25 - [sthellier@herault.fr](mailto:sthellier@herault.fr)

## Les femmes dans la société

*Exposition et valise*



### **Mise à disposition :**

Prêt gratuit pour une durée de 1 à 4 semaines pour l'exposition.

#### **CONTACT**

**Direction de la Lecture Publique Départementale**

**Service de lecture publique Ouest Héraultais**

Elisabeth Compagnat - 04 67 67 58 22

Séverine Mossus-Thellier - 04 67 67 58 25 - sthellier@herault.fr

## La laïcité en France

*Exposition et valise*



### **Mise à disposition :**

Prêt gratuit pour une durée de 1 à 4 semaines pour l'exposition.

#### **CONTACT**

**Direction de la Lecture Publique Départementale**

**Service de lecture publique Ouest Héraultais**

Elisabeth Compagnat - 04 67 67 58 22

Séverine Mossus-Thellier - 04 67 67 58 25 - sthellier@herault.fr

## Citoyens, citoyennes, à vos bâtiments :

*patrimoine écrit et citoyenneté, Architecture et souveraineté (Expo n°19)*

*35 panneaux, catalogue de l'exposition*



### **Moyens mis à disposition :**

Enlèvement et dépôt à assurer par le collègue



### **Financement :**

Prêt gratuit pour toute demande

#### **CONTACT**

serv-educa.archives@herault.fr ou 04 67 67 37 22

## Les institutions françaises :

*Comment sont organisées les institutions politiques françaises ? Comment fonctionne la démocratie française ? (Expo n° 21)*

*12 panneaux, 26 œillets, un quiz, un livret d'accompagnement, un parcours « découverte »*



### **Moyens mis à disposition :**

Enlèvement et dépôt à assurer par le collègue



### **Financement :**

Prêt gratuit pour toute demande



**CONTACT**

serv-educa.archives@herault.fr ou 04 67 67 37 22

**Luttes des femmes, progrès pour tous :**

*du Code civil napoléonien à nos jours. (Expo n° 14)*

24 panneaux, 58 crochets, un livret de montage, un livret d'accompagnement, un parcours « découverte ».

**Moyens mis à disposition :**

Enlèvement et dépôt à assurer par le collège

**Financement :**

Prêt gratuit pour toute demande

**CONTACT**

serv-educa.archives@herault.fr ou 04 67 67 37 22

**Grandes résistantes contemporaines :**

*De l'engagement de nos grandes résistantes aux femmes emblèmes de la paix dans le monde. (Expo n°13)*

27 panneaux

**Moyens mis à disposition :**

Enlèvement et dépôt à assurer par le collège

**Financement :**

Prêt gratuit pour toute demande

**CONTACT**

serv-educa.archives@herault.fr ou 04 67 67 37 22

**JEU DE L'OIE : La vie démocratique d'hier et aujourd'hui :**

Les fonds des Archives permettent d'illustrer les évolutions politiques de la France au cours des siècles, et notamment la question de la participation des citoyens à la prise de décisions politiques. Réalisé à partir de documents d'archives, ce jeu de l'oie géant teste les connaissances des élèves sur le système politique français et son histoire tout en enrichissant des découvertes locales.

**Moyens mis à disposition :**

Enlèvement et dépôt à assurer par le collège

**Financement :**

Prêt gratuit pour toute demande

**CONTACT**

serv-educa.archives@herault.fr ou 04 67 67 37 22

# Outils pédagogiques proposés par la Direction de la Lecture Publique Départementale - toutes thématiques

## EXPOSITIONS ET VALISES THÉMATIQUES

Prêt gratuit :

- d'exposition pour une durée de 1 à 4 semaines
- ou de malettes pour une durée de 3 mois maximum

## Liste des différentes expositions disponibles (V : Valise ; E : Exposition)

### CONTACT

**Direction de la Lecture Publique Départementale**  
**Service de lecture publique Ouest Héraultais**

Florence Austruy 04 67 67 58 22 - faustruy@herault.fr

Bandes dessinées	
Grosse bêtise	E
La bande dessinée	E
Ils rêvent le monde : BD et SF	E
Le laboratoire de la BD	EV
Le manga	EV
Histoire et géographie	
A l'aube de l'humanité	EV
	EV
Le Brésil	V
La Caraïbe : esclavage et littérature Créole	EV
Les châteaux forts	V
La première guerre mondiale	EV
La guerre de 1914-1918	EV
L'héritage de 1936	EV
Jean Jaurès	EV
La mythologie gréco-romaine	EV
L'ours polaire et l'explorateur	EV PHOTO
Paroles indiennes	EV
Passeport pour la Chine	V
La Retirada	E
La Révolution française	

<b>Imaginaire</b>	
<b>L'amour des mots d'amour</b>	EV
<b>Les fées</b>	EV
<b>Kumba, conte-moi l'Afrique</b>	EV
<b>Le loup</b>	EV
<b>Les monstres</b>	EV
<b>Mots animaux</b>	EV
<b>Les mots de la gourmandise</b>	EV
<b>Les sorcières</b>	EV
<b>Au bout du conte</b>	EV
<b>Nature</b>	
<b>L'arbre (Regards d'Hérault)</b>	E PHOTO
<b>Au pied de mon arbre</b>	E
<b>Comme un oiseau</b>	EV
<b>Les mammifères de France et d'Europe</b>	EV
<b>Les planètes</b>	EV
<b>Les plantes et leurs usages</b>	EV
<b>Silence on pousse</b>	EV
<b>Sur les traces de Darwin</b>	EV
<b>Vins et terroirs</b>	EV
<b>Les abeilles</b>	EV
<b>Société</b>	
<b>Les bistrot</b>	EV
<b>Le développement durable + mallette pédagogique</b>	EV
<b>Les déchets</b>	EV
<b>Les droits des femmes</b>	EV
<b>Les femmes dans la société</b>	EV
<b>Press boxing day</b>	EV
<b>L'esprit de Noël</b>	EV
<b>L'eau</b>	EV
<b>Et moi dans tout ça ?</b>	EV
<b>Fêtes et ambiances de l'hiver</b>	V
<b>Langue des signes française</b>	EV
<b>La Terre est ma couleur</b>	E
<b>La vigne et le vin</b>	E
<b>Arts et Loisirs</b>	
<b>Les affiches Revue murale de poésie</b>	EV
<b>La Bibliothèque suspendue</b>	V
<b>La calligraphie</b>	EV
<b>La chanson française</b>	E
<b>Coups de théâtre</b>	EV

<b>Les épicés</b>	EV
<b>Généalogie</b>	EV
<b>Figuration</b>	EV
<b>Héroïc fantasy, au cinéma et dans la littérature</b>	EPHOTO
<b>Le jazz en noir et blanc</b>	EV
<b>Land Art</b>	EV
<b>La Maison est en carton</b>	EV
<b>Les Maîtres muets</b>	EV
<b>Musique s'il vous plaît</b>	EV
<b>Passion chocolat</b>	EV
<b>La passion du cirque</b>	EV
<b>La peinture et les grands maîtres</b>	EV
<b>Le rugby</b>	V
<b>Les santons et les crèches de Noël</b>	V
<b>Sport et littérature</b>	EV
<b>Le surréalisme</b>	E
<b>L'univers du blues</b>	EV
<b>Voyage autour du goût</b>	EV
<b>Littérature et thèmes littéraires</b>	
<b>Les albums du Père Castor</b>	EV
<b>Antoine de Saint-Exupéry</b>	EV
<b>L'arbre caché dans la forêt de la littérature au 19ème siècle</b>	EV
<b>Comment un livre vient au monde</b>	EV
<b>Coup de jeune sur le polar</b>	EV
<b>Les écrivains et la mer</b>	EV
<b>Etonnants voyageurs</b>	EV
<b>Une histoire de l'illustration dans l'album pour enfant</b>	EV
<b>Jules Verne « Souvenirs d'enfance et de jeunesse »</b>	EV
	E PHOTO
	E
<b>Kateb Yacine, un théâtre et trois langues</b>	EV
<b>Lecture dans l'Hérault</b>	EV
<b>La littérature et l'oralité</b>	EV
<b>Les littératures du Sud</b>	
<b>La loi des séries</b>	
<b>La malle du détective</b>	
<b>La poésie en littérature de jeunesse</b>	EV
<b>Paroles d'honnête homme</b>	EV
<b>Mon polar par Patrick Raynal</b>	E
<b>Victor Hugo, la géniale trajectoire</b>	EV
<b>Victor Hugo, le poète visionnaire</b>	EV

<b>Les mots arabes dans la langue française</b>	EV
<b>Petite enfance</b>	
<b>Un couffin de bouquins</b>	V
<b>Des chiffres et des lettres</b>	V
<b>Kamishibai</b>	V
<b>1, 2, 3...Komagata</b>	V
<b>Racontage en bibliothèque</b>	V
<b>Rythme et musicalité</b>	V

### CONTACT

**Direction de la Lecture Publique Départementale**  
**Service de lecture publique Ouest Héraultais**

Florence Austruy 04 67 67 58 22 - faustruy@herault.fr

### LIVRES D'ARTISTES

La Médiathèque départementale de l'Hérault constitue depuis 2009 un fonds de livres d'artistes, il compte aujourd'hui 650 livres d'artistes tous genres confondus et 250 ouvrages documentaires :

- Livres d'artistes à tirages limités
- Livres objets
- Livres animés (pop-up, art du découpage, flip book, livres jeux)
- Editions courantes

La Médiathèque départementale permet d'emprunter un ou plusieurs ouvrages en fonction des projets menés au sein des structures.



### Plusieurs solutions sont proposées :

- « **Clé en main** » : Choix des livres par la médiathèque départementale
- « **Do it Yourself** » : Choix des livres par l'emprunteur

### Parmi les thématiques proposées :

« La vitrine amoureuse », les chefs d'œuvres de la collection, les livres miniatures, L'intime, le voyage, le thème du concours annuel « Prière de toucher »... (Liste sur demande)



### Modalités de prêt :

Le prêt est gratuit d'une durée de 2 mois maximum.

Contraintes de prêt spécifiques liées à ce fonds. En prendre connaissance auprès du contact mentionné.



**Contraintes d'utilisation :**

Certains livres d'artistes sont fragiles.

Pour cela, la Médiathèque départementale demande à ce que ces ouvrages ne soient pas laissés en libre accès, mais consultables uniquement pendant les animations ou sur rendez-vous, sous la surveillance et la responsabilité du bibliothécaire.

Tous les livres dont la valeur est supérieure à 100 € doivent être manipulés à l'aide de gants blancs (fournis à cet effet par la Médiathèque départementale)

Si un livre d'artiste devait être détérioré, la bibliothèque emprunteuse sera tenue de procéder à son remboursement (au prix réel du livre)

**CONTACT****Direction de la Lecture Publique Départementale -  
Service de lecture publique ouest héraultais**

Lise Milin - 04 67 67 58 12 [lmilin@herault.fr](mailto:lmilin@herault.fr)

Angèlique Sanchez - 04 67 67 58 03 [asanchez@herault.fr](mailto:asanchez@herault.fr)



# Outils pédagogiques proposés par les Archives départementales de l'Hérault / Pierresvives

Prêt gratuit pour toute demande : [serv-educa.archives@herault.fr](mailto:serv-educa.archives@herault.fr) ou 04 67 67 37 22

## Les expositions itinérantes

Tous les détails : <https://archives-pierresvives.herault.fr/n/expositions-itinerantes/n:98>

Les Archives départementales sont un outil de la démocratie : leur vocation première est de conserver et de communiquer les documents qui établissent les droits des personnes et d'assurer la traçabilité de l'action publique.

A cette mission principale s'ajoute une dimension scientifique et culturelle. Les archives permettent aux historiens de questionner le passé. Elles sont un instrument de l'éducation sur l'identité locale et la compréhension de notre histoire, favorisées par un travail de médiation à destination de tous les publics et à fortiori des collégiens de l'Hérault. Par leur ampleur et leur diversité, les ressources des Archives départementales intéressent la plupart des disciplines enseignées : histoire bien sûr, mais aussi lettres, sciences physiques, sciences et vie de la terre, mathématiques, géographie, musique, arts plastiques, langues anciennes.

**Les expositions itinérantes** peuvent être empruntées par les collèges gratuitement (transport aller- retour géré par l'établissement scolaire).

## Expositions

NOUVEAU

### L'ORDONNANCE DU 21 AVRIL 1944 INSTITUANT LE DROIT DE VOTE DES FEMMES

Réalisation : Archives départementales de l'Hérault en partenariat avec les Archives nationales, 2024

**Une exposition citoyenne à découvrir [ICI](#).**

### L'HÉRAULT

#### **1- Hérault, terre de méditerranée. Voyage dans l'espace et dans le temps.**

*Voir Mallettes thématiques.*

**2- Mille ans d'Hérault, trésor d'Hérault** : époques médiévale, moderne et contemporaine, 25 panneaux, catalogue de l'exposition.

#### **3- L'Hérault maritime, paysage de la côte et des étangs.**

*Voir Mallettes thématiques.*

**4- Indices, Résistance et Déportation dans l'Hérault** : La mémoire de la Résistance et de la Déportation dans l'Hérault vue par un artiste contemporain : 3 diptyques photographiques et sonores sur bois (80 x 120cm) 3 lecteurs et 3 haut-parleur ; 24 vis de montage des pieds, 1 fiche de montage.

**5- 1907, pareil à un vent de printemps** : la révolte des vigneronns de 1907 dans l'Hérault, 37 éléments (28 panneaux, 3 silhouettes, 3 colonnes), catalogue de l'exposition, parcours découverte.

**6- Si loin si proche :** le Front Populaire dans l'Hérault, 26 éléments (10 panneaux + 16 affiches), catalogue de l'exposition.

**7- L'observation est mon guide :** histoire des Sciences en Languedoc au siècle des Lumières, 15 panneaux, catalogue de l'exposition.

**8- Les enfants de l'histoire :** Quelques histoires d'enfants, documentées par des archives administratives,

- **Episode 1** - Dans les roses ou dans les choux ?
- **Episode 2** - Petit Poucet et petites filles modèles.
- **Episode 3** - Sacré Charlemagne ? Episode 4 - La Guerre des boutons.

18 panneaux plastifiés : support de type kakemono autoportant d'1 m de large.

## L'HISTOIRE

**9- Calligraphie, la beauté d'écrire :** L'exposition aborde les mystères de la calligraphie chinoise, arabe, occidentale, mais aussi les matériels pour bien calligraphier et les différents alphabets, 12 panneaux bâches indéchirables avec œillets (80 x 120 cm)  
Conditionnement : Porte-document.

**10- Grandes résistantes contemporaines :** de l'engagement de nos grandes résistantes aux femmes emblèmes de la paix dans le monde, 1 panneau de présentation, de format 64 x 46 cm, 27 panneaux photos, de format 64 x 46 cm, 26 panneaux biographie de format A4, 1 panneau dédié au projet, de format A4.

**11- Lutttes des femmes, progrès pour tous :** du Code civil napoléonien à nos jours. 24 panneaux, 58 crochets, un livret d'accompagnement, un parcours « découverte ».

**12- Les valises sur le pont 1962, ils ont quitté l'Algérie :** la mémoire maritime du rapatriement d'Algérie, 19 éléments (10 panneaux + 9 boîtes « témoignages »).

**13- A propos de l'Edit de Nantes :** de l'intolérance à la paix civile et religieuse, 20 panneaux.

**14- Le cadastre, 1807-2007 :** bicentenaire du cadastre : de Napoléon à Internet, 12 panneaux.

**15- Jean Moulin :** un héros moderne, 24 panneaux.

## CITOYENNETÉ

**16- Patrimoine écrit et citoyenneté :** architecture et souveraineté, 35 panneaux, catalogue de l'exposition.

**17- Les institutions françaises :** Comment sont organisées les institutions politiques françaises ? Comment fonctionne la démocratie française ?, 12 panneaux, 26 œillets, un quiz, un livret d'accompagnement, un parcours « découverte ».

**18- Panser la guerre, penser la paix, l'évolution de la notion de paix depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours.** L'exposition se place du côté de la paix et de ceux qui ont œuvré à sa construction et à son maintien à travers les siècles : personnalités politiques, artistiques et littéraires d'hier et d'aujourd'hui sont citées et tiennent une place importante dans l'exposition.

### ALIMENTATION

**19- Mémoire de bouche** : Bien se nourrir dans l'Hérault, un défi hier comme aujourd'hui: nouvelle présentation et contenus inédits présentation sur 23 rollup, un livret d'accompagnement, un parcours « découverte », un dossier « jeux », un CD, un DVD, et des jeux autour du thème de l'alimentation.

**20- Des fruits et des hommes** : une brève incursion dans l'univers de quelques fruits familiers, 10 panneaux, 10 barres d'accrochage, 20 œillets, un livret d'accompagnement, un parcours « découverte ».

**21- Les légumes dans tous leurs états** : petites histoires singulières de nos légumes communs, 10 panneaux, 10 barres d'accrochage, 20 œillets, un livret d'accompagnement, un parcours « découverte ».

**22- La gourmandise** : le plaisir de manger, les émotions du goût, 10 panneaux, 10 barres d'accrochage, 20 œillets, un livret d'accompagnement, un parcours « découverte ».

## Mallettes thématiques

- L'Hérault maritime, 23 panneaux, un fac-similé d'un plan datant du XVIII<sup>e</sup> siècle, un livret d'accompagnement, un dossier pédagogique, un CD Rom, un DVD, un jeu de mémoire.
- Hérault, terre de méditerranée. Voyage dans l'espace et dans le temps.
- Une déclinaison itinérante de l'exposition temporaire Hérault 2000 ans d'histoire, présentée par les Archives départementales à pierresvives, d'octobre 2016 à janvier 2017, est aujourd'hui proposée à l'itinérance, en prêt gratuit. C'est un voyage dans l'espace et dans le temps, dans un département dont la géographie et l'histoire sont fortement liées à la Méditerranée. Mais ce n'est pas qu'une exposition itinérante, c'est aussi une invitation à aller plus loin et à partager les connaissances.

En effet, les 17 panneaux-kakémonos partiront vers les différents lieux, culturels, associatifs ou d'enseignement, avec deux valises remplies de boîtes pédagogiques propices à commentaires et ateliers pour tous les publics.

### MALLETTE « TRAVAIL DU COPISTE AU MOYEN ÂGE »

En accompagnement de l'exposition Hérault, terre de Méditerranée, elle se compose de trois boîtes : Enluminure – Scribes et copistes – Supports de l'écriture.

### MALLETTE « AVEZ-VOUS DU NEZ »

En accompagnement de l'exposition Hérault, terre de Méditerranée, cette boîte à odeurs permet une sensibilisation à l'univers olfactif de la Méditerranée : ses vignobles, sa route des épices, ses essences végétales....

### MALLETTE « SCEAUX ET CACHETS »

En accompagnement de l'exposition Hérault, terre de Méditerranée, cette boîte tactile permet une découverte ludique et pratique de la sigillographie

### MALLETTE « L'ARTISANAT TEXTILE »

En accompagnement de l'exposition Hérault, terre de Méditerranée, cette boîte permet une découverte ludo pédagogique de l'histoire des draps de laine et de la soie et du coton du Moyen Âge à nos jours.

### MALLETTE « ARCHITECTURE MÉDIÉVALE »

En accompagnement de l'exposition Hérault, terre de Méditerranée, cette boîte se compose de petits dossiers illustrés, de fac-simile de documents d'archives, de jeux et de fiches théoriques pour mieux comprendre l'histoire et les techniques de l'architecture au Moyen Âge, en particulier l'art roman alors très présent dans le Midi.

### MALLETTE « LITTORAL DE L'HÉRAULT »

En accompagnement de l'exposition Hérault, terre de Méditerranée, cette boîte dispose de deux planches tactilo-visuelles permettant à chacun de découvrir du bout des doigts les spécificités géographiques de notre littoral héraultais (avec son lido et ses graus) et le déroulé de la route romaine la Via Domitia depuis le Rhône jusqu'au Pyrénées.

Boîte documentaire « Hérault, terre de Méditerranée »

En accompagnement de l'exposition du même nom, cette boîte se compose d'un catalogue édité de l'exposition et de son livret visite, d'un DVD de l'exposition filmée, des dossiers pédagogiques et une sélection d'archives audiovisuelles (Histoire des chemins et des voies de communication en Languedoc-Roussillon, Mémoire des paysages et Ostréiculture et conchyliculture au Bassin de Thau).

## Applications mobiles et site web

### « HÉRAULT AVENTURE »



"Hérault Aventure" une application pour découvrir l'Hérault en s'amusant, téléchargeable gratuitement sur smartphones et tablettes. Ce jeu de piste interactif et géolocalisé offre des quizz, des anecdotes et des extraits audios pour découvrir plus de quarante personnages emblématiques de l'Hérault.

Pour en savoir plus : [https://herault.fr/actualite/125520/2-herault-aventure-une-nouvelle-appli-pour-decouvrir-l-herault-en-s-amusant.htm?pk\\_vid=27a0316d219858c1159921469876cea5](https://herault.fr/actualite/125520/2-herault-aventure-une-nouvelle-appli-pour-decouvrir-l-herault-en-s-amusant.htm?pk_vid=27a0316d219858c1159921469876cea5)

Pour débiter une aventure, il suffit de télécharger l'application Hérault Aventure disponible gratuitement -avec forfait illimité- sur Google Play et App Store et de se rendre dans un de ces 7 domaines départementaux suivants.

- **La Scène de Bayssan à Béziers** : ancien domaine viticole, Bayssan a connu plusieurs vies à travers les siècles. Remontez le temps pour en apprendre davantage sur ce lieu étonnant.
- **Villeneuve** : l'histoire de ce lieu est inséparable de celle de la manufacture qui y était installée. Découvrez ce qu'on y fabriquait !
- **Parc départemental du Domaine d'Ô à Montpellier** : découvrez l'histoire de ce domaine et ses différents propriétaires.
- **Le domaine départemental de Restinclières à Prades-le-Lez** : un château, un réseau hydraulique ingénieux et un parc d'une grande richesse.
- **La base de Bessilles à Montagnac** : de l'Antiquité à aujourd'hui, la base a bien changé ! Plongez



dans le passé agricole du domaine et découvrez son histoire au fil du temps !

• **Le Domaine de Rouëire à Quarante** : devenez incollable sur le passé viticole du domaine et l'histoire de l'éolienne de Bollée.

• **Le Bois des Aresquiers à Vic-la-Gardiole** : site classé pour ses paysages variés. Cap sur son bois, ses lagunes, sa faune, et son histoire passionnante !

## Expositions virtuelles

Tous les détails : <https://pierresvives.herault.fr/642-archives-expositions-virtuelles.htm>

### LA TOURNÉE MOLIÈRE

Carte illustrée par des documents d'archives municipales, départementales et nationales de la « tournée Molière » - <https://pierresvives.herault.fr/1647-la-tournee-moliere.htm>

NOUVEAU

### «L'HÉRAULT DE JEANNE GALZY»

<https://archives-dep-herault.yunow.app/136-lherault-de-jeanne-galzy/275-lherault-de-jeanne-galzy/>



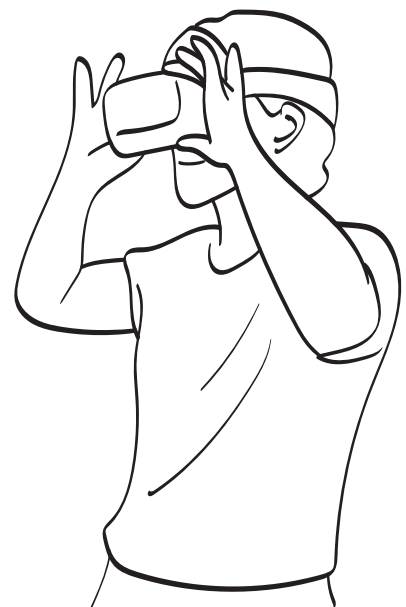
L'Hérault de Jeanne Galzy



Dépt. Hérault  
pierresvives - domaine  
départemental Montpellier



**L'Hérault de Jeanne Galzy : déambulation numérique dans l'Hérault l'écrivaine Jeanne Galzy (1883-1977).**  
Les Archives départementales de l'Hérault souhaitent rappeler l'existence d'une grande écrivaine, et participer à la valorisation de ses ouvrages inspirés de personnages héraultais.





## **Ressources pédagogiques**

Tous les détails : <https://archives-pierresvives.herault.fr/n/ressources-pedagogiques/n:100>

Tout au long de l'année scolaire, dossiers pédagogiques, corpus documentaires seront à découvrir en ligne pour permettre aux élèves et aux pédagogues d'illustrer d'exemples locaux apprentissages ou enseignements.

### **«CONCOURS NATIONAL DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION»**

Le dossier pédagogique préparé par les Archives départementales, avec l'aide du service éducatif du musée de la Résistance et de la Déportation, propose à l'enseignant et aux élèves désireux de préparer le concours, des supports de réflexion, par le biais d'une sélection de documents.

La thématique du concours pour la session 2023-2024 est : Résister à la déportation en France et en Europe.

### **«DOSSIERS THÉMATIQUES»**

Plus exhaustifs que les dossiers, mais non commentés, les corpus proposent des documents originaux écrits, visuels, sonores ou audiovisuels pour différentes thématiques ou périodes historiques.

Les dossiers comme les corpus sont librement utilisables par les enseignants, soit pour une exploitation en classe, soit pour préparer une visite-atelier aux Archives départementales de l'Hérault.



# Outils pédagogiques proposés par la Maison Départementale de l'Environnement

## Prêts d'Expositions

Matériel géré par la Maison départementale de l'environnement.



### **Public concerné :**

Tous niveaux collège (6ème à 3ème, publics spécifiques)  
Outils réservés en priorité aux collèges durant l'année scolaire

### **Liste des différentes expositions disponibles :**

Envoi possible d'un descriptif sur demande (cette liste n'est pas exhaustive, envoi de la liste complète sur demande)

MILIEU NATUREL ET PAYSAGE	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le Salagou, un lac dans les ruffes</li> <li>• Jardins et espaces verts</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les Milieux</li> <li>• Le Paysage</li> <li>• Protégeons la Nature</li> <li>• La forêt communauté vivante</li> <li>• Jardins écologiques</li> <li>• Fleuves et rivières</li> </ul>
ENVIRONNEMENT	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• A la découverte de L'agriculture</li> <li>• L'alimentation</li> <li>• A table ! la santé au menu</li> <li>• la Biodiversité, assurance vie</li> <li>• La biodiversité vitale et fragile</li> <li>• La biodiversité tout est vivant tout est lié</li> <li>• Les mots de la gourmandise</li> <li>• Les décibels à l'appel</li> <li>• Encore plus fort</li> <li>• Les mouvements de la terre</li> <li>• Les Risques majeurs</li> <li>• Prélude à la vie</li> <li>• Climat en danger</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposition déchets</li> <li>• Transport et mobilité</li> <li>• Actions développement durable</li> <li>• Développement Durable et Architecture</li> <li>• L'eau, une ressource vitale</li> <li>• Créd'eau</li> <li>• L'énergie, quels choix pour demain ?</li> <li>• Les Energies</li> <li>• Histoire géologique de l'Hérault/géologie du quotidien</li> <li>• Zones humides</li> </ul>

## FAUNE ET FLORE

- L'arbre en ville
- Fruits et légumes : diversité et variétés anciennes
- Les Insectes du Languedoc
- Le monde naturel de l'abeille
- Les Mammifères carnivores
- Les rapaces d'Europe
- Chouettes et hiboux d'Europe
- L'ours
- Les animaux menacés en France
- Traces et indices des animaux
- L'Olivier
- Les Plantes et leurs usages
- L'Héritage de Darwin
- Les insectes et les mammifères (poster pour la classe)
- Les plantes et les végétaux (poster pour la classe)
- Poissons d'eau douce



### Conditions de mise en œuvre :

Convention de prêt signée entre le collège et la Maison départementale de l'environnement, durée à définir selon la convention, assurance et transport à la charge de l'établissement.



**Financement :** mise à disposition gratuite

### CONTACT

#### Conseil départemental de l'Hérault Service Maison départementale de l'environnement

domainederestinclieres.herault.fr/  
Caroline Laurent 04 67 67 82 20 - claurent@herault.fr

## Outils pédagogiques

Ces différents outils pédagogiques peuvent faire l'objet de l'intervention des animateurs de la Maison départementale de l'environnement au collège.



### Public concerné :

Tous niveaux collège (6ème à 3ème, publics spécifiques)

Liste des différentes mallettes disponibles: (envoi possible d'un descriptif sur demande) :



## MALLETTES

- Rouletaboule (déchets)
- Ricochet (eau et paysage)
- Roll Air (jeu de rôle sur la pollution urbaine)
- Gaspido (économies d'eau)
- Goût et saveurs (alimentation)
- Rivermed (risque inondations)
- Hector l'arbre mort (les arbres)
- Mallettes pédagogiques : empreinte écologique
- La ville en valise
- Epi (la biodiversité agricole et les OGM)
- Histoires de fruits
- Mallette écodélégués

## JEUX

- Jeu de l'oie : Bee happy



### Conditions de mise en œuvre :

Convention de prêt signée entre le collège et la Maison départementale de l'environnement, durée à définir selon la convention, assurance et transport à la charge de l'établissement.



### Financement :

Mise à disposition gratuite

## CONTACT

**Conseil départemental de l'Hérault**  
**Service Maison départementale de l'environnement**

[domainederestinclieres.herault.fr/](http://domainederestinclieres.herault.fr/)

Caroline Laurent 04 67 67 82 20 - [claurent@herault.fr](mailto:claurent@herault.fr)



Atelier départemental des moyens graphiques - oct. 2024